


En contra de los datos hasta ahora conocidos, el ministro de Educación aseguró que el 45% de los niños no termina la primaria

# EL GUARDAPOLVOS EN EL ROPERO

Página/8

Página/12
el país a diario

Buenos Aires, viernes 12 de marzo de 1993

Año 6 - Nº 1781 - Precio de este ejemplar: $ 1 - Recargo venta interior: $ 0,10. En Uruguay: $ 5.-

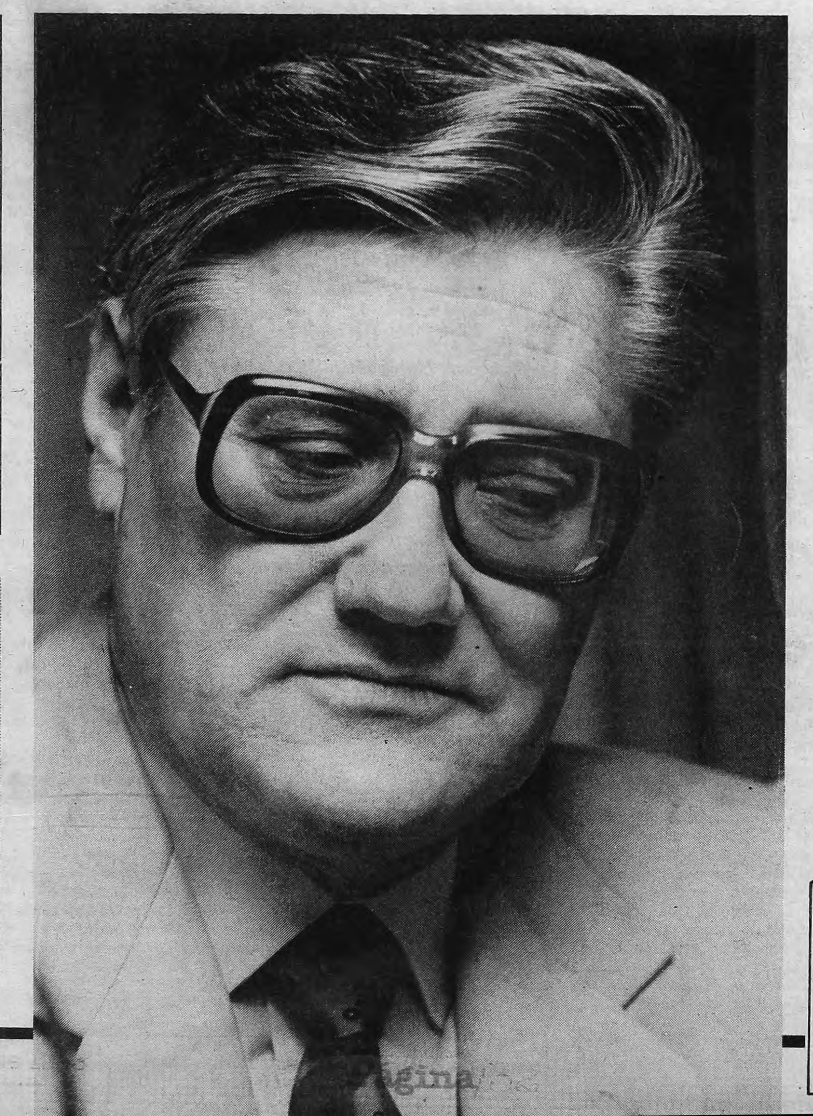
Se nacionalizó el caso Maders: Menem prometió su apoyo a la hermana del senador asesinado mientras los radicales pidieron la interpelación de Beliz ante la amenaza de intervención a Córdoba

Página/2/3

# ¿QUIEN PAGA EL MUERTO?

## TRABAJO

El acto de relanzamiento de la apertura de los archivos nazis había terminado, pero el clima en la sala seguía siendo agobiante. En un costado, el presidente del Congreso Judío Mundial, Edgar Bronfman, dispuso de un par de minutos para conversar con los periodistas. La pregunta no pareció sorprenderlo: "¿El gobierno argentino se atrasó con la entrega de los documentos sobre los criminales de guerra?". "Bueno —susurró el dirigente—, es posible que haya habido demoras, pero no hay que enojarse. **Página/12** y el *New York Times* hicieron un buen trabajo empujando la nave del esclarecimiento y ahora estamos otra vez en camino, con el Gobierno dando pasos históricos para conocer el pasado de este país."



EXCLUSIVO

**YPF acumula 700.000 pesos de multas por contaminar el medio ambiente**

Página/14/15

La estafa al Banco Nación, *por Enrique Medina* **32**

PODA DEL 10 % DEL GASTO POR DECRETO

## Al que no corte le corta Cavallo

Página/7

**23** Germán, *por Líber Seregni*

Opinión

Por José M. Pasquini Durán

# Las ambiciones de los vivos

El senador provincial Regino Maders, radical cordobés, murió a balazos el 6 de setiembre de 1991 en la puerta de su propia casa, pero el o los asesinos siguen impunes. Desde el primer día, justo cuando el gobernador Eduardo Angeloz iniciaba su tercer período como gobernador de Córdoba, las especulaciones en la provincia sintetizaron las múltiples hipótesis sobre los motivos del aberrante crimen en dos versiones opuestas. Unos preferían pensar en la oscura pasión de algún amante arrebatado por las veleidades de una hembra compartida, mientras otros creían que el gatillo había sido disparado desde las profundidades, también oscuras, de una investigación del muerto sobre negociados en EPEC, la empresa estatal de energía.

Cuando Teresa, la hermana del senador, calificó a la tragedia de su familia como un "crimen político", los que creían en la locura pasional recordaban que la propia esposa del difunto alguna vez lo había hecho seguir por especialistas para obtener pruebas de sus presuntas infidelidades. Los que compartían las presunciones de Teresa Maders encontraban que la ausencia de resultados en las pesquisas era una prueba de la existencia de poderosos protectores de la mano criminal. En el camino, otros investigadores comprobaron que, en efecto, había irregularidades manifiestas en esa empresa, a tal punto que la gobernación tuvo que anular el trámite de privatización que ya estaba en la fase de preajudicación. Los demás entonces se preguntaron si en un país donde los negociados forman parte de la crónica cotidiana, por montos multimillonarios, y sus beneficiarios eluden la cárcel con una facilidad que espanta, aquel eventual escándalo justificaba el asesinato de un senador.

Por 17 meses, el caso ganó varias veces la primera plana de la prensa provincial, con algún eco en la Capital Federal, siempre como un acertijo y sin que nadie sufriera sobresaltos, ni siquiera cuando el año pasado Teresa llegó hasta la Casa Rosada, harta de lo que acusaba como indiferencia manifiesta de las autoridades provinciales. Ante el drama irresuelto, el presidente Carlos Menem encargó a César Arias, un hombre de su confianza, el seguimiento del tema. Parecía una decisión de rutina, sobre todo porque aún Angeloz era el Pocho, aquel compañero de estudios universitarios al que se quería reconocer a toda costa como único interlocutor en el radicalismo debido a sus coincidencias en materia económica.

Después, en el cielo radical subió la estrella de Fernando de la Rúa, un cordobés que seduce a los porteños, y la constelación de Alfonsín entró en contacto con la de Angeloz para ver si era posible que uno se quedara con el Comité Nacional de la UCR y el otro con la candidatura a presidente en 1995. Hasta que al fin llegó este año de elecciones, el año del sueño menemista de la reelección presidencial y lo que parecía un caso judicial inconcluso a perpetuidad alcanzó las dimensiones de un pleito político nacional. Para el menemismo, era la oportunidad de desacreditar a Angeloz, de empaparlo con las aguas turbias que varias veces enlodaron el piso del oficialismo, de liquidar sus chances a una sucesión que el mismo Presidente sólo concibe para sí mismo o para uno de sus íntimos.

La amenaza estalló como un trueno entre las sierras: si el crimen era equiparable al de María Soledad Morales en Catamarca, por indefensión de la Justicia o por siniestras complicidades, la intervención federal era una posibilidad abierta. Con la exuberancia que lo caracteriza, el menemismo disparaba con artillería pesada para conseguir de inmediato la resonancia nacional que se necesita para acabar con un presidenciable. De paso, la intervención federal en una provincia con mayoría radical y donde la interna peronista se hace cada vez más difícil para los hombres del Presidente es una tentación casi irresistible para los proyectos de perpetuidad.

Los radicales reaccionaron como quería el menemismo y desde ayer el asesinato de Maders es *casus bellis* del año electoral. El oficialismo no atrapó a sus adversarios por su propio ingenio; le bastó con esperar la oportunidad. Un joven juez de instrucción de la provincia, que después de un año y medio de trámite sigue como el primer día, disparó las primeras salvas. Acusó a la policía provincial de encubrimiento, al gobierno de indiferencia y venteó la sospecha fatal: descartó el crimen pasional y dejó en el aire la presunción del móvil político. Para colmo, agregó que si era necesario pediría el concurso federal.

La administración de Angeloz había pecado, en efecto, primero por indiferencia —no le dio la importancia que tenía—, luego por soberbia —se consideraba inimputable— y también por incompetencia: así como Alfonsín creyó que los militares expurgarían sus culpas por el terrorismo de Estado en sus propios tribunales, el gobernador pensó que su policía era capaz de expulsar a las ovejas negras, mientras que su propio bloque le preservaba los fueros al diputado Luis Medina Allende, un personaje con prontuario policial, aunque fue acusado por el mismo juez de sospechosas complicidades con los infieles policías. Cometió, además, la principal omisión en un asesinato: no ayudó a encontrar al culpable.

Cuando Angeloz salió a dar explicaciones el jueves pasado, después de que el juez revolvió al avispero, ya estaba a la defensiva. El gobernador aseguró que había una maniobra político-electoral y que ponía hasta sus fondos reservados a disposición de la investigación para contratar detectives independientes, en privado se habló hasta del FBI, y desde el oficialismo provincial se aseguraba que esta semana sería descabezada la fuerza policial y que en pocos días rodaría la cabeza del ministro de Gobierno. Todo era posible, o no, pero había perdido la iniciativa, que estaba en manos del otro oficialismo, el nacional. Arias, en operaciones, iba y venía a Córdoba, prometiendo a jueces y familiares todo lo que quisieran escuchar y dejaba caer una y otra vez la bomba de profundidad: ¿era hora de la intervención federal? Como tantas otras veces en la política nacional, un cadáver que ya no posee otra cosa que la sed de justicia de sus deudos ha sido colocado en el centro de las ambiciones de los vivos.

MENEM APOYO A LA FAMILIA

# UN DISPARO

**La investigación de un homicidio se ha convertido en el nuevo frente de batalla entre el gobierno nacional y el radicalismo, envueltos en la campaña electoral para los comicios de setiembre. El caso Maders, que intriga a los cordobeses desde hace un año y medio, se convirtió ayer en asunto nacional después de que el presidente Carlos Menem recibiera y prometiera apoyo a los familiares del asesinado senador provincial, quienes declararon que no confían en el gobernador Eduardo Angeloz. "Sectores del oficialismo están intentando utilizar el lamentable asesinato de un dirigente radical para enturbiar el clima preelectoral de una provincia que les es adversa desde 1983", denunció de inmediato el Comité Nacional de la UCR. Como un eco, el bloque radical de Diputados reclamó que el ministro del Interior, Gustavo Beliz, se presente a dar explicaciones en el Congreso. Beliz aseguró que el Poder Ejecutivo nacional no pretende intervenir la provincia de Córdoba, pero polemizó: "La sociedad no quiere una nueva Catamarca".**

El caso Maders se transformó en campo de batalla electoral. Luego de que el presidente Menem recibiera a la familia Maders, la UCR denunció una maniobra oficialista para atacar a la administración de Eduardo Angeloz y reclamó una interpelación al ministro del Interior, Gustavo Beliz, quien negó que el gobierno nacional quiera intervenir la provincia.

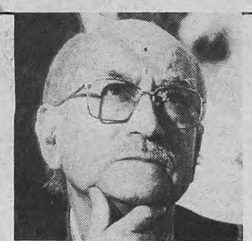
Ocho meses atrás, Menem había recibido a Teresa Maders —hermana de Regino, el senador asesinado en la noche del seis de setiembre de 1991— y ofreció dar ayuda federal al juez encargado del caso. Delegó la tarea al diputado nacional César Arias. Este volvió a llevar ayer a la residencia de Olivos a Teresa Maders, junto con los hijos y la viuda del extinto senador radical, a días de que el juez del caso, Guillermo Johnson, advirtiera que podía llegar a pedir una intervención federal si proseguían las obstrucciones de la policía provincial a su investigación.

"Desgraciadamente, no confío en Angeloz porque no tuvimos una respuesta concreta", afirmó Teresa Maders, para quien en el crimen "indudablemente están comprometidos el poder político y el poder económico de Córdoba, y con ellos las fuerzas de seguridad, que dependen del poder político". Sin embargo, no se atrevió a acusar a nadie en concreto: "Hay nombres —dijo—, pero la causa no ha concluido y hay afirmaciones que por el momento no podemos realizar". Del mismo modo, negó que hubiera pedido una intervención federal, pero sí la "intervención presidencial que establece la Constitución nacional para velar por el cumplimiento de obligaciones fundamentales de la provincia, como la independencia de poderes".

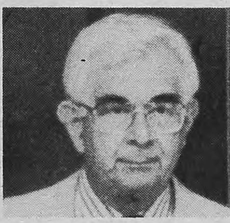
En contraste con su desilusión con Angeloz, Teresa Maders se mostró "muy emocionada por la atención con que el doctor Menem nos ha escuchado" y por el "apoyo, sobre todo moral, que brindó a la familia a través del doctor César Arias". Según la mujer, Menem "ha apoyado las investigaciones de la causa en la medida en que la familia lo pidió, siempre con un gran respeto por la familia". Tanta es su gratitud que no dudó en afirmar que Menem, "como Presidente, está preocupado por el objetivo básico del Estado, que es administrar justicia, cosa que no está funcionando adecuadamente en Córdoba, ni en este caso ni en otros relacionados con este crimen".

La audiencia reverdeció los temores del radicalismo de hallarse frente a una operación del gobierno nacional contra Eduardo Angeloz. Fuentes de la UCR cordobesa afirmaron a este diario que la administración provincial ha seguido de cerca las incursiones de Arias desde hace ocho meses en la provincia y no

## Quién es quién en el caso Maders



• **César Arias**
Diputado nacional por el PJ. Ex subsecretario de Justicia, fue delegado por el presidente Carlos Menem para interesarse por el caso Maders. Su nombre ha quedado asociado a varias operaciones judiciales del menemismo: el nombramiento de María Servini de Cubría como jueza federal, el Narcogate o la renuncia forzada del fiscal Ricardo Molinas.



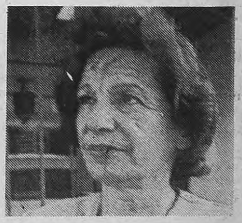
• **Luis Medina Allende**
Diputado provincial de Córdoba por la UCR. Fue mencionado casi desde el inicio como presunto instigador del crimen, pero sin elementos como para ser procesado. Su nombre suena a menudo en los tribunales provinciales o en versiones periodísticas que lo vinculan con diversos manejos criminales, aunque sin pruebas para enjuiciarlo.



• **Regino Maders**
La víctima. Senador provincial por el radicalismo, perteneía al alfonsinismo junto con Mario Negri y Carlos Becerra. Su familia asegura que investigaba la corrupción en la Empresa Provincial de Enrgía de Córdoba (EPEC). Algunos de sus amigos radicales sospecharon en un principio que había sido víctima de un crimen pasional.



• **Guillermo Johnson**
Ha sido el juez del caso desde su inicio, en setiembre de 1991. Presionado por una causa politizada en la que no obtenía resultados, denunció que la policía provincial obstruía la investigación y amenazó con pedir la intervención federal. Sin filiación partidaria conocida, recibió la solidaridad de los otros jueces de instrucción.



• **Teresa Maders**
Hermana del asesinado senador Regino Maders, es la portavoz de la familia en el caso. Abogada, asumió la representación de la parte querellante en la causa, pero no sólo pelea en los tribunales: apeló igualmente a la prensa o al presidente Menem para acusar al radicalismo, al que considera implicado de algún modo en la muerte de su hermano.

MADERS. LA UCR QUIERE INTERPELAR A BELIZ

# EN LA SOMBRA



La bancada radical de Diputados reclamó al ministro Beliz que ofrezca explicaciones en el Congreso.

dudan en atribuir a operaciones políticas la aparición de extraños testigos o denunciantes en la causa Maders, que no aportaron pruebas de ningún tipo pero apuntaron a involucrar en ella al radicalismo local.

"La intervención en este caso de un conocido operador judicial en temas de directo interés presidencial, como lo es el doctor César Arias, confirma la ostensible manipulación que se está intentando", afirma el Comité Nacional de la UCR en el documento difundido ayer.

Tras una entrevista con Arias, el juez Johnson denunció, una semana atrás, que la policía provincial obstruía su investigación y filtraba información al diputado radical Luis Medina Allende, quien figura como "sospechoso" en la causa (ver nota aparte). Johnson amenazó con pedir una intervención federal, aunque luego se retractó. Angeloz, por su parte, le ofreció todos los recursos de su administración y llegó a depositar 65.000 pesos de los fondos reservados de la gobernación para que el juez los utilice en su investigación.

Con la audiencia de ayer, el radicalismo se convenció de que se hallaba ante una escalada. El Comité Nacional denunció en el documento de ayer que "sectores del oficialismo, en una nueva manifestación de sus ambiciones de hegemonizar el poder político de la república, están intentando utilizar el lamentable asesinato de un dirigente radical".

El texto expresa el respaldo radical al "total esclarecimiento" del caso, pero aclara que la "investigación se encuentra exclusivamente a cargo de la Justicia" y "rechaza cualquier interferencia que se pretenda montar desde el poder central".

A su vez, el bloque radical de Diputados presentó un pedido de interpelación al ministro Beliz, para que explique por qué se encomendó a César Arias la tarea de entrevistarse con el juez Johnson y "si es intención del gobierno nacional intervenir la provincia de Córdoba". En ese sentido, advirtió que la misión de Arias viola el artículo 64 de la Constitución, que dice que "ningún miembro del Congreso podrá recibir empleo o comisión del Poder Ejecutivo, sin previo consentimiento de la Cámara respectiva". Al mismo tiempo, resolvió enviar hoy una delegación parlamentaria a entrevistarse con Angeloz, para expresarle su solidaridad.

De inmediato, Beliz aseguró en un comunicado que "el gobierno nacional respetará de modo absoluto la autonomía provincial y la independencia del Poder Judicial en la provincia de Córdoba" y limitó la eventual ayuda a la investigación a un "apoyo técnico de la Policía Federal Argentina, en caso de recibir un pedido de apoyo del gobierno de la provincia de Córdoba o del juez de la causa".

Al mismo tiempo, rechazó la "politización" del caso, porque "lo distorsiona, o pretende actuar como cortina de humo para distraer la atención de la opinión pública". Sin embargo, consultado por la prensa y en polémica abierta con los dirigentes radicales, Beliz reclamó que "nadie se ponga nervioso ni tenga miedo, porque (el caso) se va a resolver, porque la sociedad no quiere una nueva Catamarca". Justamente, César Arias no dudó en comparar ante este diario el caso Maders con el de la muerte de María Soledad Morales en Catamarca, cuya frustrada investigación dio pie a la intervención federal de la provincia.

El asesinato de Maders a balazos en la propia puerta de su casa, oscurecida por un repentino corte de luz en su barrio, no ha podido ser relacionado hasta el momento con ningún móvil fundamentado. La familia de la víctima sostiene que se trató de un "crimen por encargo" —aspecto que comparte el juez Johnson—, para silenciar al senador provincial, quien habría estado investigando irregularidades en la Empresa Provincial de Energía de Córdoba (EPEC).

HABLA MEDINA ALLENDE

## "Nadie me imputa"

**El diputado provincial por el radicalismo cordobés Luis Eduardo Medina Allende fue sindicado como instigador del asesinato del ex senador radical Regino Maders por una mujer que mantenía relaciones con el policía Carlos Guidone, detenido en el curso de la investigación bajo la acusación de autor material del asesinato y puesto en libertad por falta de méritos. A partir de ese momento, tanto la familia de Maders como parte de la sociedad cordobesa lo señalan como autor intelectual del crimen que hoy tiene en vilo a toda Córdoba. En un reportaje concedido a *Página/12* el legislador dijo lo siguiente:**

*—Usted ha sido señalado como autor intelectual del caso Maders, ¿cuál es su conexión con este caso?*

—Mire, nadie me imputa. El juez Guillermo Johnson, quien tiene un grave entredicho conmigo, no me puede imputar nada, como él mismo me lo dijo cuanto yo regresé de Alemania, el año pasado, para ponerme a su disposición.

*—Pero el juez dijo que usted había contrainteligencia en la investigación.*

—Mire, los policías que hablaron conmigo, en un lugar público, es decir a la vista de todo el mundo, declararon que ellos se negaron a darme cualquier tipo de información. Yo en su momento le pedí al jefe de policía, que por ese entonces era el comisario Saravia, hablar con los detectives que investigaban el caso Maders y él me mandó al director de Investigaciones, comisario Farías...

*—¿Por qué se comunicó con la policía?*

—Porque cuando yo vuelvo de Alemania, donde me estaba haciendo un tratamiento en los oídos, el juez Johnson pide, a través del doctor Bordenave, hablar conmigo. Yo me entrevisté con él, que me cuenta que tiene muchas dificultades para manejar la investigación y me pide le hagas una gestiones, dice que la policía le falla. Incluso me dice que "yo manejo este expediente, que es para la policía, pero el verdadero lo tengo en un cajón".

*—¿Y por qué le dice a usted que tenía un doble expediente?*

—Porque yo había pasado en pocas horas de ser un tío sospechoso a ser un tipo al que podía pedirle que hiciera algo...

*—No entiendo...*

—Yo tampoco entiendo, pero él juez quería comisionarme para que hiciera esa gestión.

*—¿En su calidad de diputado?*

—No, como ciudadano. Claro, él me buscaba a mí porque suponía que podía tener suficiente vinculación con el gobierno provincial para pedir estas cosas que él quería.

*—Entre las personas que lo acusan está la familia de Maders, ¿por qué cree que lo vinculan?*

—En 40 años de política seguramente he cosechado buenos amigos, que los tengo, y adversarios, enemigos, envidiosos y toda esa clase de sujetos que se mueven en torno de estas cosas. Alguno me habrá señalado porque se le ocurrió, porque yo me había ido a Europa y creyeron que me había fugado.



Alejandro Elías

Los diputados justicialistas se reunirán con Menem para solicitarle garantías de que no habrá veto parcial al proyecto de reforma previsional consensuado en el bloque. Como paso previo, los legisladores se encontrarán hoy con Bauzá, Cavallo, Beliz y Enrique Rodríguez. Las amenazas de un decretazo terminaron de complicar la interna de la bancada peronista. El oficialismo dijo que la marcha de anteanoche no modificará sus planes.

# EL BLOQUE PERONISTA
# GARANTIA

**(Por Alberto Dearriba) El bloque de diputados justicialistas solicitará formalmente al presidente Carlos Menem una señal clara de que no vetará el artículo 39 del proyecto de reforma previsional, que incorporó una administradora estatal al régimen inicialmente diseñado de manera exclusiva para la actividad privada, durante una reunión que su mesa directiva sostendrá con el jefe del Estado el miércoles próximo, en la Casa Rosada.**

Los rumores de que el Poder Ejecutivo vetaría la modificación más sustancial que los legisladores le introdujeron al texto original de privatización de las jubilaciones, empantanaron una vez más la iniciativa en la Cámara baja, donde no pocos diputados justicialistas se niegan a votar sin un compromiso previo.

La cuestión será analizada previamente hoy durante una reunión que se iniciará a las 8 en la Sala de Situación de la Casa de Gobierno, a la que asistirán los integrantes de la mesa directiva de la bancada oficialista, el secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá; el ministro de Economía, Domingo Cavallo; el de Interior, Gustavo Beliz y el de Trabajo, Enrique Rodríguez. El Gobierno, en su estrategia de minimizar la marcha del miércoles, reiteró que no dará marcha atrás con su iniciativa (ver recuadro).

Las versiones de que el artículo 39 sería vetado luego de la sanción de la ley surgieron la semana pasada a partir de las presiones de los banqueros por eliminar la participación estatal en un negocio que moverá alrededor de 3500 millones de dólares anuales. Las presunciones fueron confirmadas luego por declaraciones del ministro Rodríguez y del secretario de Previsión, Walter Schulthess.

Desde entonces, el presidente del bloque justicialista, Jorge Matzkin, intenta calmar a sus huestes, que se niegan a votar un proyecto que luego sería totalmente desvirtuado por un nuevo veto parcial, procedimiento —por otra parte— de dudosa constitucionalidad. También desde entonces los legisladores oficialistas aguardaron vanamente un guiño del Ejecutivo que les indicara que la futura ley no sufriría ninguna tachadura.

Pero, en cambio, recibieron mayores presiones: a los rumores de veto se sumaron nuevas amenazas de que el régimen previsional se impondría por decreto si el Congreso no sanciona la ley que el Gobierno espera como un maná del cielo. En un reportaje publicado ayer por *Crónica*, el presidente Carlos Menem dejó flotando una vez más la advertencia. Tras descartar la posibilidad de una consulta popular, Menem dijo que "si hay diputados que no trabajan, si no se sesiona por falta de quórum, porque hay diputados que cobran y no trabajan; si hay diputados que especulan políticamente, subordinando los intereses de los argentinos a los intereses de sus partidos, entonces veremos qué vamos a hacer".

En realidad, los legisladores consideran que un régimen previsional

## El discurso oficial

El presidente Carlos Menem opinó ayer que la marcha contra la reforma previsional fue "una reedición grotesca de la Unión Democrática, que allá por 1945 y 1946 se opuso a Perón", y consideró que la asistencia al acto de la UCR y las 62 Organizaciones demuestra la existencia de "un pacto sindical-radical". Detrás del discurso presidencial se encolumnaron funcionarios, legisladores y dirigentes oficialistas, coincidiendo todos en que la manifestación "no cambia ni agrega nada".

Al criticar la convocatoria de la oposición, Menem descalificó el millón de firmas reunidas en respaldo de una consulta popular sobre el tema de la reforma previsional: "No están certificadas, puede firmar cualquiera e incluso hacerlo varias veces", dijo, y agregó que los jubilados "se han movilizado para sacar firmas de chicos de 18, 15 años". Sobre la presencia de las Seis Dos en la marcha, el jefe de Estado sostuvo que "son nada más que un sector" del sindicalismo y agregó que la central obrera "fue clara: avala y apoya el nuevo sistema previsional".

En la misma línea, el senador Eduardo Menem le adjudicó a la marcha "un valor simbólico: confluyeron intenciones legítimas como la de los jubilados con la de otros que buscaban llevar agua para su molino y obtener rédito político". El legislador aseguró que la concentración "tuvo mucha menor adhesión de la que esperaban los organizadores".

A su turno, el secretario de Previsión Social, Walter Schulthess, señaló que la convocatoria "no tenía ninguna propuesta ni contrapropuesta" a la iniciativa gubernamental.

Desde el ámbito del Congreso surgieron también voces críticas hacia la marcha. El justicialista mendocino Juan Gonzalez Gaviola opinó que "tuvo una excesiva politización", y el dipusindical José Castillo agregó que "desde la oposición se está usando la reforma previsional para oponerse frontalmente al Gobierno. Usan esta bandera cuando lo que están discutiendo es el modelo económico".

**Opinión**

*Por Eduardo Sigal**

## Un millón de veces no

Juntando firmas en las mesas de la campaña por la consulta popular, me di cuenta de que ni aun los que rechazan decididamente el proyecto oficial de privatizar el sistema jubilatorio perciben con claridad todas las consecuencias de la nueva intentona menemista. Se firmó, más bien, contra el Gobierno. Y suponiendo que Menem sería indiferente a la opinión de los ciudadanos.

La soberbia presidencial es un dato que muchos argentinos tenemos incorporado, lo mismo que su recurrencia a triquiñuelas jurídicas para salirse con las suyas. De hecho, la mayoría espera que, si es votada por los legisladores la participación del Banco Nación en el nuevo sistema, en los términos que incorporaron los diputados peronistas, el Ejecutivo termine vetando selectivamente la ley para eliminar ese avance sobre su proyecto, burlándose otra vez así de la opinión de su propio partido.

De todos modos, con modificación o sin ella, la reforma es un desastre para los trabajadores. Se sancionaría la irresponsabilidad del Estado por la crisis del sistema previsional. Después de haber vaciado por años las cajas, de haber hecho moneda corriente la evasión (¡incluso de las empresas estatales!), de fomentar el desempleo y la desindustrialización con sus políticas de ajuste perpetuo contra los más pobres, de haber burlado por años las leyes, ahora el Estado pretende mirar al costado y proclamar que la crisis no es su problema.

Todo lo contrario de la deuda externa, estatizada por la dictadura de la mano de Cavallo, la deuda interna es desconocida y privatizada. Como lo único que importa son las ganancias aseguradas de los grandes monopolios, se inventa un negocio espléndido para financiar las aventuras bursátiles que, de partida nomás, le asegura a la banca apoderarse del 11 por ciento de los aportes de los que trabajan, quedándose con el 3 por ciento por la elevada responsabilidad de cuidar la plata ajena. El otro 8 por ciento es plata que tendrán que devolver en unos 30 años, si siguen aquí, si no han quebrado o si no aparece otro Cavallo que los exima de pagar sus deudas.

Además existen otras perlitas en la reforma: los autónomos, que son legión gracias a estos años (pocos de ellos profesionales liberales de éxito), deberían depositar el 27 por ciento de sus ingresos en esa ventanilla. Claro, el 27 de lo que declaren; que a su vez servirá de parámetro para su acceso al crédito, cuando lo haya accesible. Un círculo perfecto de pobreza asegurada y vejez desprotegida. Por la otra punta, por encima de tres mil trescientos pesos no regiría la obligación de aportar: como siempre, para el ministro que necesita diez mil dólares por mes para vivir, los que menos tienen más deben pagar. No sólo un 20 por ciento sobre sus ingresos por impuestos al consumo, sino también un 11 para asegurarse una magra jubilación; olvidados ya del 82 por ciento, la jornada de ocho horas u otras conquistas que humanizaron la vida de las mayorías.

Claro que hay alternativa. En vez de cargar los costos de los platos rotos en los sectores populares, meter mano en los bolsillos de los poderosos. En vez de alentar la importación indiscriminada, promover el trabajo argentino. En vez de apostar de modo suicida a los mercados internacionales en receso, fortalecer la capacidad adquisitiva del mercado interno, integrando en él a la población marginada. En vez de malversar y robar los dineros públicos, administrarlos con austeridad y honradez. Pero ése sería otro gobierno, no el de Carlos Menem.

* *Dirigente del FREDEJUSO.*




## Menem fracasó

Del acto del 10 de marzo se habló bastante, se discutió mucho si había 20 o 30.000 manifestantes.

De la entrega de un millón de firmas pidiendo un plebiscito para que sea el pueblo el que decida, se habló bastante menos.

Pero del hecho más importante no se habló: *el proyecto no fue tratado en Diputados, no podrá ser ley antes del 31 de marzo*, el oficialismo no logró juntar ni la mitad de sus diputados en el recinto. *Menem fracasó.*

No fracasaron los jubilados —como se apresuró a vociferar el aparato oficial— desbordados por trabajadores, estudiantes y representantes de todos los sectores. Fracasó el intento de sacar a presión y con lo justo, con aprietes y comprando voluntades, como en el caso de Gas del Estado e YPF, una media sanción en la Cámara "difícil".

Menem no va a poder aprobar esta asignatura pendiente —con el FMI— desde el año pasado, que reprobó en diciembre, falla en marzo y se lleva previa, quién sabe hasta cuándo.

La increíble torpeza de los interlocutores menemistas de la banca privada hizo patente lo obvio: Menem va a vetar todo lo que disminuya o arruine el "negocio del siglo". Corolario inmediato: quedan como "forros" González Gaviola, los diputados sindicales y todos los que la apoyaron porque había sido "mejorada"; mucho más que Martínez Raymonda, autoproclamado apósito legislativo.

Esto no termina aquí, el Gobierno va a seguir intentando sacar esto por ley o por decreto-ley (sicut Menem dixit); como el cuello de botella es real y más estrecho que en las anteriores privatizaciones, va a ser divertido ver cómo convencen y cómo se justifican los seguidores de Sabio y Albamonte. Y luego vendrán los discursos de los senadores: Oraldo Britos, José Octavio Bordón, Antonio Cafiero... Y luego el veto.

Más tarde la constitución de las Administradoras (las AFP), los verdaderos beneficiarios del sistema. Los conspicuos integrantes de la Patria Financiera y de la comunidad internacional. Después el primer jubilado que cobre 50 o 60 dólares. Y después la quiebra de la primera AFF (el próximo Maxwell).

Esto promete. Mucho más que Aerolíneas, que ya dura 2 años y nos sigue aportando enseñanzas sobre lo que no debe privatizarse. Aquí hay tarea para 40 años de análisis político y económico, *y juicios.*

## RECLAMARA UN COMPROMISO A MENEM

# A PRUEBA DE VETO

establecido por decreto tendría una inseguridad jurídica tal que lo haría poco confiable para los posibles operadores. Pero cuando recuerdan que Menem es el presidente argentino que más decretazos lanzó —en abierta gambeta al Parlamento— temen que la amenaza se concrete.

Los diputados justicialistas entienden que debieron luchar tenazmente contra la cerrada oposición al proyecto que realizaron radicales, peronistas disidentes, socialistas, intransigentes y representantes de fuerzas provinciales. Saldaron, además, algunas de sus diferencias internas con modificaciones que "mejoraron" el proyecto. "Todas las reformas fueron consensuadas con funcionarios del Ejecutivo", repite Matzkin. Pues bien, después de esta ardua tarea —y tras lograr un dictamen de dudosa legitimidad arrancado con fórceps en las comisiones— entienden que un veto parcial sería "un nuevo desaire".

Los diputados justicialistas no olvidan los vetos parciales en los proyectos de privatización de YPF y en el que estableció el marco regulatorio para el servicio de gas, que los dejaron a la intemperie política frente a los jubilados. "Nos hacen poner la cara para defender proyectos que después son modificados sustancialmente", murmuran apesadumbrados algunos oficialistas por los pasillos.

Los legisladores oficialistas plantearán, además, hoy durante la reunión con los ministros en la Casa Rosada, sus dudas acerca de la forma —no definida en el proyecto— en que se financiará el costo de la transición entre el actual sistema de reparto y el futuro de capitalización, que algunos estiman en unos 3600 millones de dólares anuales.

Si la conducción de la bancada justicialista consigue disipar las dudas de veto, de decretazo y sobre la forma de financiación de la transición, podrá después encarar la tarea de ordenar internamente el debate. En el bloque justicialista existen diputados que ni siquiera votarán el régimen mixto que establece el proyecto reformado. La diputada salteña Silvia Troyano, por ejemplo, anticipó ayer en un comunicado de prensa que por razones "filosóficas" y "constitucionales" votará negativamente el proyecto. "La seguridad social es una obligación indelegable del Estado", sostiene la legisladora que habitó el ahora disperso "barrio chino". La mesa directiva de la bancada espera además que otros legisladores —como los hermanos Saadi— rechacen la iniciativa oficial. Pero confían en que si logran sostener el artículo 39 juntarán la tropa necesaria para que —con la ayuda de los aliados liberales y provinciales— puedan sentar 130 diputados en el recinto para habilitar el tratamiento del tema.

Es posible que la delegación de diputados que discutirá hoy con los ministros esté, además, integrada por el bordonista Juan González Gaviola, quien si bien no pertenece a la conducción de la bancada fue el impulsor de buena parte de las 74 reformas que se le introdujeron al proyecto. Fundamentalmente, el mendocino propició el establecimiento de una garantía estatal que protegiera a los afiliados al sistema. Tal como está planteada, la disputa enfrenta una vez más a Cavallo con los legisladores oficialistas. Seguramente, el miércoles deberá laudar Menem.

Alejandro Elías




**Menem y sus funcionarios afirmaron que la marcha del miércoles no frenará la reforma previsional.**
*Para votar el proyecto, los diputados peronistas quieren seguridades de que no habrá veto parcial.*

## JULIA

El fiscal de la Cámara Federal, Gustavo Hornos, se pronunció por el cierre de la causa penal que involucra al jefe de la Fuerza Aérea, brigadier José Juliá, en la compra de repuestos para aviones de guerra por 18 millones de dólares sin llamado a licitación pública. El dictamen de Hornos ratifica el criterio adoptado por el juez de primera instancia Martín Irurzun, quien había dispuesto el sobreseimiento del militar por inexistencia de delito. El fiscal de Cámara considera ahora que la investigación de Irurzun fue "exhaustiva" y que su decisión de declarar la inocencia de Juliá "se ajusta a derecho". En cambio, el fiscal de primera instancia, Gustavo Gerlero, había apelado la sentencia de Irurzun argumentando que no se cumplieron distintas medidas de prueba que solicitó. La causa se inició con una denuncia del ex segundo de Juliá, el brigadier Tomás Rodríguez. Irurzun comprobó la existencia de resoluciones administrativas en las que Juliá ordenaba la compra directa, pero señaló en su fallo que la operación nunca se concretó. La decisión final la tiene ahora la raleada Cámara Federal porteña.

# La emergencia llegó hasta el Obelisco

*Trabajo declaró ayer la "emergencia ocupacional" en la Capital Federal, lo que permite a las empresas contratar personal temporario sin la venia de los sindicatos.*

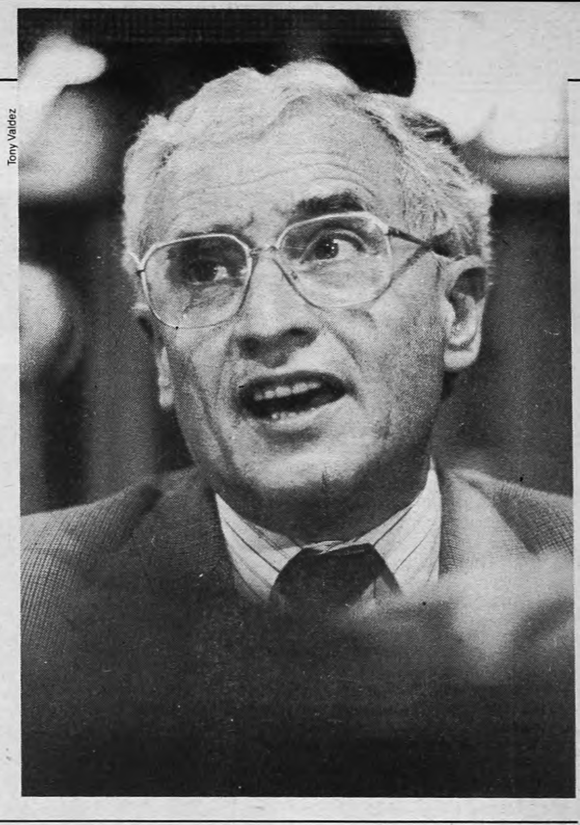
**Decidido a colaborar con el Gobierno en su política de promover una baja de los costos laborales de las empresas por la vía de la flexibilización de las relaciones entre patrones y trabajadores, el Ministerio de Trabajo declaró ayer la "emergencia ocupacional" en la Capital Federal. La medida, que se suma a la eliminación de los aportes patronales sobre los componentes no remunerativos del salario, dispuesta recientemente, permitirá a los empresarios del distrito contratar personal temporario, gozando de exenciones en las cargas sociales. La merma en la recaudación que se sufrirá en ese rubro no parece ser motivo de preocupación, igual que la posición más débil que tendrán los trabajadores a la hora de encarar una negociación.**

La Ley de Empleo sancionada hace un año y medio habilita la modalidad de *contrataciones promovidas*, pero exige el acuerdo de los gremios salvo en el caso de que Trabajo declare la emergencia ocupacional "en atención a catástrofes naturales, razones económicas o tecnológicas". Para ello necesita el requerimiento de la autoridad local: en este caso, la Unión Industrial de la Capital fue la que llevó la inquietud a la Municipalidad, y ésta la trasladó a Trabajo.

El subsecretario de Empleo de la cartera laboral, Carlos Torres, explicó los alcances de esa medida, al puntualizar que "los empleadores podrán incorporar personal por tiempo determinado, lo que implica exenciones en las contribuciones sociales". Estas serán del 50 por ciento en el caso de trabajadores adultos y del 100 por ciento en el caso de los jóvenes. Según el artículo 108 de la Ley de Empleo, el plazo mínimo de contratación será de tres meses, igual que el de las renovaciones.

Los considerandos de la resolución seguramente no serán del agrado de Domingo Cavallo. El titular de Trabajo, Enrique Rodríguez, critica los efectos del Plan de Convertibilidad al sostener la necesidad de declarar la emergencia ocupacional en que "se ha verificado una caída en la actividad económica comercial e industrial". El programa de retiros en la Municipalidad también fue argumento de Rodríguez.

Torres reconoció que de este modo se abre "la perspectiva de disminuir los costos laborales, al mismo tiempo que se generará mayor empleo productivo". La emergencia ocupacional en la Capital —disposición que Trabajo ya aplicó en otras jurisdicciones— tendrá una duración de un año.


Tony Valdez

**Enrique Rodríguez, ministro de Trabajo.**
*Menor actividad y retiros municipales fueron el argumento.*

PUJA POR EL INTERIOR

# Movicom, en manos de Cavallo

***(Por Luis Cortina)*** **Aunque todavía falta la firma de Domingo Cavallo en el pliego de bases y condiciones, todo indica que la demorada licitación por la segunda banda de telefonía celular estará en marcha hacia fines de mes: la expectativa de los funcionarios de la Subsecretaría de Comunicaciones es empezar a vender los pliegos a fin de mes y concretar la preadjudicación en los últimos días de junio. El borrador que el ministro tiene en sus manos fue previamente consensuado entre las autoridades de la CNT y Economía, luego de varios meses de negociaciones en las que Telefónica y Telecom consiguieron imponer su interpretación del pliego que les otorgó el servicio básico, según la cual los puntos de interconexión para comunicaciones de larga distancia deben pasar obligatoriamente por su red. Cavallo debe decidir si Movicom (uno de los interesados en el negocio) tendrá derecho a quedarse con las dos zonas en que quedará dividido el país, lo que dejaría el negocio prácticamente en manos de esa empresa y de las telefónicas.**

Las zonas Norte y Sur en que se partirá el mapa serán iguales a las de la ex ENTel, sólo que Rosario quedó incluida en la zona sur, con el criterio de hacerla más atractiva. Como los postulantes podrán aspirar a quedarse con ambos territorios, la única duda de los técnicos de la Comisión Nacional de Telecomunicaciones (CNT) es si se le puede dar esa ventaja al que ya es uno de los operadores del área metropolitana, o si se debe excluir a Movicom de esa posibilidad.

En realidad, las telefónicas sí podrán gozar de ese privilegio, puesto que ya compiten con Movicom en aquella zona (a través de su flamante Movistar, que opera con la marca Miniphone) y tienen asegurada la operación de la primera banda del interior, a partir de los dos años de esta preadjudicación.

Según el pliego, los oferentes están obligados a prestar servicios en las ciudades de Córdoba, Tucumán, Corrientes/Resistencia y Paraná/Santa Fe (en el norte) y en Rosario, Mendoza, Mar del Plata y Neuquén/General Roca. La mayor oferta de cobertura adicional será uno de los puntos que decidirá la adjudicación, junto con el menor plazo en que estará disponible el servicio. Las tarifas serán libres y no están incluidas en la fórmula.

Sin discutir a fondo los derechos de las telefónicas sobre los enlaces de larga distancia, lo que los potenciales oferentes pretendían era acotar los precios que esas empresas pudieran cobrarles. "El régimen será de libre acceso e impedirá la discriminación entre competidores", aseguró a **Página/12** el subinterventor de la CNT, Federico Pinedo. Para las llamadas dentro de una misma región, las telefónicas cobrarán en base al costo "más una tasa de retorno razonable", y en las comunicaciones extra-zona se aplicará una tarifa fija.

Además de Movicom (integrada por Bell South de Estados Unidos, Motorola y Socma, del grupo Macri), también mostraron interés las norteamericanas GTE, Bell Canadá, Millicom y Comcast; Vodafone, de Gran Bretaña; IUSA, de México, y VTR, de Chile, además de los locales Bunge & Born, Benito Roggio, el grupo Bemberg y los diarios *Clarín* y *La Nación*.

BRODERSOHN-KIGUEL

# Radicales a la Bolsa

**El banquero sonrió con ironía cuando leyó la información en el boletín diario de la Bolsa. Y no pudo contenerse: "Siempre se vuelve al primer amor", exclamó. La noticia que atrajo al financista se refería al retorno al sistema del secretario de Hacienda del equipo económico de Juan Sourrouille, Mario Brodersohn, y del ex director del Banco Central Miguel Kiguel. Ambos compraron una acción del Mercado de Valores para armar una Sociedad de Bolsa, que les permitirá participar directamente en la plaza accionaria.**

Brodersohn y Kiguel tienen un tercer socio, Alfredo Vicens —hermano de Mario, ex director del BCRA y socio de la consultora Macroeconómica— y tentaron a otro ex funcionario radical, que en la actualidad está trabajando con un grupo de bancos mayoristas. Por el momento sólo poseen una acción del MerVal —papel que resulta indispensable para poder operar en el recinto bursátil—, sin haber realizado hasta ahora negocio alguno en la rueda.

Antes de pasar por la función pública, los flamantes protagonistas del mercado bursátil habían desarrollado su carrera profesional en el sistema. Kiguel, siguiendo el negocio familiar, participó en la dirección del Banco Financiero, que absorbió al Crédito Argentino (aunque tomó su nombre), evitando así la quiebra de la entidad. Del Crédito también proviene Alfredo Vicens, donde ocupaba una de las gerencias. En tanto, Brodersohn tuvo su experiencia en el Banco Macro.

## La pizarra de la City

- *Dólar:* 1,0000 pesos
BCRA: no operó
Ventas en marzo: 4,8 millones
Compras: 46,9 millones
Saldo: 42,1 millones
- *Tasas:*
P. fijo 30 días: 1,0% mensual
Call: 5% anual
Descubiertos: 5% mensual
- *Bónex en dólares:*
Serie 84: 96,50 (+0,2%)
Serie 87: 88,60 (+1,4%)
Serie 89: 80,60 (+1,6%)
- *BOCON:*
En pesos: 47,70 (+0,8%)
En dólares: 48,80 (—)
- *Bolsa:*
Indice general: +1,4%
MerVal: 385,4 puntos (+1,8%)
Saldo mensual: -0,9%
Alzas: 38
Bajas: 6
S/C: 17
Volumen: $ 43.085.180
- *Acciones:*
Francés: 9,45 (-1,1%)
Galicia: 5,03 (—)
Alpargatas: 0,755 (+2,0%)
Astra: 2,30 (+1,8%)
Celulosa: 0,38 (+2,7%)
Com. del Plata: 4,35 (+4,8%)
Ipako: 1,90 (+9,2%)
Molinos: 5,55 (+1,8%)
Pérez Companc: 6,18 (+2,8%)
CIADEA: 28,50 (+1,1%)
Telefónica: 3,37 (+0,9%)
Telecom: 2,89 (+0,7%)
- *Lo destacado:*
Los bonos no detuvieron su marcha ascendente.

POR DECRETO CORTAN UN 10 POR CIENTO EL PRESUPUESTO

# ALGUIEN TIENE QUE AHORRAR

Como el sector privado no ahorra ni invierte, pese a las bondades del Plan Cavallo, el Gobierno decidió autoimponerse por decreto una poda presupuestaria de 4000 millones. Un tercio de esa suma irá a un fondo en el Banco Nación para estimular el crecimiento, no se sabe aún cómo.

**A** *(Por Julio Nudler)* **El ministerio que antes del 26 de este mes no diga cómo piensa cortar en un 10 por ciento el gasto que tenía presupuestariamente autorizado deberá soportar que Economía le pode las partidas de oficio. Esto basta para hacerse una idea del poder conferido a Domingo Cavallo por el presidente Menem, que anoche se aprestaba a firmar un decreto por el que el Estado se autoimpone ahorrar 3965 millones de pesos este año, respecto de lo que pocos meses atrás, en un contexto más eufórico, se propuso erogar. Por añadidura, un hombre tan ligado a Cavallo como es Aldo Dadone conseguirá una suculenta tajada, cifrada en más de 1300 millones, ya que el Banco de la Nación será el depositario de un fondo destinado a promover políticas de inversión y crecimiento. Su pozo será alimentado con un tercio del ahorro de gastos que se consiga.**



Alejandro Amdan

Presidente Carlos Menem y ministro de Economía Domingo Cavallo: marcha atrás en el gasto.

El primero de los veinte artículos del decreto establece que "las distintas jurisdicciones y entidades de la Administración Nacional deberán producir economías de gastos del 10 por ciento sobre el total de los respectivos créditos aprobados por la Ley 24.191 (Presupuesto 1993) y sus modificaciones". En las próximas dos semanas cada área deberá contarle a Hacienda cómo y cuándo hará la poda: es decir, en qué grandes conceptos gastará de menos y el cronograma de compromisos y pagos. Hacienda fiscalizará el cumplimiento de las nuevas metas de este presupuesto *diet*, y la SIGEN (sucesora de la SIGEP) auditará el ramoneo de las erogaciones.

Ante una consulta de **Página/12**, Ricardo Gutiérrez, secretario fiscal del *team* económico, aclaró que no se trata de un ahorro a nivel de caja sino de gasto devengado. Esto significa, por ejemplo, que ninguna repartición podrá cumplir con este ahorro forzoso mediante el arbitrio de comprometer gastos, pero dilatar a 1994 su liquidación. Esta posibilidad inquieta particularmente a la "patria proveedora".

Aunque en principio parece muy difícil de conseguir, el mordisco al gasto puede consistir en no otra cosa que presentar como obligado sacrificio lo que naturalmente ocurre todos los años: qué nunca llega a ejecutarse del todo el presupuesto porque la burocracia y la ineficiencia ni siquiera permiten gastar plenamente los recursos. Lo que ningún gobierno transparenta satisfactoriamente es adónde va a parar esa plata recaudada pero no gastada.

El decreto no dispone la disolución de ningún organismo, posibilidad que, según Gutiérrez, nunca se sopesó. Tampoco una cesantía adicional de empleados públicos, aunque el úcase presidencial —tratado ayer por la mañana en Olivos en reunión del gabinete nacional— ordena sugestivamente que todos los ahorros laborales que un ministerio realice en un trimestre serán considerados como una economía definitiva. En otras palabras: lo que hoy un área ahorre en personal no le dará derecho a gastárselo mañana.

Otra decisión, monetariamente poco significativa, impone que "los miembros de los órganos colegiados de dirección de los organismos descentralizados que no cumplan funciones ejecutivas desempeñarán sus funciones con carácter ad honórem". A lo sumo podrán reclamar la devolución de gastos.

Gutiérrez, convencido de que este decreto "no deja escapatoria", explicó el fondo desarrollista creado en el Banco Nación en los siguientes términos: "Queremos reducir el gasto porque hace falta aumentar el ahorro interno para financiar genuinamente la inversión nacional". Por lo visto, el ahorro privado es insuficiente (o es lisa y llanamente desahorro), y la inversión otro tanto, lo cual no era lo esperado por el equipo económico, generando problemas como los del balance de pagos. Por tanto, el Estado debe incrementar su ahorro y promover la inversión, lo cual implica un cierto cambio de discurso.

El decreto incluye otras dos cuestiones específicas. Por un lado, da 30 días para que se presente un plan de restructuración y privatización de ELMA, nuevo intento tras sucesivos fracasos. Por el otro, con extraño anacronismo, afirma la improrrogabilidad del cronograma de supresión de los servicios ferroviarios, que en realidad quedaron cancelados antes que el decreto vea la luz.

Para un experto radical en estas cuestiones, "esto era previsible desde el momento en que la Argentina aumentaba 17 por ciento su gasto cuando Estados Unidos lo expandía en sólo 7 por ciento. ¿Estamos o no atados al dólar?", se preguntó.

## Las dos paradojas de Menem

*(Por E.T.)* "Esto es otro decretazo", acusó ayer el jefe del bloque radical, Raúl Baglini. "El Congreso aprobó una ley de presupuesto que no sólo puso un techo para el gasto sino que también indicó la distribución que debía tener ese gasto. Si el Poder Ejecutivo quiere cambiar esa distribución, tiene que modificar la ley de presupuesto. Pero el señor Cavallo está nervioso porque los números no dan tan bien como pensaba y entonces apelan al habitual decretazo." Desde el oficialismo, la respuesta provino del subsecretario de Presupuesto, Marcos Makón: "El Congreso aprueba sólo un límite máximo pero no es obligación gastar. La ley de presupuesto establece la prohibición de transferir de una finalidad a otra o de gastos de capital a gastos corrientes. Nada de eso se hará. Cada organismo deberá hacer una reducción del diez por ciento. El decreto fijará cómo hacer esa reducción, por eso es necesario".

La polémica es otro de los indicios que permiten deducir el ostensible carácter político del decreto que Menem se disponía anoche a firmar. Si la motivación hubiera estado sólo en la caída de la recaudación fiscal, el Gobierno podría haber reducido el gasto sin necesidad de estruendosos anuncios o de la firma de un decreto. Pero la resistencia de varios integrantes del gabinete a un tijeretazo impulsado por el otrora superministro Domingo Cavallo y el reconocimiento del presidente de que la estabilidad del plan económico sigue siendo el pilar sobre el que se apoya cualquier estrategia electoral obligaron a Carlos Menem a producir lo que habitualmente se denomina un "hecho político".

De esa decisión surge, como claro triunfador, el ministro Cavallo, quien parece haber encontrado el ritmo que más le conviene en su relación con Menem en una primera paradoja: será tanto más fuerte en el área política cuanto menos se inmiscuya precisamente allí. Era el blanco predilecto del resto del gabinete cuando él, o su señora, insinuaban su ambición presidencial hacia 1995. A fines del año pasado pareció inclinar la cerviz: el cambio de gabinete, con la salida de José Luis Manzano, lo aisló, y para comenzar a recomponer Cavallo llegó a visitar por orden presidencial la curtiembre de la familia Yoma en La Rioja. Carlos Menem no esperó su regreso de Cancún para anunciar el así llamado Plan Social, y excluyó explícitamente a Economía del minigabinete formado para conducir ese plan.

Pero Cavallo apeló en febrero a una segunda paradoja que sostiene su poder: el crecimiento de su fortaleza es directamente proporcional a la aparición de signos de debilidad en su plan económico. Menem cede a su presión y, por ejemplo, desaira al ultraleal Antonio Erman González en el tema de los sueldos militares cuando Cavallo le presenta nubarrones en el plan económico. Y mientras el ministro se mantiene silencioso, Eduardo Duhalde se enfrenta con Carlos Menem por la reelección, Antonio Cafiero hace tambalear la reforma constitucional con sus apelaciones al constitucionalismo social, José Octavio Bordón ofrece un techo a los parias del menemismo, Lorenzo Miguel se anima a participar de una marcha opositora. Cada cual imagina un futuro para cuando las elecciones de setiembre demuestren que Menem no será reelecto. Entonces, los gestos de disidencia crecerán exponencialmente y el plan económico aparecerá, más que nunca, como el principal garante de la gobernabilidad.

En pleno año electoral, además, la decisión presidencial no deja dudas. El Gobierno inició, con el último cambio de gabinete y el anuncio del Plan Social, una estrategia destinada a transformar la imagen de insensibilidad social y corrupción, que era donde las encuestas situaban su principal debilidad. Menem ahora prioriza, antes que eso y como condición básica para cualquier otra maniobra, la defensa de su principal fortaleza. Al fin y al cabo, desde abril de 1991 Cavallo es el ministro con mejor imagen del gabinete y, desde entonces, su imagen positiva supera incluso a la del presidente, en este momento por nada menos que 34 puntos.

## NEGOCIO

Un consorcio encabezado por la Federación Argentina de Trabajadores de Luz y Fuerza se preadjudicó el 90 por ciento del paquete accionario de nueve centrales térmicas que producen electricidad en Jujuy, Salta, Tucumán, La Rioja, Catamarca y Santiago del Estero. La oferta calificada para la privatización de las centrales hasta ahora administradas por Agua y Energía fue por 15,2 millones de pesos, seguida por la que realizó Cartellone Construcciones Civiles-Gasco, con 9,7 millones. La federación sindical que encabeza Carlos Alderete, ex administrador de Agua y Energía al comienzo de este gobierno, se asoció con las empresas Giacomo Fazio, Horizonte y Atahualpa, cada una de las cuales pone el 15 por ciento contra el 40 del sindicato. Como operador del servicio de generación llevan a Public Service Corporation of New Mexico. El grupo pagará 2 millones de dólares cash al tomar posesión y el resto en bonos de las deudas interna y externa por partes iguales. Los 204 trabajadores a transferir se quedarán con el 10 por ciento de la empresa Centrales Térmicas del Noroeste a través del Programa de Propiedad Participada. Alderete procede del sindicato de Salta.

## Los rectores aclaran

El Consejo Interuniversitario Nacional (CIN) reiteró que "la fijación y el financiamiento de la política salarial básica del personal de las universidades nacionales son responsabilidad exclusiva e irrenunciable del Ejecutivo". Los rectores agregaron que "el Ejectivo debería atender los reclamos salariales, aportando la financiación necesaria". La declaración del CIN intentó aplacar los ánimos de los dirigentes de CONADU, quienes manifestaron su preocupación de que en el futuro tengan que discutir los sueldos con las autoridades de cada casa de estudios.



### CONVOCATORIAS Y REMATES

La escribana Sara Rudoy de Imar, con oficinas en Paraná 489, piso 10°, Of. 59, Cap. Fed., hace saber por cinco días que la sociedad EUROMEETING INTERNACIONAL S.A. sucursal argentina con domicilio en la calle Malabia 2151, Capital Federal, transferirá bajo el régimen de Ley 11.867, a EUROMEETING INTERNACIONAL S.A., domiciliada en Malabia 2151, Capital Federal, el FONDO DE COMERCIO, dedicado a asesoramiento a empresas periodísticas, organización de eventos empresariales, realización de actividades promocionales y servicios de marketing, ejerciendo mandatos, representaciones, comisiones, consignaciones, relacionadas con su objeto. Reclamos de ley en mis oficinas. Reg. Not. Paraná 489, piso 10°, of. 59, Capital Federal.



# Oficial: la deserción escolar es del 45 por ciento


Alejandro Amdan

Ministro Jorge Rodríguez. Deserción escolar del 45 por ciento. ¿Será cierto?

*El viceministro Freytes habría renunciado.*

**El ministro de Educación anunció la reestructuración de la cartera a partir de que quede sin escuelas. Como al pasar, reveló que 45 de cada cien chicos dejan la primaria. Los especialistas dudan del dato.**

**Contrariando todos los datos disponibles hasta ahora, el ministro de Eduación, Jorge Rodríguez, aseguró ayer que el índice de deserción escolar en el país asciende al 45 por ciento. El funcionario dio la cifra casi al pasar, durante una conferencia de prensa convocada para anunciar la nueva estructura de su cartera desde que ésta se desprendió de todas las escuelas. La aseveración provocó sorpresa entre los periodistas presentes, que repreguntaron sobre la validez de su información. "Son datos de Economía", explicó, para excusarse de abundar en la materia. Consultados especialistas en el tema, consideraron que Rodríguez habría tenido una confusión, ya que a lo realmente quiso referirse fue al porcentual de chicos que tardan más de siete años en completar la primaria.**

El funcionario entregó informes elaborados por el Consejo Asesor para el Estudio de la Pobreza en la Argentina, organismo que depende del Ministerio de Economía y comanda Juan José Llach, de los que no se desprenden datos como los aludidos por él. Los informes fueron confeccionados en base a cifras del último censo de 1990. Si la afirmación del ministro fuera correcta, implicaría que casi la mitad de los chicos del país no completan su escuela primaria. Si en cambio se refiriera a la demora en completarla, revelaría un no desdeñable grado de fracaso escolar.

"El 45 por ciento de los chicos no termina la escuela primaria aunque el índice de analfabetos no es alto, sólo el 4 por ciento (1.200.000 personas)", dijo textualmente Rodríguez. El ministro, liberado de la conducción directa de las escuelas, definió como objetivo de su gestión invertir para "revertir" las cifras expuestas pero estimó que "recién dentro de cinco años se podrán ver los resultados".

Un especialista explicó anoche a **Página/12** que los datos del censo del '90 aún no están completados, ya que sólo se procesó la información de las grandes ciudades. Por ello, explicó, los últimos datos conocidos son de hace una década. Según esas cifras, de los chicos de 15 a 19 años el 15,4 por ciento no había completado la escuela primaria. Aseguró que esa tasa "nunca puede haber aumentado al 45 por ciento". Datos publicados por la UNESCO en 1988 indicaron que la tasa de escolarización argentina es del 111 por ciento, lo que indica que en la escuela primara hay más chicos de los que debería haber según su edad, de 6 a 12 años, por el gran número de repetidores.

La rueda de prensa tuvo otros ingredientes como el rumor que da por renunciado al secretario de Educación, Guido Freytes —cuyo cargo fue suprimido—. "Señor presidente: le voy a explicar cómo será el nuevo ministerio. Claro que a lo mejor ya se enteró por los diarios", había dicho por la mañana Rodríguez en la reunión de gabinete nacional, dejando al descubierto su malestar por quién habría filtrado el adelanto. Todas las miradas apuntaron a Freytes. Sin embargo, Rodríguez confirmó que el ex diputado por Chubut pasará a ocupar la futura Secretaría de Política Universitaria, de la cual dependerán dos subsecretarías: una de Programación y Evaluación, en la que continuará el cordobés Eduardo Mundet, y otra de Coordinación, en la que Rodríguez dijo "suponer" que va a ir Enzo Carriolo.

GESTIONES EN TRABAJO

## CTERA pide paritaria

El ministro de Trabajo, Enrique Rodríguez, se comprometió a realizar gestiones ante su par de Educación, Jorge Rodríguez, para que se convoque a la paritaria federal docente. El titular de la cartera laboral asumió el compromiso frente a la secretaria general de la Confederación de Trabajadores de la Educación (CTERA), Mary Sánchez, quien le advirtió que el gremio docente aplicará un plan de lucha si la negociación colectiva no queda establecida antes de fin de mes.

Sánchez se entrevistó ayer con Rodríguez para manifestarle personalmente lo resuelto por el último congreso de la entidad: abrir un paréntesis hasta fin de mes a la espera de que el Gobierno y las provincias convoquen a la paritaria federal. La CTERA solicita el descongelamiento salarial y pretende discutir en ese ámbito un mínimo básico docente común en todo el país. Además, reclama que no se avance en la reestructuración del sistema educativo sin establecer un marco legal previo.

La titular de CTERA también interiorizó a Rodríguez acerca de la situación docente en San Luis, donde el gobierno suspendió el inicio del ciclo lectivo. El gremio denunció que el conflicto en esa provincia se agravó ayer, luego de que las autoridades negaran el ingreso de los representantes sindicales a las negociaciones y comenzaran a ejercer presiones sobre los maestros.

**Aunque ayer doce provincias vieron pasar su último tren, varios gobiernos provinciales continuaron las gestiones para tratar de recuperar los servicios cancelados por la Nación. En dos ramales suburbanos del Mitre hubo paros de señaleros en protesta por la medida y su incierto destino.**

MICROS POR

## Lole dará

**(Desde Rosario)** **La primera respuesta oficial que dio el gobernador Carlos Reutemann tras la decisión de su par tucumano, Ramón Ortega, de mantener el servicio de pasajeros del tren Estrella del Norte, que pasó ayer por última vez por la estación Rosario Norte, fue el anuncio de un subsidio que beneficie a alrededor de 300 personas que viajaban en tren desde Rosario a Retiro. Reutemann especificó que "hablaremos con las empresas de ómnibus que cubren el trayecto y si el tren salía 7 pesos y el colectivo 15, la provincia se hará cargo de la diferencia".**

El gobernador ratificó el mantenimiento de los servicios del Belgrano que cubre Santa Fe-Vera-Los Amores, y Santa Fe-Tostado-Roque

## Condicionales

**Los servicios ferroviarios de la línea Mitre volverán a funcionar hoy en forma irregular a raíz del "quite de colaboraciones" que el gremio de los señaleros (ASFA) continuará aplicando en rechazo del cierre de los corredores interprovinciales y del despido de 27 mil agentes. El Ministerio de Trabajo, que por la tarde intimó al reducido grupo combativo a normalizar sus tareas, tampoco logró desactivar la protesta de 48 horas iniciada a las seis de ayer.**

El Gobierno sigue amenazando con declarar "ilegal" la medida por mediar en el conflicto uno de los procedimientos —el de crisis— contemplado en la Ley de Empleo que no permite ni a Ferrocarriles Argentinos y FEMESA ni a las entidades gremiales cambiar el statu quo. Daniel Suárez, titular de ASFA, rechazó, junto con La Fraternidad, esa norma por entender que en todo caso se debe aplicar primero la reestructuración preventiva empresaria, también prevista en la esa ley nacional. Al margen de lo que se puede convertir en un nuevo problema leguleyo, como el que atravesó Aerolíneas Argentinas, la protesta produjo demoras en algunos servicios de la línea Mitre, como los ramales Retiro-Bartolomé Mitre (Olivos) y Retiro-José León Suárez. En cambio, el tráfico a Tigre, Victoria-Capilla del Señor y Ballester-Zárate se cumplió con normalidad. Tampoco fueron afectados los corredores de las líneas San Martín, Belgrano, Sarmiento y Roca. Suárez indicó que su gente dejó de cumplir con tareas que "son funciones que deberían hacer otros y estamos haciendo nosotros".

## HUBO PARO EN DOS RAMALES DEL MITRE

# EL TREN SE RESISTE

**Pese a que doce provincias vieron ayer circular por última vez a sus trenes, un nuevo pedido de Córdoba para que se prorrogue el servicio que las une con la estación Retiro y el aval oficial para que se inicien negociaciones entre los estados afectados para financiar tramos comunes aliviaron anoche el impacto de la dura decisión del Gobierno, que hasta ayer sólo había provocado la reacción del pequeño gremio de señaleros (ver aparte). Además de la provincia mediterránea entraron en conversación Chaco y Jujuy, e indirectamente Santiago del Estero y Santa Fe, que aprovecharían la continuidad del Estrella del Norte o El Tucumano —que también hace escala en sus capitales— para negociar con Ramón "Palito" Ortega un mantenimiento compartido. Un virtual acuerdo pondría a esos estados en situación similar a la de Buenos Aires y Río Negro, que ya asumieron el compromiso formal de hacerse cargo en un lapso inferior a 180 días de los corredores de pasajeros de larga distancia. Acto que imitará la próxima semana La Pampa.**

Echando una de cal y otra de arena, Palito Ortega —quien salvó a último momento los trenes de su provincia porque a su entender "brindan un servicio social"— anunció de todos modos que si no encuentra "eco de los privados" para regentear El Tucumano reducirá las frecuencias diarias "a día por medio o tres a la semana para disminuir los costos". Sin embargo, el solo hecho de que circule podría beneficiar a Santa Fe y a Santiago del Estero, quienes se mostraron dispuestas a negociar —tal cual autorizó FA— para que el tren no sortée las escalas correspondientes.

Jujuy y el Chaco continuaban hasta anoche dialogando para flexibilizar la medida gubernamental. La multisectorial jujeña pugna por restablecer al menos el tramo del Belgrano que unía a San Salvador con La Quiaca, en el límite con Bolivia. Pero también buscará recuperar el servicio de larga distancia. Con ese objetivo además se mostró el Chaco, que mantiene desde hace dos días intensas reuniones con la intervención de Ferrocarriles Argentinos.

En el acuerdo que finalmente formalizaron ayer Río Negro y la Secretaría de Transporte nacional por el trayecto Viedma-Bariloche también quedó comprometida la continuidad de El Trochita, el pintoresco convoy que une los viernes la ciudad de Ingeniero Jacobacci, de la provincia manzanera, con la chubutense Esquel. Igual que en Tucumán y en la próxima semana La Pampa, el trato oficial con Massaccesi pone a FA al frente de la operación ferroviaria durante 120 días y a la provincia a cargo de los costos, que serán solventados con 180 millones de pesos en bonos que le debe la Nación por una compensación de deuda.

Simultáneamente, el ramal de carga Buenos Aires-Zapala (Neuquén) quedó desde ayer en manos del consorcio Ferrosur, que lidera Amalita Fortabat. Ese tramo de la línea Roca será operado durante 30 años por la canadiense Canac Internacional, y hasta el momento —según la titular de la empresa— insumió inversiones del orden de los cinco millones de pesos.

Por su parte, el senador correntino José Antonio Romero Feris denunció en una declaración las "graves consecuencias sociales y económicas" que producirá el cierre de los trenes y opinó que "el carácter economicista ha primado sobre la sensibilidad social".

TRENES

## subsidios

Sáenz Peña (Chaco); y no descartó la posibilidad de que "Rosario-Retiro pueda ser administrado en un futuro por un grupo empresario", porque "imagínense que no vamos a provincializar los ferrocarriles cuando la Nación los está cerrando", explicó Reutemann.

Reutemann intentó buscarle una lógica a la decisión de Palito Ortega basándose en que "no se puede comparar la situación de Tucumán con la de Santa Fe, nosotros no podemos decir que por ejemplo Rosario esté aislada, cuando está a 300 kilómetros de Buenos Aires y tiene autopista y servicios de colectivos permanentes".

En tanto, ayer a las doce del mediodía el último tren denominado "Estrella del Norte" ingresó a la estación Rosario Norte y fue recibido por más de 200 personas que, emocionadas, se unieron bajo la consigna de: "Queremos el tren".

Según el jefe de la estación, Roberto Trovato, el promedio de pasajeros que utilizaban el servicio diariamente supera su capacidad: tiene 412 plazas de clase turista, y transporta 486 pasajeros en esa condición, los 288 lugares que tiene para quienes viajan en primera siempre están ocupados y de los 104 lugares que tiene en el pullman, 96 llevaban su correspondiente pasajero.

Las tres horas y media que permaneció la gente en el lugar sirvieron para que expresaran su repudio al cierre de la fuente de trabajo y acordaran firmar un petitorio dirigido al Lole y al intendente local Héctor Cavallero.



TELAM

**Desolación en los andenes. La gente perdió un servicio.**

*Varios gobernadores siguen gestionando la continuidad.*

## Córdoba negocia con la UF

El gobierno cordobés negocia con la Unión Ferroviaria "alguna forma de asociación" para restablecer el servicio del tren "El Cordobés" de la línea Mitre. Simultáneamente, el gremio anunció que la semana próxima presentará una propuesta para hacerse cargo del funcionamiento de los trenes de pasajeros en esa provincia, de Misiones y de la región de Cuyo.

El ministro de Obras Públicas de Córdoba, Felipe Rodríguez, reveló que la provincia pidió una prórroga de 60 días al gobierno nacional hasta que se concrete el entendimiento, que consideró que podría firmarse "en breve tiempo". A su vez, el titular de la UF, José Pedraza, dijo que el gremio pedirá las concesiones a las provincias y en caso de que éstas no accedan, la gestionará ante la Secretaría de Transporte nacional.

"El año pasado ya hicimos una propuesta integral para tomar a nuestro cargo las corridas de los trenes de pasajeros que amenazaban con cerrarse, por cuanto las provincias demostraban poco interés. Lamentablemente el Gobierno no nos convocó a discutir la propuesta y se limitó a hacerlo con las provincias", evaluó Pedraza en tren de trazar responsabilidades sobre el ya concretado cierre. Anunció que la semana próxima la UF iniciará los contactos con los gobernadores para proponerles la toma del servicio y que la propuesta será hecha sobre la base de un "minucioso estudio técnico, económico y empresario, para mantenerlo con las cuentas equilibradas".

Las provincias a las que les harán la oferta por escrito son San Luis, Mendoza y San Juan; Córdoba (el convoy "Rayo de Sol"), y el tren a Posadas, que pasa por Corrientes y Entre Ríos.

Pedraza aseguró que "aunque parezca extraño y sin aumentar las tarifas actuales, estamos en condiciones de demostrar que una correcta administración y una buena operación ferroviaria equilibra los números en cuanto a ingresos y egresos, con lo que no se necesitarán subsidios ni ningún otro tipo de capital".

CONGRESO JUDIO MUNDIAL CON DI TELLA

# LA ARCHIRREAPERTURA

**(Por Raúl Kollmann)** **El ministro de Relaciones Exteriores, Guido Di Tella, consiguió ayer el aval del presidente del Congreso Judío Mundial, Edgar Bronfman, para relanzar la apertura de los archivos históricos sobre la presencia en la Argentina de numerosos jerarcas del Tercer Reich. Al mismo tiempo, el canciller se comprometió a no retrasar más las investigaciones firmando un acuerdo con la DAIA para que sus especialistas accedan a los documentos de todas las reparticiones oficiales. Ante los periodistas, Bronfman reiteró que "el gobierno argentino realiza pasos revolucionarios para aclarar el pasado y la historia". Al atardecer, Bronfman fue recibido por el presidente Carlos Menem.**

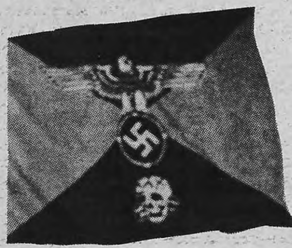
Con la presencia de Edgar Bronfman, presidente del Congreso Judío Mundial, Di Tella anunció la reapertura de los archivos nazis.


Ricardo Ballesté

**Guido Di Tella con Edgar Bronfman, al anunciar la reapertura de los archivos nazis en la Argentina.**
*Los investigadores podrán consultar los archivos policiales, de la Marina y de Migraciones.*

En la presentación del acuerdo firmado ayer, Di Tella señaló que los investigadores no tendrán limitaciones para acceder a la documentación que se encuentre en dependencias nacionales o municipales, en los bancos estatales o en cualquier otro ente público, creándose por decreto un sistema nacional de archivos sobre el tema, "con una autoridad responsable frente a cualquier problema que pueda surgir". En tren de anuncios, el canciller agregó que en la ley antidiscriminatoria, que será tratada por el Congreso nacional durante el próximo período, se incluirá un artículo contra el ocultamiento de documentos referidos a los jerarcas nazis.

El texto rubricado por Di Tella, Bronfman y el presidente de la DAIA, Ruben Beraja, establece un respaldo oficial al Programa Testimonios de la entidad comunitaria judeoargentina, que conducen las historiadoras Beatriz Gurevich y Dora Schwarzstein. El consejo académico del proyecto incluye a intelectuales de prestigio convocados por la DAIA, entre ellos Natalio Botana, Carlos Escudé, Edgardo Catterberg, Gregorio Klimovsky, Oscar Landi y Marcos Aguinis.



El relanzamiento de ayer es un primer paso en la estrategia diseñada por la Cancillería argentina para cerrar la polémica abierta en relación con los archivos nazis. El 6 de febrero pasado, el famoso cazador de nazis Simon Wiesenthal, entrevistado por **Página/12**, calificó de "show político" los actos con que el gobierno de Carlos Menem lanzó en 1992 la apertura de la documentación sobre criminales de guerra que vivieron en la Argentina. "La ocultación de papeles continúa y gran parte de lo que se entregó carece de valor", afirmó el investigador. Otro conocido especialista, el norteamericano Gerard Posner, también sostuvo que "no se han entregado todas las carpetas que yo mismo llegué a ver en la Policía Federal" y el director del Archivo General de la Nación, Eugenio Rom, reconoció que prácticamente ninguna dependencia le hizo llegar documentación. En realidad, hace casi un año y medio fue el propio Di Tella quien propuso en el gabinete la apertura de los archivos para responder a una vieja demanda del gobierno y la comunidad judía norteamericana. Días más tarde, la cartera de Interior, entonces a cargo de José Luis Manzano, tomó la idea y preparó un lanzamiento espectacular, aunque posteriormente ningún funcionario volvió a ocuparse del tema.

Ayer, el canciller cerró su discurso remarcando que "los países tienen que conocer su historia, aun cuando haya hechos lamentables como el refugio que obtuvieron en la Argentina varios criminales de guerra nazis". A su turno, Bronfman elogió el acuerdo y sostuvo que "la importancia histórica de este acto es que no permite el olvido del Holocausto y por consiguiente sirve a la lucha contra el prejuicio, el odio y la violencia. El presidente Menem ha dicho que la Argentina debe ingresar al Primer Mundo. Este es un paso en esa dirección". Sobre el final, Beraja agradeció el respaldo al Programa Testimonios y comprometió el esfuerzo de la DAIA en la investigación: "Estamos satisfechos, vamos a trabajar con autonomía e independencia y creemos que le hacemos un servicio al país, porque como argentinos tenemos que saber la verdad". El dirigente adelantó que se acelerarán las investigaciones y seguramente se pedirá documentación a los organismos que Wiesenthal mencionó: la policía bonaerense, la SIDE, la Marina y la Dirección de Migraciones, entre otros.



INTERNA DEL PJ PORTEÑO

## Bordón dispara contra Erman

**El senador mendocino y precandidato presidencial para el '95, José Octavio Bordón, abrió un nuevo frente de polémica con Carlos Menem al cuestionar la digitación de Erman González como cabeza de la lista de aspirantes a diputados que presentará el peronismo porteño en las elecciones de setiembre. "Los candidatos tienen que surgir primero del consenso de los afiliados y luego del pueblo de la ciudad de Buenos Aires. Hacer las cosas al revés es no respetar a los afiliados ni al pueblo", sostuvo Bordón en una declaración destinada a recalentar una interna complicada para los planes del menemismo. Los amagos de confrontación que hacen algunos sectores y la amenaza de restar votos en el congreso partidario —que tiene que reformar la carta orgánica para que Erman pueda ser candidato— abonaron en las últimas horas el rumor de una intervención al PJ como salida presurosa de los estrategas de la Casa Rosada.**

La declaración de Bordón no es novedosa para los dirigentes del distrito. Es, en realidad, el mismo texto que ya hizo público la agrupación Compromiso Peronista que tiene como jefe visible a Carlos Sosa y se autodefine como el bordonismo metropolitano. Pero los dichos del senador tienen el valor —y el sabor— de asumir más abiertamente su desembarco en la Capital Federal. Para Bordón, todo lo que sume en la carrera hacia el '95 es bienvenido.

El PJ porteño es un ámbito ideal para cualquier desembarco: tras el derrumbe de Carlos Grosso, las estructuras partidarias están astilladas de tal modo que a veces las divisiones no pasan por líneas sino por nombres y las alianzas duran, se hacen y deshacen en cuestión de días. El tira y afloje será inevitable hasta el 3 de abril. Ese día se reúne el congreso del PJ que debe modificar —con dos tercios de los delegados— el artículo estatutario que obliga a los candidatos a tener dos años de afiliación en el distrito. Es un requisito que, obviamente, no cumple el riojano Erman González.

El diseño original que nació en los despachos de la Casa Rosada prevé que Menem digite la nómina de diputados y que las agrupaciones grossistas y menemistas coparticipen en las listas de concejales y de autoridades partidarias, en cuya cúspide se ubicaría al secretario legal y técnico de la Presidencia, Carlos Corach. En los corrillos partidarios se dice que es tan chica la torta y tantos los comensales, que inevitablemente habrá heridos.

En ese tejido no encuentran todavía su lugar Carlos Ruckauf —aspirante a la jefatura del PJ—, ni el ex grossista Alberto Iribarne —quiere renovar su diputación igual que Miguel Angel Toma— ni el escribano general de la comuna, Juan Arnedo Barreiro —ligado al ministro Gustavo Beliz—. Las aspiraciones resultan aún más difíciles para los sindicalistas que anidan en las 62 Organizaciones de Lorenzo Miguel. De allí que todos ellos hayan comenzado a conversar con el bordonismo. Este fin de semana, con la excusa de un cónclave sobre cuestiones parlamentarias, Ruckauf se encontrará en Mendoza con Bordón.



## Postergación de la cumbre

Una vez más las fricciones internas del justicialismo obligaron a postergar la "cumbre" que debía reunir esta tarde a lo más destacado de la dirigencia partidaria nacional con el presidente Carlos Menem. Formalmente, el encuentro implicaría el lanzamiento de la campaña electoral para setiembre, pero en realidad siempre estuvo pensado como plataforma de la obsesión reeleccionista de Menem. Originalmente, esta "cumbre" se iba a realizar el 27 de febrero en Mar del Plata. Los desencuentros entre el Presidente y Eduardo Duhalde aplazaron la cita. Una semana atrás, también se levantó la reunión preparatoria del encuentro de hoy y, finalmente, tampoco éste se llevará a cabo. Esta vez, pesó el notorio disgusto de Menem con los senadores que plantean paso lento a la reforma constitucional (José Bordón y Antonio Cafiero en primera línea), aunque también cuenta la negativa de diputados menemistas a sancionar la privatización de jubilaciones hasta que Menem garantice que no habrá veto a las modificaciones introducidas.

Tony Valdez



**Ministro de Defensa, Erman González, "desarmador" de los misiles.**
*La Argentina ingresará a fin de año al MTCR.*

# En el club de los misiles

## *Tras desembarazarse del Cóndor II, la Argentina fue invitada a incorporarse al Régimen de Control de Tecnología Misilística.*

**(*Por Eduardo Barcelona*) "Los países integrantes del Régimen de Control de Tecnología Misilística (MTCR) decidieron invitar a la Argentina a incorporarse a dicho mecanismo", dice el reducido comunicado de tres párrafos de la Cancillería al informar sobre la afiliación de Buenos Aires al organismo internacional, donde no es mencionado siquiera una vez el misil Cóndor II, motivo central de la demora en considerarse la vinculación oficial con ese exclusivo club de naciones. El gobierno de Carlos Menem elevó el pedido de ingreso pocos días después del anuncio de la terminación del programa realizado por el ministro de Defensa, Erman González, el 28 de mayo de 1991.**

La decisión de los directivos del MTCR recién será efectivizada "en ocasión de celebrarse la próxima reunión, y significa un claro reconocimiento de los pasos concretos y de la contribución argentina en el campo de la no proliferación de las armas de destrucción masiva, en particular con la tecnología misilística". El próximo encuentro del MTCR está previsto para finales de este año en una ciudad a determinar de Suiza. En esa reunión serán aceptadas la Argentina y Hungría.

El secretario de Asuntos Militares de la cartera de Defensa, Juan Ferreira Pinho, dijo que era "positivo" el anuncio del ingreso, que le permitirá a la Argentina "bajar el nivel de problemas que tenía con el asunto Cóndor II en las relaciones internacionales, pero ahora pasará a tener patente tecnológica. De aquí en más nuestro país podrá transferir tecnología misilística entre las naciones portadoras, es decir, entre los integrantes del MTCR, y exportar, sobre la base de acuerdos del organismo, a otras naciones. Además, brindaremos información y recibiremos datos de otros países".

Fuentes confiables de la cartera militar indicaron también que la vinculación con el MTCR obligará a la Argentina a abrir sus cuarteles y bunkers reservados a los inspectores del organismo. Así como también es probable que este país integre delegaciones de inspección a otras naciones que acepten el reglamento del MTCR. El ingreso a este organismo internacional se produce después de que Argentina enviara los 14 motores del Cóndor II a la base de Rota, España, junto con 17 carcazas, dos maquetas en escala natural (16 metros) del misil y unas colas que fueron utilizadas en las pruebas de banco.

Todas estas partes pasaron sin visa de aduana española a manos norteamericanas, en la propia base naval. Y el presidente Menem reconoció el miércoles que él ya sabía que los elementos del misil irían a parar a los Estados Unidos, mientras que el canciller Guido Di Tella decía lo contrario. El gobierno de Bill Clinton felicitó el lunes pasado a Menem por la desactivación del misil, pero setenta y dos horas antes lo había retado porque faltaba la parte inteligente del Cóndor II entre las cosas que debían llegar a España. La palmada en la espalda de la Casa Blanca no significa que abandone el pedido de las computadoras de guiado y control y del sistema de la cola basculante que constituye lo que se denomina la "parte inteligente". Esa búsqueda podría quedar en manos, ahora, de los inspectores del MTCR.

El MTCR quedó constituido por las siete naciones más industrializadas del planeta el 16 de abril de 1987, y una de las primeras medidas adoptadas fue exigir a Alemania e Italia que cortaran las transferencias tecnológicas a la Argentina. Los alemanes fueron los autores intelectuales y los italianos diseñaron la cola basculante del Cóndor II.

## SOLANAS

El referente del Frente del Sur, Fernando "Pino" Solanas, negó ayer que hubiera tomado la decisión de postularse como candidato a diputado en la provincia de Buenos Aires. "Estoy conversando con todos los sectores y no hemos resuelto si voy en Capital Federal, en el distrito bonaerense o si participo de la campaña pero no como candidato. El criterio es hacer lo que mejor sirva para construir un frente grande y no hacemos operaciones como ésta, que sólo sirven a proyectos personales." Así, visiblemente molesto, el cineasta salió al cruce de una declaración encabezada por el diputado Moisés Fontela, en la que se anuncia que "Solanas y Fontela integrarán la lista de diputados nacionales por la provincia de Buenos Aires". El Frente del Sur mantiene sus negociaciones con el FREDEJUSO, la Democracia Popular y Democracia Avanzada para constituir un frente en la Capital Federal, en tanto que en el distrito bonaerense también participan integrantes de Unidad Socialista y de la democracia cristiana.

## Un capo extraditado

El juez federal Martín Irurzun otorgó ayer a Italia la extradición del mafioso Michelle Di Donato, acusado por ese país de monopolizar la distribución de drogas en la ciudad de Trani, a orillas del Mar Adriático. Sin embargo, la abogada de Di Donato apeló la decisión del juez, por lo que ahora la Cámara Federal porteña deberá analizar la situación. El caso de Di Donato se suma al de otros mafiosos italianos que huyeron de su país y buscaron refugio en la Argentina.

## Vibrión en Buenos Aires

El segundo caso de cólera en lo que va del año fue detectado ayer por las autoridades sanitarias de la provincia de Buenos Aires. Se trata de una mujer boliviana de 26 años que de inmediato fue alojada en el hospital Ramón Castillo del partido de Tres de Febrero. La paciente había retornado a Buenos Aires el 27 de febrero último, después de pasar una semana de vacaciones en Bolivia.

# Un ex asesor de Adelina denuncia que alguien cobra su sueldo

*En el bloque de concejales porteños de la UCeDé aseguran que Hugo Hojman trabaja "desde siempre". El asesor renunció en el '89 y no cobró más su sueldo, pero aún figura en las listas de personal.*

**(Por Mariana Carbajal) Mientras se acrecienta la tensión en el Concejo Deliberante a la espera de 300 telegramas más de despido que serán enviados en los próximos días, una particular historia dejó reflejada esta semana la crisis del cuerpo legislativo porteño: el ex asesor de prensa de Adelina Dalesio de Viola, Hugo Alberto Hojman, quien figura en el listado de personal del bloque liberal —por lo menos hasta enero de este año—, aseguró a *Página/12* que renunció al CD en diciembre de 1989. Sin embargo, en el despacho del esposo de Adelina juran y perjuran que Hojman trabaja "desde siempre" con el concejal Carlos Viola. "Desde que renuncié no cobré un peso más del Concejo y el que diga que trabajo con el concejal Viola, miente. Esto es una guachada", replicó indignado Hojman. La pregunta es obvia: si Hojman dice no percibir sueldo alguno del CD desde fines del '89, ¿quién se quedó con su sueldo en los últimos tres años?**



Ricardo Ballesté

**Los empleados del Concejo esperan 300 telegramas más de despidos.**
*Las listas de familiares y ñoquis siguen generando polémica.*

Hojman comenzó a asesorar en la parte de prensa a Adelina en el '83 cuando la actual titular del Banco Hipotecario Nacional ganó una concejalía. Desde aquel momento hasta el 17 de febrero pasado, cuando le envió una carta de despedida, la acompañó en su periplo por el Concejo Deliberante (hasta diciembre del '89), la Cámara de Diputados (hasta mediados de 1991), el Ministerio del Interior y el BHN. "El 12 de febrero pasado dejé de trabajar al lado de Adelina y el 17 le envié formalmente una carta, pero no de renuncia sino de despedida porque en el Hipotecario yo no había sido nombrado", dijo a este diario Hojman, quien de ahora en más se dedicará a la actividad privada.

La semana pasada Hojman apareció en una lista de empleados de la concejalía de Viola junto —entre otros— a Osvaldo, Diego, Daniela y Eduardo García, cuñado y sobrinos del edil, respectivamente. En los últimos días, **Página/12** intentó en múltiples oportunidades comunicarse tanto con Adelina como con su esposo para aclarar la situación laboral de Hojman, pero ninguno de los dos contestaron los llamados que fueron agendados por sus respectivos secretarios. Sin embargo, ante la insistencia de este diario, Marcela, una de las secretarias del edil Viola, aseguró telefónicamente que tanto Hojman como los García integran el staff de la concejalía.

—*¿Hace mucho tiempo que trabaja Hojman con el concejal Viola?* —preguntó **Página/12**.

—Sí, sí, desde siempre —respondió rápidamente Marcela, quien además confirmó el grado de parentesco de los García con Viola.

Por su parte, Hojman negó rotundamente esta información. "Desautorizo totalmente las palabras de quien dice que yo trabajo con Carlos Viola. El que dice eso miente. Esto es un guachada. Yo trabajé en el Concejo con Adelina hasta fines del '89 y desde ese momento no cobré un sólo peso más del Concejo", dijo enojadísimo.

—*¿Y entonces quién cobró su sueldo durante estos años, porque su nombre, por lo menos hasta enero, figuraba en la lista de personal del bloque liberal?*

—Quién lo cobró, no sé, pero yo no. Estoy dispuesto a realizar una pericia caligráfica para aclarar esta situación. Yo ñoqui no soy.

Mientras tanto, después del despido de más de 800 empleados de comisiones y bloques, la tensión en el Concejo Deliberante fue hora a hora en aumento. Las reuniones en las bancadas mayoritarias y las delegaciones gremiales se sucedieron a lo largo de la jornada. Pero el clima se enrarecerá aún más en los próximos días cuando —según informó a este diario el concejal Jorge Castells, vocero del presidente Eduardo Rollano— se envíen 300 telegramas más de despido.

En respuesta a los gremialistas que cuestionaron el criterio de selección de los recientes cesanteados, Castells dijo: "Los que legislamos acá somos los 60 concejales y no el personal. Nosotros somos los únicos idóneos para determinar quiénes son indispensables en el cuerpo. Si algún empleado se autotitula valioso y no ha sido postulado por el presidente de la comisión que integraba o por un concejal, es que no lo era tanto".

Ante el temor de que los despedidos manifestasen en la sesión prevista para ayer su bronca contra los concejales —a quienes acusan de proteger a punteros políticos y "no a los que venimos todos los días a trabajar"—, los titulares de las distintas bancadas acordaron con Rollano a última hora del miércoles suspenderla. Resolvieron patear la citación de los secretarios municipales para más adelante, cuando vuelva la calma al edificio de Perú 130.

EQUIPOS PARA LA POLICIA

# Duhalde juega su última carta

**En un último intento por sortear obstáculos para la compra directa de equipos de comunicación destinados a la policía bonaerense por valor de 103.848.062 dólares, el gobernador Eduardo Duhalde tratará ahora de "convencer" al fiscal de Estado, Ricardo Szelagowski, quien en un dictamen emitido el jueves último se opuso terminantemente a la operación. "Aportaremos más información al fiscal a fin de que comprenda que este sistema resulta beneficioso en una compra de esta naturaleza", explicó ayer Duhalde durante una conferencia de prensa. La oposición de Szelagowski —inapelable según determina la Constitución provincial— vino a sumarse a los severos cuestionamientos del radicalismo, cuyos legisladores se negaron a votar favorablemente la transacción denunciando "un fabuloso negociado".**

"Trataré de convencer al fiscal de Estado, ya que, en esta cuestión puntual (la compra directa), es el mejor sistema y resulta el más conveniente", anunció Duhalde. Así, decidido a dar batalla hasta el final en un tema que desde diciembre último viene provocando controversias, el gobierno bonaerense parece haber escogido la estrategia de la persuasión, aunque en un primer momento amenazara con el pedido de juicio político al fiscal.

En su reciente fallo, Szelagowski —quien fue designado en el último tramo de la administración radical de Alejandro Armendáriz— desestimó el carácter de urgencia o necesidad de la operación, imprescindible para sortear el proceso de licitación en una compra. El fiscal destacó, además, que "antes de haberse tomado la decisión de adquirir los elementos en cuestión y de especificar las características técnicas pertinentes se realizó la selección del contratante".

Duhalde, en cambio, consideró que el fiscal "fundamentalmente debería evaluar el precio de la operación, y si ésta es transparente". Para defender la compra, el gobernador opinó que "el mejor sistema de seguridad necesita la mejor comunicación", y sostuvo que "las gestiones para la adquisición de ese sistema integral de comunicación de última generación fueron emprendidas a nivel de la embajada francesa con la empresa de ese país".

La compra directa de los equipos para patrulleros de la provincia a la empresa francesa Sofremi-Alcatel —por un total de 103.848.062 dólares pagaderos en siete años— fue cuestionada desde un primer momento por el radicalismo, y logró pasar la instancia de la Legislatura provincial gracias al voto oficialista sumado al de la UCeDé en un trámite meteórico: fue tratado en Diputados y en el Senado el mismo día. Por entonces, el radical Héctor Bertoncello llevó la voz cantante.



Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.A." Registro de Marca: 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director: Jorge Lanata. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Perú 457 - 1er. Cuerpo - 2do. Piso, Of. "C" - Tel. 342-3924/7365/2543 - 343-8310 - Fax: 345-8109. Fotocomposición, armado y películas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Conforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal. Color Papel Impresiones S.A., Eréxcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel.: 334-7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

Página/12

LA CANCILLERIA SANCIONO AL DIPLOMATICO

# Oscar Spinoza Melo, embajador (RE)

*La Cancillería le impuso el "retiro obligatorio". Poco antes, un juez le había dictado prisión preventiva.*

**La Cancillería impuso ayer el "retiro obligatorio" al ex embajador en Chile Oscar Spinoza Melo, mientras se espera que el Senado le quite sus fueros. La decisión oficial, esperada luego de que Guido Di Tella prometiera tomar "medidas drásticas", no impide que Spinoza siga cobrando su sueldo actual, que orilla los 5000 dólares. El embajador advirtió anoche que dará pelea: dijo que en el Gobierno "hay pánico" porque "puedo llegar a decir cosas que no son convenientes".**

La sanción contra Spinoza, que lo aparta del servicio activo, sucedió a la decisión del juez Vicente Cisneros de imponerle la prisión preventiva por tenencia de armas de guerra. La causa se originó en setiembre de 1991, cuando una comisión policial socorrió a la modelo Magdalena Cristaldo, quien denunció que había sido golpeada, amenazada e intimada a consumir cocaína por Spinoza Melo en un albergue transitorio de la Recoleta.

Cisneros absolvió al embajador de las acusaciones de lesiones y amenazas, pero el fiscal Rongo pidió a la Cámara del Crimen que modifique la decisión del magistrado. "Considero que existen suficientes elementos probatorios para sindicar a Spinoza Melo como autor de los delitos investigados, por lo que solicito se revoque la resolución que ha sido materia apelada y se dicte su procesamiento", se pronunció Rongo.

El fiscal argumentó que los estudios médicos demostraron que los golpes que la modelo aseguró haber sufrido existieron y recordó que los policías que intervinieron en el caso testimoniaron que la mujer sangraba por los brazos y en un muslo y tenía moretones en distintas partes del cuerpo.

El propio presidente Carlos Menem solicitó a los senadores que quitaran los fueros a Spinoza Melo, quien acumula tres causas judiciales y cuatro sumarios administrativos en su contra. El caso más famoso, sin duda, es aquel en que se lo acusa de someter a chantaje a empresarios y políticos chilenos que participaban en sesiones de sexo grupal en la sede de la embajada argentina, filmadas y fotografiadas por Spinoza, según la denuncia del presidente de la derechista Unión Democrática, Julio Dittborn.

Spinoza se reunirá hoy con el titular de la Comisión de Acuerdos de la Cámara alta, el senador justicialista Deolindo Bittel, para alegar en su propia defensa. Con miras a ello, distribuyó dos notas en todos los despachos senatoriales y en la sala de periodistas, en las que el actual senador bonaerense y ex embajador en Chile Antonio Cafiero y la Cancillería chilena aseguran que no existen causas abiertas en su contra en aquel país.

Al respecto, Cafiero aclaró que "las fotocopias son una comunicación de cuando yo era embajador (inmediatamente después de que Spinoza Melo fuera transferido). Yo pedí informes sobre la situación de Spinoza Melo en Chile, para ver si había sido sometido a procesos judiciales en ese país". Pero —remarcó— "la respuesta negativa de los funcionarios chilenos no agota ni cambia la cuestión que se investiga en la Argentina".

Gentileza Editorial Perfil



**Spinoza Melo quedó afuera del servicio diplomático activo.**
*Acumula tres causas judiciales y cuatro sumarios internos.*



CANDIDATURA DE CACCIATORE

## Un faraón para la UCeDé

**El senador correntino José Antonio Romero Feris dio por terminadas ayer las conversaciones del Partido Autonomista con el brigadier Osvaldo Cacciatore, ex intendente metropolitano de la última dictadura militar, a quien le había ofrecido encabezar la lista de candidatos a diputados nacionales por el distrito porteño. El titular nacional del autonomismo señaló que el intendente de las obras faraónicas durante el régimen militar "había aceptado formar parte de nuestra agrupación", pero luego "solicitó un poco más de tiempo para tomar una decisión final, lo que sumado a los contactos que mantuvo con otras fuerzas políticas hizo que la dirigencia autonomista pusiera punto final a esta relación". Cacciatore recibió ofrecimientos similares por parte de dos grupos antagónicos de la UCeDé metropolitana, a los que prometió una respuesta para fines de esta semana o principios de la próxima.**

Según trascendió en fuentes del liberalismo, el ofrecimiento al ex intendente respondería a una operación impulsada por el gobierno nacional. En este sentido, Cacciatore estaría siendo presionado con las causas que continúan abiertas en su contra por el caso Interama para que acepte la propuesta de postularse.

La estrategia, según estas versiones, se basa en la casi certeza de que finalmente el internismo de la UCeDé impedirá que el ex intendente sea el candidato de consenso —él mismo dijo a Página/12que de otra forma no aceptaría porque "no me gustan las internas"— y así, con la anunciada decisión de Adelina Dalesio de Viola de no candidatearse, el ministro de Defensa, Antonio Erman González, no tendría competidores de peso en esa franja del electorado.

En sintonía con estas versiones, el senador autonomista señala en un comunicado que Cacciatore le pidió más tiempo para tomar una decisión "alegando tener que resolver problemas personales aún pendientes con la Justicia". Esta situación alentó al pope del autonomismo a curarse en salud y poner rápidamente distancia del ex intendente de la dictadura. Romero Feris no quiere repetir la experiencia del desaire que padeció en 1991, cuando anunció la candidatura del ex juez Alberto Daniel Piotti y este se pasó repentinamente a las filas del justicialismo. "El nuestro —explica el legislador correntino— es un partido en franca expansión a nivel nacional, con reconocimiento en 16 distritos del país, que no puede darse el lujo de presentar ambivalencias de ninguna naturaleza, porque queremos recuperar definitivamente la ética política y la credibilidad que por sus propios errores ha perdido la dirigencia del país."

IRURZUN CALIENTA LA SARTEN

## Un "panqueque" para Lestelle

**La denuncia grabada por Mario "Panqueque" Cárdenas frente a dos comisarios de la División Protección del Orden Constitucional (POC) permitió al juez federal Martín Irurzun impulsar un puñado de medidas que pueden desembocar en el procesamiento del secretario de Lucha contra el Narcotráfico, Alberto Lestelle. Cárdenas, un ex represor que actuó en el campo de concentración Automotores Orletti, dejó entrever que Mario Nogueira Vega trabajó para Lestelle y que un ex ministro del Interior participó en actividades delictivas que tuvieron como escenario a Bolivia. Nogueira Vega, otro represor de la última dictadura militar, afirmó en Río de Janeiro que Lestelle estaba vinculado con el narcotráfico, denuncia que fue desmentida terminantemente por el secretario de Estado. En su larga confesión ante los diputados radicales Juan Pablo Baylac, Gastón Ortiz Maldonado y Luis Losada, el paraguayo "arrepentido" señaló que Lestelle había ordenado que "pinchara" los teléfonos de Raúl Alfonsín, Fernando de la Rúa y Luis Zamora para saber sus movimientos personales y conocer sus conversaciones privadas.**

El testimonio de Cárdenas es considerado clave en la causa penal. Según Nogueira Vega, Panqueque era su compañero de tareas cuando intervenía las líneas de Alfonsín, De la Rúa y Zamora, entre otros políticos de la oposición. El juez federal, quien ya evaluó las connotaciones institucionales de la causa, no quiere tener inconvenientes y se muestra inflexible ante cualquier consulta sobre la situación procesal de Lestelle.

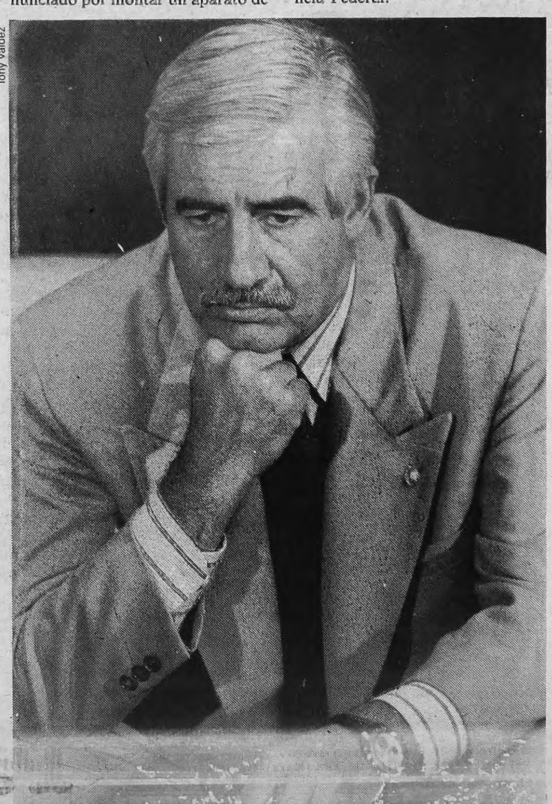
Los diputados radicales Baylac, Walter Ceballos y Enrique Benedetti concurrieron ayer a Tribunales y no pudieron conocer las últimas novedades, ya que Irurzun guardó silencio ante las preguntas que podían perjudicar la investigación. "Hay secreto de sumario, no puedo contestar sus interrogantes", se atajó el magistrado frente a la ansiedad de los legisladores.

Tras sus peleas con los secretarios Eduardo Bauzá y Hugo Anzorreguy, Lestelle eligió bajo perfil y movió los hilos para obtener un nuevo respaldo público de Carlos Menem. El Presidente resolvió moverse con cautela, a raíz de los trascendidos que llegan desde Tribunales, y tiene decidido que forzará la renuncia de Lestelle si aparece envuelto en otro escándalo judicial.

En rigor, el secretario que debe luchar contra la droga está jaqueado por varias causas que significarían más de un delito tipificado por las normas penales. No sólo ha sido denunciado por montar un aparato de inteligencia paralelo, sino que también aparece vinculado en un expediente abierto por enriquecimiento ilícito. Sin olvidar que ya tiene una prisión preventiva por supuesta agresión a un vecino.

Irurzun dictó medidas que abordan todas las acusaciones hacia Lestelle y quiere tomar una decisión procesal antes que concluya marzo. El secretario de Estado aún no fue citado a declarar, pero no se descarta que concurra a los Tribunales para fijar su posición frente a la denuncia grabada por Panqueque Cárdenas ante dos altos oficiales de la Policía Federal.

Tony Valdez




Alejandro Amdan

María Julia Alsogaray insiste en que todo pasó antes.
*"Las denuncias no tienen que ver con mi gestión."*

# Una condena para Parques Nacionales

*Horas después de que quince legisladores pidieran su juicio político, el juez Moldes condenó a un funcionario por irregularidades.*

**A las irregularidades denunciadas en el proceso de privatización del Hotel Llao Llao, un grupo de 15 diputados nacionales de distintos partidos sumó ayer su reclamo de someter a juicio político al juez federal de Bariloche, Juan Moldes, por mal desempeño en el cargo, además de retardo y denegación de justicia en este escándalo que también involucra a la Secretaría de Recursos Naturales y Medio Ambiente Humano, de la que depende la Administración de Parques Nacionales. Sorpresivamente, Moldes, después de tres años y medio, condenó justo ayer a dos años de prisión en suspenso a Carlos Azpiri, una de las máximas autoridades de la administración del Parque Nacional Nahuel Huapi.**

Entre los cargos que los legisladores le imputan al magistrado de Bariloche figuran "no haber actuado ni con la celeridad correspondiente ni en la forma adecuada" para investigar las denuncias penales sobre irregularidades y otros ilícitos en perjuicio de la administración del Parque Nacional Nahuel Huapi. Esas acusaciones, según explicaron los legisladores, "comprometen seriamente" a directivos de la Administración de Parques Nacionales y a la polifuncionaria María Julia Alsogaray, sobre quienes ya pesan cargos por anormalidades en el proceso de adjudicación del Llao Llao.

Para enjuiciar a Moldes los diputados encabezados por el peronista disidente Luis Brunati y el radical Miguel Angel Ortiz advirtieron que las causas demoradas en ese juzgado se relacionan con "sospechosas concesiones para la tala indiscriminada de árboles y aprovechamiento de actividades extractivas de madera, licitaciones irregulares, robo de combustibles, utilización particular de vehículos oficiales por parte de funcionarios y caza furtiva de especies protegidas, entre otros delitos".

Al mismo tiempo que los diputados aprobaban el pedido de juicio político, el cuestionado juez decidía condenar a Azpiri, jefe de Movilidad de la intendencia del Parque Nahuel Huapi, por ser considerado responsable del delito de negociaciones incompatibles con la función pública. Azpiri utilizó su cargo público para comprar repuestos para los automotores oficiales en la firma Repuestock, que es de su propiedad. La historia de este caso data de tres años y medio atrás, cuando el entonces fiscal nacional Ricardo Molinas formuló la denuncia y envió los resultados de su investigación al magistrado cuestionado.

Pero esta repentina medida tomada por Moldes no hizo retroceder a los diputados, quienes entre otras irregularidades recordaron las explicaciones que tuvo que dar al poco tiempo de asumir como juez federal de Bariloche por el uso de automóviles secuestrados por el juzgado federal de San Isidro, donde se desempeñó como secretario. Por esta causa, el ex magistrado de San Isidro y actual diputado Alberto Piotti deberá excusarse, en la Comisión de Juicio Político, de opinar en el expediente abierto contra su ex secretario.

Al llegar a Bariloche, Moldes se alojó temporariamente en una casa oficial que le facilitó el coronel retirado Enrique Schinelli, titular de la intendencia del Parque Nacional Nahuel Huapi. Esto lo obligaba a excusarse de entender en las causas penales que involucraban a Schinelli Garay por un allanamiento a la vivienda de un empleado de Parques Nacionales.

El ingeniero agrónomo Osvaldo Costeau se sorprendió cuando funcionarios del Parque Nahuel Huapi entraron en su casa por la fuerza. Justamente, Costeau fue el encargado de la mensura y plano 434, inscripto el 28 de noviembre de 1990 en la Dirección de Catastro de la provincia de Río Negro, con que salió a la venta el hotel Llao Llao y en el cual no figura la hectárea, con costa al lago Perito Moreno, que fue anexada un año y seis días después de haberse adjudicado al consorcio Llao Llao Holding y por el que están acusados el titular de Parques Nacionales, Alberto Pawly, y María Julia Alsogaray. Por el allanamiento a la casa del empleado de Parques Nacionales la Cámara Federal de General Roca le envió un llamado de atención a Moldes y le recomendó que en lo sucesivo "evite que se produzcan anomalías en los procesos de allanamiento".

## CON 700 MIL DOLARES, YPF LLEVA

# COLOR NEGRO

Dos nuevas multas aplicadas por el gobierno bonaerense a las destilerías de La Plata y Avellaneda por "contaminación del medio ambiente" elevaron a 700 mil dólares el monto de sanciones aplicadas desde abril de 1992 a la principal productora de petróleo del país. La empresa niega los cargos y apeló las infracciones. La Justicia rechazó el recurso "por falta de fundamento".

*(Por Beatriz Goyoaga)* **Las destilerías de Avellaneda y La Plata pertenecientes a la empresa estatal Yacimientos Petrolíferos Fiscales fueron centro de dos nuevas multas aplicadas por la Dirección de Medio Ambiente del Ministerio de Salud y Acción Social de la provincia de Buenos Aires, "por contaminar el medio ambiente". Desde abril de 1992 hasta el presente, la petrolera estatal que promociona su "nafta ecológica" acumuló sanciones por 700 mil dólares, en todos los casos por infracciones a las normas bonaerenses de protección ambiental.**

Después de aclarar que la intención de la Dirección de Medio Ambiente "no es actuar de policía o perseguir a ninguna empresa", el titular de esa cartera provincial, Ricardo Jilek, justificó las reiteradas multas señalando que "YPF fue una empresa que en muchos años rara vez fue controlada y la situación era deplorable. Las multas que hemos aplicado por polución oscilan entre 15 y 60 mil dólares, pero su acumulación alcanza un monto enorme".

YPF es la petrolera más importante del país. En 1991 produjo 27,3 millones de metros cúbicos, refinó 18,4 millones de metros cúbicos, vendió unos 10,7 millones de metros cúbicos y exportó 4,1 millones de toneladas. De allí que las multas por contaminación adquieran especial importancia. En el caso más reciente, la Dirección de Medio Ambiente bonaerense aplicó a la destilería de La Plata una sanción de 11.297 pesos por excesiva emisión de humos negros y liberación al aire de gases tóxicos, que constituyen infracción al decreto ley 7488/72, e intimó a la empresa a ajustarse a la norma en el plazo de quince días. La irregularidad fue detectada por los peritos del organismo provincial a partir de una inspección solicitada por la jefa del Departamento de Efluentes y Residuos Sólidos, María Cristina Lertora.

El propio director de la destilería de La Plata admitió por escrito que los humos y gases fueron ocasionados "por una emergencia operativa que obligó a acelerar la puesta en servicio de una caldera, generando problemas de combustión ya que las condiciones de funcionamiento no eran las normales".

Con todo, el equipo de asesores legales de la petrolera apeló la casi totalidad de las sanciones —que hasta ese momento acumulaban 451.880 dólares— ante el Juzgado Correccional de La Plata N° 2, pero el juez Eduardo Domenech rechazó el recurso de amparo por "falta de fundamento". El 19 de febrero pasado, la causa fue apelada y ahora está en manos de la Cámara de Apelaciones en lo Correccional.

A mediados del año pasado, YPF se anticipó a sus competidoras multinacionales y lanzó con una fuerte campaña publicitaria lo que llamó "naftas ecológicas", en realidad, naftas sin contenido de plomo. Para reafirmar lo que José Estenssoro —interventor de la empresa— calificó como la "política de protección ambiental de YPF, a la altura de las empresas más importantes del mundo", en enero de este año los directivos firmaron un convenio de cooperación y protección del medio ambiente con las municipalidades y la provincia.

Sin embargo, la realidad de las multas e inspecciones parece demostrar lo contrario. En el mes de octubre de 1992, YPF fue protagonista del peor derrame de petróleo de la historia argentina frente a las costas de Bahía Blanca, donde el buque "Presidente Illia" derramó 700 mil litros de petróleo crudo en pleno proceso de descarga en Puerto Rosales.

De acuerdo con la explicación brindada a este diario por un empleado de la empresa —que prefirió mantener su nombre en reserva— los mayores problemas "se encuentran en el área catalítica y de coque y en el área petroquímica, donde se procesa el ácido florhídrico. En realidad —confió— la tecnología de la planta es obsoleta, al igual que los equipos de seguridad y todos los detectores automáticos están fuera de funcionamiento". De acuerdo con este

## DESCARGA DE TOXICOS EN EL PUERTO

# Polvo en el aire porteño

**El subsecretario de Ambiente Humano, Héctor Dalmau, señaló que la descarga del buque "Akuarius", de bandera de Vanuatu (una isla del Pacífico), que arribó al país con 10.000 toneladas de soda ash o solvay —un polvo tóxico que causó problemas de salud a los trabajadores que lo manipularon y destruyó la vegetación de la zona— "será clausurada" si en las próximas 24 horas no se toman las medidas de seguridad necesarias. Dalmau contradijo de este modo la opinión de la secretaria de Recursos Naturales y Ambiente Humano, María Julia Alsogaray. "El transporte y la descarga salen un poco de nuestra jurisdicción. Nosotros no tenemos poder de policía", dijo María Julia horas antes de la visita de su subsecretario a la dársena B. Antonio Brailovsky, presidente del Movimiento Argentino Ecológico, calificó de "absolutamente irracional" el modo en que se traslada la sustancia desde el barco hasta los camiones. Según los trabajadores, para el importador es más barato atracar el barco donde lo hizo el "Akuarius" que en las puntas de las dársenas, como ocurre habitualmente, ya que éstas están lejos de la salida.**

En medio de una nube de polvo, los portuarios trabajan sin protección y se quejan por la irritación en los ojos, la nariz y la garganta. Los tripulantes del barco explican a los periodistas que "la grampa (una pala) que saca la soda no tendría que perder polvo y la tolva (un gran embudo) que se ubica sobre el camión debería tener una lona que impida la dispersión de la sustancia, como se hace en México, Guatemala o Costa Rica". En la Argentina no se tomó ninguno de esos recaudos para el buque "Akuarius", proveniente del puerto norteamericano Arturo de Houston, Texas, que desde el dos de marzo y, en principio, hasta el sábado próximo descarga la soda solvay, materia prima para la producción de jabón y vidrio.

María Julia señaló que la importación del producto químico en cuestión está autorizada por el organismo a su cargo, pero que los métodos de descarga "están dentro de la jurisdicción del puerto, la de la aduana o, eventualmente, la de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires".

Por su parte, Brailovsky opinó que "es absolutamente irracional que en un puerto se descargue a granel, en vez de hacerlo envasado en contenedores. Además, la soda ash es una sustancia lo suficientemente contaminante como para que se haya detenido el proyecto de construir una planta solvay en San Antonio Oeste, en el Sur, justamente porque las pérdidas de este polvo dañarían la fauna marina".

La soda ash es un cáustico corrosivo que intoxica según el grado de concentración en el que se encuentre y el tiempo de exposición. Los estibadores de la dársena B, que ya llevan diez días manipulándola, dijeron a Dalmau y a los técnicos de la subsecretaría que habitualmente los buques atracan para operaciones de descarga en las puntas de las dársenas y que no entienden por qué la Administración General de Puertos permitió que este buque lo hiciera allí, lugar que resulta más económico para el importador porque está más cerca de la salida.

Mientras los responsables de las empresas vinculadas con el transporte y descarga aseguran que sus camiones están bien equipados y el jefe de puertos Raúl Fuza minimiza la cuestión —"hace 20 años que trabajamos con esta mercadería y no se nos murió nadie"—, la secretaria de Recursos Naturales y Medio Ambiente planteó la posibilidad de que el caso vaya a la Justicia.

EL RECORD DE MULTAS POR CONTAMINACION

# PETROLEO

relato, el técnico que hace el trabajo manual, "durante el día los pone en funcionamiento, pero en la noche dejan de funcionar".

El empleado de la petrolera, que tiene responsabilidad en un área de tratamiento de efluentes, también subrayó que "muy frecuentemente, las bombas recuperadoras no funcionan, se mezclan los efluentes y se vierten sin tratar al río. Los subproductos se envían al agua por falta de lugar. Como si fuera poco, la planta de separación y recuperación está casi todo el tiempo parada y los censores de las chimeneas anulados porque no se pudo pagar el costo de reparación".

En su descargo, el director técnico de la destilería, Angel Orbinati, consideró las multas como "injustas" y desmintió las denuncias de los empleados. "El sindicato nos acusa por descontento. Tuvimos que expulsar a unos 3000 agentes innecesarios, pero ninguno fue de las áreas de incendio o seguridad. Somos la destilería más grande de Sudamérica con 55 chimeneas que entran y salen de servicio. Nosotros invertimos más de 500 mil dólares en tratamiento de efluentes por año."

De acuerdo con el registro presente en la Dirección de Medio Ambiente provincial esa inversión no se nota. La destilería de Avellaneda fue multada en 16.945 dólares por la mala disposición de residuos peligrosos en el suelo, lo que provocaría una posible contaminación de las napas de agua. En esa sede se comprobó, además, la falta de documentación y registros sobre efluentes gaseosos líquidos y semisólidos.

Según la opinión del diputado provincial Jorge Drkos, la empresa YPF registró en los últimos meses un notable incremento de los accidentes en los procesos de producción "a partir de la reducción de personal". La petrolera tenía 52 mil empleados en 1990, que fueron reducidos a unos 15 mil en el presente proceso de privatización. El diputado subrayó que "se manejan numerosas sustancias combustibles, explosivas, tóxicas y venenosas y las medidas de seguridad resultan a todas luces insuficientes para proteger la salud de la población y el medio ambiente".



Tony Valdez

**La destilería de YPF en La Plata fue objeto de varias penalizaciones.**

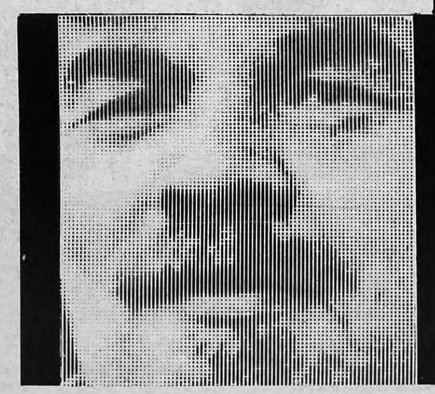
*José Estenssoro, titular de la petrolera, asegura que es "una empresa ecológica".*

## Mendoza no quiere riesgos

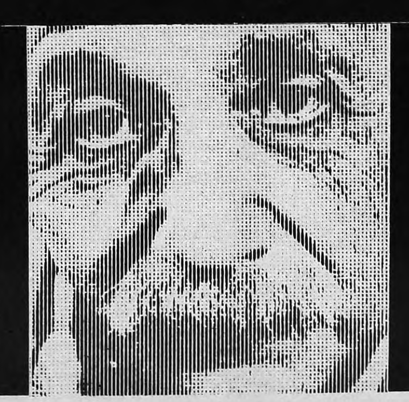
En los últimos días, el gobierno de Mendoza y la empresa Yacimientos Petrolíferos Fiscales generaron un nuevo round de una controversia no resuelta. La petrolera decidió desconocer la competencia del Ejecutivo de aquella provincia en materia de control ambiental sobre los lugares de explotación. Los mendocinos habían encarado una intimación ante el riesgo de derrames de aguas contaminantes en cauces de riego cercanos a los pozos ubicados en Barrancas, departamento de Maipú.

Lejos de acatar la no competencia, el ministro de Medio Ambiente, Urbanismo y Vivienda de Mendoza, Arturo Lafalla, ratificó la resolución por la que se conmina a YPF a que realice obras de prevención para evitar derrames que podrían ser muy peligrosos. Los funcionarios mendocinos entienden que no se ha hecho lo suficiente para impedir que tormentas y adversas condiciones climáticas pudieran provocar derrames en las 16 piletas en que se depositan importantes cantidades de agua con alta concentración salina, que se extrae durante las perforaciones.

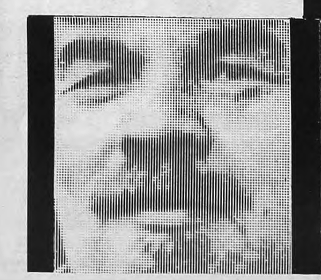
El gobierno provincial tiene buena memoria. Recuerda que en 1991 se produjo una pérdida en una de las piletas del yacimiento Barrancas, que invadieron y afectaron 40 hectáreas de cultivo y secaron para siempre unos 3000 álamos que tomaron contacto con las aguas. YPF revocó la resolución argumentando que la competencia sobre el control es exclusividad de la Secretaría de Energía de la Nación. Si bien se habrían iniciado algunas obras tendientes a la protección de las piletas, inspecciones de funcionarios provinciales determinaron que las mismas llevaban un ritmo lento y aún no ofrecían seguridad.

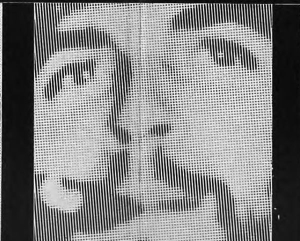















na/12

América Latina

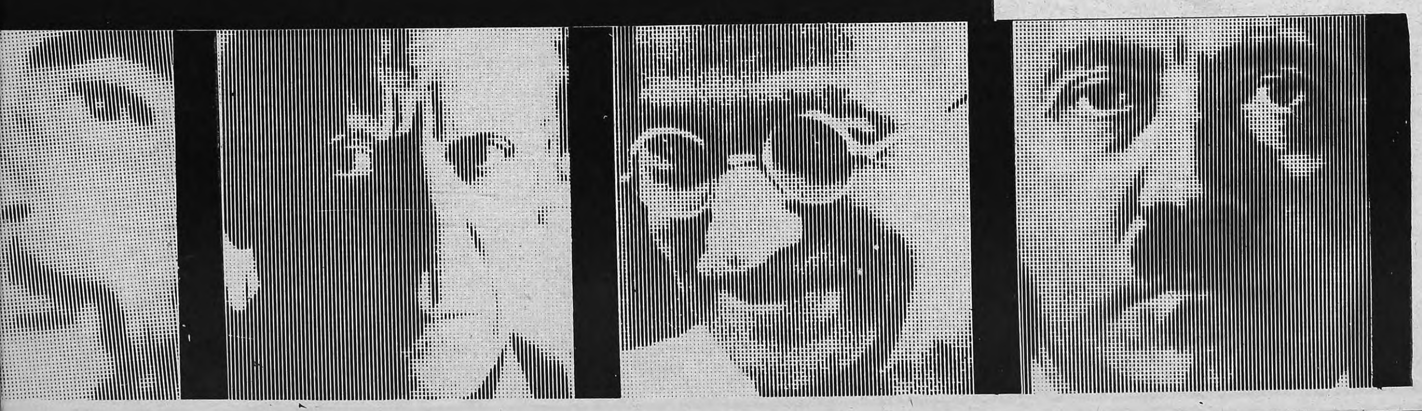
ntan

# MBRES de la historia

de la historia universal
ales coleccionables

más importante del mundo

os con Página/12



## Al amparo de la justicia

Recién para fines de la próxima semana se aguarda la resolución judicial en torno de la denuncia formulada por el ministro de la Suprema Corte bonaerense, Emilio Rodríguez Villar, contra dos niños de cinco años que jugaban en la calle con metralletas de plástico. El titular del Juzgado de Menores Nº 1 de San Martín, Rubén Cattini, citó para hoy a los padres de las criaturas que Rodríguez Villar consideró en situación de "desamparo". El ministro sustenta su presentación en lo que, a su criterio, estabalece el artículo 10 de la Ley 10.067, considerada clave en los temas referidos a minoridad en la provincia de Buenos Aires, que ha sido objeto de reiteradas críticas por parte de los especialistas dado que su ambigüedad crea el riesgo de interpretaciones arbitrarias.

## Koresh sin mediadores

Las autoridades policiales federales rechazaron la intervención de los periodistas como mediadores y esperan que el líder de la secta davidiana, David Koresh, libere a los rehenes y se entregue a las autoridades. Koresh había propuesto que la prensa oficiara de árbitro en la ya dramática disputa y varios medios, previendo un aumento en las ventas, habían aceptado la invitación luego prohibida por la policía. Koresh se mantiene atrincherado en su rancho de Monte Carmelo y retiene a 47 mujeres, 43 hombres y 17 niños, mientras 500 policías permanecen apostados a las puertas del rancho.

## La flor de la canela

El congresista socialista Julio Castro Gómez dijo que la nueva Constitución peruana "no puede mantener prejuicios sociales y debe reconocer a las parejas homosexuales el libre derecho a contraer matrimonio en el país". La Comisión de Salud del Congreso Constituyente propuso la inclusión constitucional de "la libertad de las personas para unirse en convivencia, sin discriminación de sexo".

## Y si no estudian ya van a ver

Las autoridades del colegio religioso Abate José Rey, de Tres de Febrero, prohibieron a los padres de los alumnos ingresar al establecimiento en pantalones cortos, calzas o minifaldas y pretenden que vistan de manera similar a los estudiantes. El colegio tiene un subsidio estatal del 100 por ciento.

## La costurera del Papa

El papa Juan Pablo II lucirá los ornamentos litúrgicos, una casulla ovalada, una estola y el solideo, diseñados por Yumi Katsura, una diseñadora japonesa que eligió telas de seda e hilos de oro. Sólo el tejido fue valuado en 25.000 dólares aunque sus abundantes bordados impiden establecer el precio exacto de las prendas. Katsura utilizó técnicas de hace siete siglos para la confección que el Papa estrenará el 24 de marzo.

# Los españoles anularon la campaña anti SIDA

*La Audiencia Nacional cedió a las presiones de los sectores católicos y canceló los avisos "Póntelo, pónselo".*

**A pesar de que España resultó el país de Europa con mayor número de nuevos casos de SIDA en 1992, en medio de un debate abierto sobre el aborto, la Audiencia Nacional dio a conocer su decisión de anular, tres años después de su puesta en marcha, la ya legendaria campaña "Póntelo, Pónselo", que de manera directa alertaba sobre la prevención de embarazos no deseados y de enfermedades de transmisión sexual. El alto tribunal, con el voto discrepante del presidente de la sala, Juan Antonio Rossignoli, se pronunció a instancias de la Confederación Católica de Padres de Alumnos (CONCAPA), que desde que comenzaron los avisos —allá por 1990— insistió en que los mismos manejaban "un lenguaje imperativo, conminatorio, una inducción a la actividad sexual sin cortapisas". Aliado de la abstinencia, el sector cuestionador fue catalogado por Matilde Fernández —ministra de Asuntos Sociales de España— cuando estuvo de paso por nuestro país hace pocos días, como "la parte más recalcitrante de la Iglesia".**

Los ministerios de Sanidad y Asuntos Sociales, promotores de la campaña, anunciaron que recurrirán la sentencia y el Comité Ciudadano Antisida salió al cruce para decir que la decisión de la Audiencia Nacional "es un atentado a la salud pública". Como respuesta, sacaron a relucir números de una encuesta sobre la incidencia de la campaña donde se señala que el 75 por ciento de los entrevistados la consideraron como "necesaria". Según el ministerio de Sanidad, en España existen actualmente 10.119 casos de SIDA y los de embarazos no deseados han descendido de manera brusca en los últimos años. En 1987 dieron a luz unas 26.000 menores de 20 años, frente a las 19.000 que se contabilizaron en 1990.

En los albores de la campaña "Póntelo, Pónselo", su carácter directo generó apoyos alborozados y miradas torvas, en lo que por entonces se conoció como "la guerra del preservativo", de la que aquí hubo algunos coletazos ganados en general por los allegados a la Iglesia. El ministro de Sanidad, José Antonio Griñan, se quejó por el tono que está tomando la cuestión. "Da la impresión de que pretendemos frivolizar y banalizar el SIDA", se atajó. "No quiero atacar a nadie salvo al SIDA, y el preservativo es una barrera, cuya eficacia está comprobada, contra la enfermedad", agregó.

En su momento, cuando se lanzó la campaña en 1990, la Audiencia Nacional rechazó un reclamo de la organización Acción Familiar que pretendía su prohibición. Los católicos españoles que andan a las patadas con los tiempos que corren, festejan. Para la presidenta de la CONCAPA, Carmen Alvea, esta campaña "incita de manera errónea a los jóvenes a creer que el uso del preservativo evita todas las enfermedades". Para ella, la decisión de la Audiencia Nacional, "permitirá a la administración reflexionar sobre el aumento del número de embarazos y de casos de SIDA entre los jóvenes". En el mismo tono, la mujer criticó la campaña difundida actualmente que alerta sobre los peligros de los embarazos entre adolescentes, titulada "Es divertido, pero no es un juego".

Cuando pasó por Buenos Aires, Matilde Fernández aclaró que no toda la Iglesia se opuso a la campaña y que, más que nada, lo que se criticaba era la aceptación —desde los avisos— de lo que ocurría en la realidad respecto de la sexualidad de los jóvenes españoles. "Declararon en su momento que lo único seguro era la abstinencia, pero claro es tan seguro, seguro, que es inasumible: la gente tiene sentimientos y necesidad de expresarlos", dijo la funcionaria.




**Los avisos de la discordia, tres años después.**
*Una campaña contra la campaña en toda España.*

FRAILE, OBISPO, SEMINARISTA

# Un triángulo pasional

**Neil Todd, un adolescente aspirante a fraile, intentó suicidarse cuando supo que su amante, el obispo anglicano de Gloucester, Peter Ball, se había interesado por un seminarista más joven. Todd había elegido al obispo como guía espiritual por ser considerado, en la comunidad inglesa, "un hombre santo".**

"Es la voluntad de Cristo ducharnos juntos y rezar desnudos", fue el primer acercamiento de monseñor Ball a Todd, quien había aceptado una estadía en la casa del religioso para concretar sus deseos de convertirse en fraile. "Puedes hacer de mí lo que quieras. Te convertirás en un santo", dijo el obispo tiempo después, al entrar desvestido a la habitación del joven de diecisiete años. Ese día mantuvieron su primera relación sexual completa, según la confesión que el adolescente hizo ante la policía.

El diario amarillo *The Sun* publicó que el idilio habría sido un secreto entre la pareja de no ser porque el joven fue transferido a un convento y ocupó su lugar un púber, también aspirante a fraile. Desilusionado, Todd contó lo ocurrido a los obispos de Dunwich y Chichester, pero no recibió respuesta alguna y, lleno de celos y remordimientos, intentó dos veces la muerte.

En cuanto a Ball, fue detenido e interrogado por la policía "por actos reñidos con la moral" y recibió de la Corte una "advertencia formal" sobre su conducta. Días atrás, el monseñor presentó su renuncia al cargo de obispo de Gloucester.

El sexo de los religiosos también ocupó parte los medios de comunicación londinenses por el caso del sacerdote católico John Flaherty, sobre quien ayer cayó una condena condicional de dos años por tener en la biblioteca de su parroquia películas non sanctas protagonizadas por menores de dieciséis años. El padre Flaherty había sido condenado hace dos años "por actos inmorales con otro hombre en baños públicos".

MATARON A UN MEDICO ABORTISTA

# Asesinan en nombre de la vida

**Una escalada de ataques de grupos antiabortistas contra médicos y clínicas estadounidenses, que se agravó el miércoles con el asesinato de un ginecólogo, aceleró el debate en el estado de Florida sobre la necesidad de regular las manifestaciones de ese sector. En un comunicado oficial de la Casa Blanca emitido anoche, el presidente Bill Clinton aseguró que está "triste y furioso" por el asesinato del médico y llamó a detener "el ataque contra las clínicas". Los activistas del "no al aborto" han provocado preocupación en los círculos médicos, donde se temen nuevos actos de violencia. El control de la natalidad también causa polémica en España, donde se discute la ampliación de la despenalización del aborto y el rechazo del Parlamento a la comercialización de la píldora abortiva.**

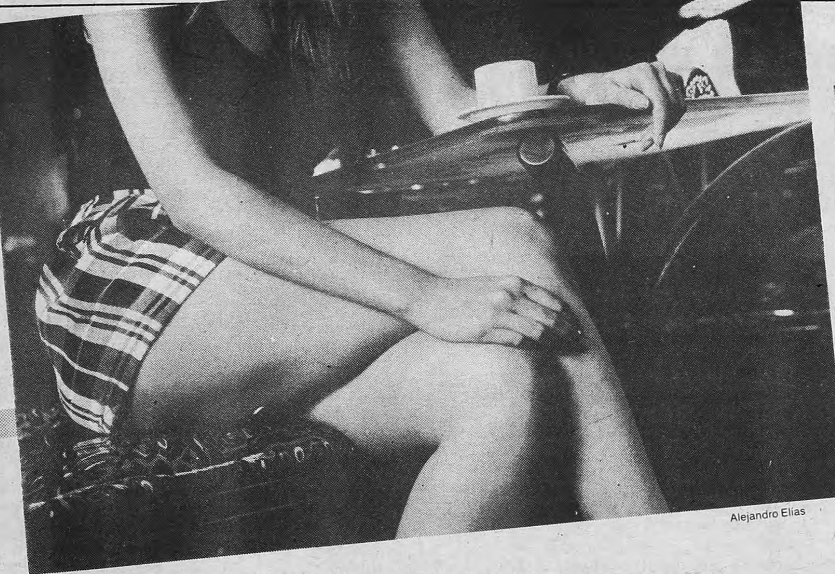
El médico David Gunn recibió tres disparos en la espalda en el momento en que entraba a la Clínica de Servicios Médicos de la Mujer, en Penascola, al noroeste de Florida, donde una docena de personas realizaba una manifestación antiabortista. Gunn dirigía el centro donde se realizaban abortos. Michael Griffin, de 31 años, le gritó "no mates a más bebés" antes de gatillar, y luego se entregó a la policía. Tres días antes del asesinato, en un servicio religioso de una iglesia protestante, Griffin ofreció una oración por Gunn. "Pidió que la congregación rezase y que estuviéramos de acuerdo con él en que el doctor Gunn diese su vida por Jesucristo", relató un predicador seglar que presenció la ceremonia. "Quería que dejase de hacer cosas que la Biblia dice que están mal y comenzar a hacer lo que la Biblia dice que está bien."

El gobernador de Florida, el demócrata Lawton Chiles, declaró que "es una ironía terrible y amarga" que el asesinato se produjera "cuando se celebraba una manifestación pro-vida". "Estoy conmocionada", dijo la legisladora demócrata Elaine Gordon, autora de un proyecto de ley para regular las manifestaciones antiabortistas. "Mi ley estaba pensada para reducir las posibilidades de violencia y por desgracia ha llegado tarde para el doctor Gunn." En el otro extremo, el líder antiabortista Randall Terry, fundador de la Operación Rescate, opinó que el crimen fue "inapropiado", pero que el médico muerto "mató él solo a miles y miles de niños a través de Florida, Mississippi y Georgia, y mientras mostramos nuestra tristeza a su viuda y a sus hijos, debemos también hacerlo por los miles de niños que ha matado".

En la Navidad de 1984, dos consultorios médicos y una clínica donde se realizaban abortos fueron dañados con explosivos; en 1992, tres centros de Florida central fueron regados con ácido y la misma agresión sufrieron otros 51 sanatorios del país; en diciembre último, un hombre con una escopeta de cañón recortado abrió fuego en un centro de Springfield, hiriendo a dos personas.

En España, el Congreso de los Diputados que debate en estos días la reforma del Código Penal considera la posibilidad de ampliar la legislación, que hasta ahora permite abortar sólo en caso de peligro para el feto, violación y peligro físico o psíquico para la madre. Si el proyecto prospera, se aceptaría el control durante las primeras doce semanas de embarazo. La píldora abortiva RU-486 no podrá ser comercializada en el país, ya que el Congreso rechazó la propuesta de la coalición de Izquierda Unida para que el gobierno distribuyese el fármaco.







Alejandro Elías

SEDUCCION Y CAFE CARGADO

# La viuda negra

La mujer, sensual, aún no fue detenida. Elige a sus víctimas a la salida del banco y los invita con un café, cargado con un anestésico que les hace perder la memoria. Todos se despiertan en un hospital con los bolsillos vacíos.

**(*Por Eduardo Videla*) Todo parece al principio como el atisbo de una aventura: ella es sensual, atractiva y ellos tienen todavía esa vocación por un flirt que no perdieron con los años. Primero viene el café (tal vez una gaseosa), luego una caminata prolongada, y después, casi siempre detrás de un segundo café, lo inevitable: una suerte de hipnosis que deja al hombre con la guardia baja, el hurto de todo lo que tenga valor, el desvanecimiento de la víctima y finalmente una amnesia tenaz que borra parte de lo ocurrido. Hubo hasta ahora una docena de casos, todos con características en común: ocurrieron en el barrio de Once y los asaltados cayeron maltrechos en la guardia del Hospital Ramos Mejía, con síntomas de accidentes cerebrovasculares. También es común su historia final: todos fueron robados por la misma mujer después de haber sido intoxicados por una droga hasta ahora poco conocida, la fenciclidina, un anestésico que dejó de usarse hace treinta años por los peligros que implicaba para los pacientes. La policía busca desde hace dos meses, fotokit en mano, a la autora de las intoxicaciones. Las denuncias están radicadas en el Juzgado Federal N° 6, a cargo provisoriamente de la jueza Amelia Berraz de Vidal.**

Los asaltantes agregaron una versión sofisticada a la ya tradicional "salidera", como se denomina en la jerga policial al ardid de seguir discretamente a los clientes de bancos que salen de una sucursal con una buena suma de pesos. Los primeros casos se detectaron hace unos siete meses, pero recién se pudo descubrir cuál es la droga utilizada para hipnotizar a las víctimas hace unos 40 días. Ese hallazgo permitió actuar con rapidez ante la detección de los casos que vinieron después, a través de la antagonización de la droga. Los médicos que atendieron estos casos —que pidieron reserva de su identidad— aseguran que recién entonces se estuvo en condiciones de salvar la vida de los afectados. De hecho, se supone que por lo menos cuatro personas murieron a causa de la fenciclidina antes que su efecto pudiera ser neutralizado.

Las víctimas son bien seleccionadas: todos tienen entre 55 y 60 años, lucen todavía la alianza de casamiento y llevan bajo el brazo una carterita de uso personal. El tipo es marcado por uno de los miembros de la banda a la salida del banco y luego entra en acción la mujer, una morocha de unos 35 años que arroja la red con un diálogo furtivo. Seductora y amable, ella endulza y revuelve el café de sus presas y después espera. Luego, ellos sólo obedecerán sus órdenes, como poseídos.

El robo se produce generalmente en una segunda confitería, donde el hombre cae fulminado al piso, víctima de un principio de derrame cerebral, poco después de que la dama abandona el lugar con el botín debajo del brazo.

El estado civil de los asaltados no es un dato al azar: "Saben que fueron sorprendidos en orsái y entonces no quieren hacer la denuncia", sugiere un oficial de la comisaría 8ª, afectado a la investigación. Por eso, de la docena de casos registrados hasta el momento, no se han presentado a declarar más que cinco. El último se registró el viernes pasado, y el afectado, un hombre de 67 años, todavía se repone de los efectos de la droga después de cuatro días de internación.

De acuerdo con la opinión de los especialistas en drogas peligrosas, la circulación de fenciclidina no había sido detectada hasta el momento en el país. Se trata de un anestésico que se sintetizó en la década del 20 pero a raíz de su peligrosidad, fue prohibido para uso médico en los años '60. De ahí en más, se le conocen dos empleos: uno, como anestésico de uso veterinario; otro, como estimulante por parte de los marines norteamericanos que combatieron en Vietnam.

La banda sigue actuando a pesar de las denuncias efectuadas —en su mayoría por los médicos del Ramos Mejía— y de la investigación de la policía, que cuenta con un minucioso fotokit realizado sobre la base de las descripciones coincidentes de los afectados. Los miembros de la organización, según estiman los allegados al caso, forman parte del circuito local de tráfico de drogas.

## Una historia de película

Quizás la idea la consiguió a la vuelta de la esquina, en el videoclub del barrio. Allí, por apenas tres pesos, se puede conseguir *Viuda negra*, un modesto thriller que en 1987 dirigió Bob Rafelson, un realizador que alguna vez supo ser —con *Mi vida es mi vida* y *Castillos de arena*— un cineasta independiente y controvertido.

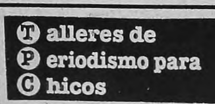
"Ser una persona rica es difícil, una siempre siente que le falta algo", dice, casi con desprecio, la sinuosa Theresa Russel en la película. Es por eso que se dedica a seducir millonarios: primero se casa con ellos y después los asesina, cobra sus fabulosas herencias y desaparece sin dejar rastros. Se parece en algo —en mucho— a una variedad de araña llamada viuda negra: se aparea y luego mata.

La vida le sonríe a esta *femme fatale* —en el sentido más estricto del término—, que a su paso va dejando hombres y fortunas. Prácticamente nada la detiene, hasta que su juego es descubierto, pero por otra mujer (Debra Winger), con la que entabla un duelo personal, una lucha donde los celos pasan a ser más importantes que la justicia.







# Un banquete en París para el "criminal de guerra"

*El serbio Slobodan Milosevic, al que Occidente quiere juzgar por las atrocidades cometidas, fue recibido en París para negociar, mientras la calle lo repudiaba.*



AFP

**Milosevic fue abucheado en las calles parísinas.**
*"¿Purificación étnica? —preguntó con ironía—, ¿qué es eso?"*

**Página/12** EN FRANCIA

*(Por Eduardo Febbro, desde París)* **Casi los honores de un dirigente sin crímenes en la conciencia y el odio de la población esperaban al presidente serbio Slobodan Milosevic cuando llegó ayer por la tarde a la capital francesa. Los honores de la reunión con François Mitterrand y los copresidentes de la conferencia de paz sobre la ex Yugoslavia en el Palacio del Elíseo y la cena-negociación posterior ofrecida por la cancillería francesa. El odio estaba en la calle, en la plaza de los inválidos, donde manifestaron los croatas, los musulmanes de Bosnia Herzegovina y los albaneses del Kosovo, en la Plaza de la Concordia, donde se reunieron los intelectuales parisinos, y en el barrio de la Opera, donde manifestaron los miembros de Medecins du Monde, el organismo no gubernamental que lanzó una de las campañas más vastas y potentes contra la purificación étnica en Bosnia Herzegovina. Slobodan Milosevic tiene el rostro de su atroz leyenda. Regordete, pálido, los ojos afilados y densos como espadas, mirada seca e intransigente, el hombre que hizo esperar cerca de 40 minutos a François Mitterrand sabía que, como lo recordaba *Le Monde* en su edición de ayer, no llegaba a "una tierra enemiga". El mismo diario señalaba que en Francia están "los pocos dirigentes de Europa occidental sensibles a las reivindicaciones serbias". Sin embargo, Milosevic entró y salió del Palacio Presidencial con la misma soltura que lo había hecho en Ginebra. Ni promesas, ni concesiones, ni reconocimientos. "La purificación étnica —preguntó—, ¿qué es eso?" Apenas concedió un posible alto el fuego "incondicional" a cambio de que se levante el embargo internacional decretado contra Serbia.**

Encuentro informal pero destinado a desbloquear las negociaciones sobre Bosnia Herzegovina, la reunión de París fue "solicitada" con insistencia por los dos autores del plan de paz para la ex Yugoslavia, Cyrus Vance y Lord Owen. Se trataba, en principio, de desplazar la negociación hacia un plano informal y medianamente amistoso a fin de "agotar todos los caminos de la consulta". Más precisamente, la meta de la diplomacia francesa consistió en ejercer presiones sobre Milosevic a fin de que éste le imponga al líder serbio de Bosnia Herzegovina, Radovan Karadzic, la aceptación global del plan de paz para Bosnia, cuyo punto más impugnado por unos y otros es la división del territorio en diez provincias autónomas. Rodeado por drásticas medidas de seguridad, perseguido por una nube de periodistas tan curiosos como agresivos, Milosevic terminó su encuentro con Mitterrand como estaba previsto, es decir, sin que hubiese decisiones mayores.

Algo, sin embargo, ocurrió entre las delegaciones. La cena-negociación organizada en la Cancillería francesa entre el canciller francés, los copresidentes de la conferencia de paz y el mismo Milosevic contó con la inesperada y poco habitual presencia de François Mitterrand, quien se desplazó especialmente para volver a encontrar al líder serbio. Entretanto, el jefe de Estado francés había lanzado una no menos inesperada advertencia al promotor de la purificación étnica: "Si no llegamos a un acuerdo —dijo Mitterrand— el mundo reaccionará, el mundo va a pasar a la acción". Pocos creen, no obstante, que haya un compromiso militar mayor de los occidentales en la ex Yugoslavia. La presencia de Milosevic en París prueba el método de la comunidad internacional. Es mejor recibir a alguien calificado por todos como un criminal de guerra —y al cual el tribunal internacional encargado de juzgar las violaciones al derecho humanitario internacional quiere procesar— y negociar con él que lanzar una acción militar.

Los resultados de esta segunda fase de negociaciones aún no se conocen con exactitud pero lo cierto es que François Mitterrand juega en esta ronda una carta importante. No sólo frente a la comunidad internacional y a sus dos principales protagonistas Bill Clinton y Boris Yeltsin, sino también en el plano interno. En menos de diez días, el presidente francés deberá cohabitar con un gobierno de derecha por segunda vez en sus casi 12 años de presidencia.

## Pista clave del atentado a la torre

**Un salto decisivo dieron las investigaciones sobre el atentado del World Trade Center del 26 de febrero, al descubrirse ayer que los dos sospechosos detenidos hasta ahora, Mohamed Salameh y Nidal Ayyad, compartían una cuenta bancaria en el estado de Nueva Jersey en la que recibieron giros por al menos 8000 dólares transferidos desde Europa en los últimos meses, lo que abona la tesis sobre la existencia de un plan organizado a escala internacional con fines políticos de largo alcance.**

Salameh, de 25 años, de origen palestino y detenido hace una semana, puso a los investigadores en la pista de Ayyad, de la misma edad y origen, aunque nacido en Kuwait. Una tarjeta de Ayyad en posesión de Salameh fue la delatora, y el rastreo del FBI permitió luego descubrir la existencia de la cuenta compartida. La vinculación de Ayyad con el atentado quedó aun más insinuada cuando se descubrió que desde el almacén de Nueva Jersey donde se encontraron productos químicos probablemente usados en la fabricación de la carga explosiva se hicieron numerosas llamadas telefónicas a su oficina en la empresa Allied Signal. En las próximas horas podría descubrirse quién hizo los giros bancarios desde Europa, y con ello la punta más importante del ovillo quedaría lista para tirar y desentrañar en tiempo record un atentado que parecía envuelto inicialmente en el misterio más hermético y que costó la vida a cinco personas y heridas a mil.

EL CONGRESO GANO LA PULSEADA

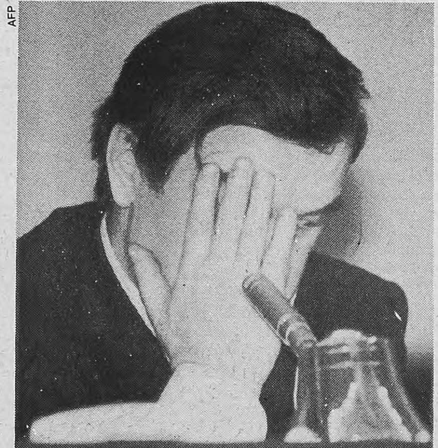
# Yeltsin al borde del precipicio

*El referéndum alentado por Yeltsin fue anulado por el Congreso. El presidente podría disolverlo o abandonar el cargo.*

**El presidente Boris Yeltsin sufrió ayer una nueva derrota a manos del hegemónico bloque conservador del Congreso de Diputados del Pueblo de Rusia, al aprobarse en primera lectura un proyecto de resolución de la Comisión de Redacción que anula el referéndum constitucional previsto para el 11 de abril próximo. El referéndum era sobre si el poder en Rusia debe ser presidencialista o parlamentarista, lo que tiene una significación política precisa: si era presidencialista, implicaba el triunfo de Yeltsin y de su programa de reconversión capitalista acelerada; si es parlamentarista, implica la hegemonía del Congreso, que fue elegido antes del desplome de la URSS y tiene una gran proporción de diputados provenientes de la estructura gerencial de la industria ex soviética y, por lo tanto, resiste la privatización con uñas y dientes. El proyecto debe ser votado en su forma definitiva hoy, pero no parece que el Congreso esté dispuesto a mayores concesiones, razón por la cual se especulaba ayer que Yeltsin podría abandonar la presidencia antes que convertirse en un títere del Parlamento conservador, lo que implica una segunda lectura: el mandatario también podría recurrir a medidas extraconstitucionales para puentear al Congreso.**

Yeltsin apareció claramente a la defensiva en la sesión de ayer, con una intervención conciliadora donde señaló que el referéndum, al que calificó como única opción para resolver la crisis de poderes si el Parlamento se mantenía en sus trece, podía no obstante ser postergado por falta de tiempo para prepararlo. La conciliación dejó paso a la advertencia dramática: "Si el conflicto entre las instituciones legislativa y ejecutiva no se resuelve, ninguna de ellas logrará imponer su victoria, y una tercera fuerza asesinará a nuestro país... Si Mijail Gorbachov se hubiera presentado al sufragio universal, se habría vuelto el verdadero presidente de una verdadera gran potencia y no el dirigente electo por unos 2000 diputados, y la URSS existiría aún... Existen sólo dos caminos: el acuerdo nacional o la disgregación. ¿Se sienten ustedes tan seguros de que mañana alguna de las repúblicas de la Federación Rusa no retirará sus diputados? ¿Qué harán ustedes si esto da pie a una reacción en cadena?". El fragmento que más irritativo resultó de este discurso fue la mención a la posibilidad de que Gorbachov hubiera sido democráticamente electo, que despertó abucheos masivos. La razón es evidente: gran parte de los diputados del Congreso fueron designados por el ex aparato comunista.

AFP



AFP



Enemigos enfrentados: Ruslan Jasbulatov, presidente del Parlamento,y Boris Yeltsin.

El dramatismo de la presentación de Yeltsin no hizo ninguna mella en el ánimo de sus adversarios, menos aún del jefe de estos últimos, Ruslan Jasbulátov, titular del Parlamento. Jasbulátov, quien en diciembre último rubricó con Yeltsin el acuerdo para sostener el referéndum (pero después cambió de idea), llegó a decir ahora que ese acuerdo era "una trampa constitucional" y a definir su aprobación de éste como "un error político considerable; fue el diablo mismo quien nos nubló las ideas". También dijo que "no necesitamos acuerdo alguno ni ley sobre el reparto de poderes; un compromiso es totalmente superfluo, dado que la actual Constitución es suficiente". La Constitución que Jasbulátov define como actual data de tiempos de Leonid Brezhnev, y ha sido enmendada más de 300 veces. Jasbulátov, como un signo del endurecimiento de su posición, arremetió también contra el premier, Viktor Chernomirdin, quien había sido impuesto en diciembre por el bloque gerencial Unión Cívica; acusó a Yeltsin de incumplir su promesa de destituir al canciller Andrei Kozirev y pidió la renuncia del vicepremier y ministro de privatizaciones, Anatoli Chubais. La dureza continuó entre bastidores, donde Yeltsin trató de lograr un acuerdo con Jasbulátov en una reunión privada, pero sólo logró que el proyecto de resolución propuesto por el jefe del Legislativo, que virtualmente despoja de todo su poder al presidente, retuviera para el Ejecutivo la autoridad monetaria.

La medida de la paciencia de Yeltsin se colmó con la intervención del neocomunista Mijail Chelnakov, quien en un breve discurso pidió que "el presidente de la Federación Rusa, Boris Nikolaievich Yeltsin, sea destituido de su cargo". Yeltsin, al concluir la alocución de Chelnakov, abandonó el recinto.

## El G7 alerta

La Casa Blanca informó ayer que hay "un creciente consenso" entre los países miembros del G7 para discutir una ayuda de emergencia a Rusia antes de la cumbre anual del grupo, prevista desde el 7 hasta el 9 de julio en Tokio. Al mismo tiempo, y en un insólito gesto de apoyo al gobierno del presidente Boris Yeltsin, Japón invitó ayer al vicepremier ruso Boris Fiodorov —quien aceptó de inmediato— a la reunión preparatoria de esa cumbre, a celebrarse este fin de semana en Hong Kong. Estos dos datos son signos de la fuerte preocupación en Occidente por el debilitamiento de Yeltsin, que se reflejó también en consultas sobre el tema del presidente norteamericano Bill Clinton con sus predecesores republicanos Richard Nixon y —el lunes pasado— George Bush.

## Los puntos de la discordia

| Yeltsin | El Congreso |
| --- | --- |
| **Sistema de gobierno** | |
| • Presidencialista; se necesita un "poder central fuerte" para conducir al país a la economía de mercado. | • Parlamentarista; se mantiene la Constitución de 1977, según la cual "todo el poder corresponde a los Soviets". |
| **Poderes** | |
| • El presidente designa a su gabinete y a su primer ministro, quienes gozan de autoridad ejecutiva efectiva sobre todas las cuestiones de política económica y monetaria, política exterior y defensa. El presidente puede gobernar por decreto y asumir poderes extraordinarios en casos de crisis. | • Los ministros designados por el presidente deben ser aprobados por el Parlamento, ante el cual deben rendir cuentas. El Parlamento debe tener el derecho de suspender los decretos y disposiciones del presidente. El gobierno debe tener iniciativa legislativa sin necesidad del visto bueno del presidente. El presidente quedaría automáticamente despojado de sus poderes si los usara para disolver el Parlamento. El Parlamento puede anular todo decreto o resolución que considere inconstitucional. |
| **Constitución** | |
| • Ambigüedades fundamentales en la de 1977 vuelven obligatorio un referéndum popular sobre quién debe tener el poder efectivo: el presidente o el Congreso. Se debe convocar a Asamblea Constituyente para que elabore una nueva Carta Magna; en el ínterin se harán acuerdos provisorios con los poderes Legislativo y Judicial. | • Al mantenerse la de 1977 queda sin efecto el referéndum previsto para el 11 de abril. El presidente no podrá convocar una Asamblea Constituyente para que elabore una nueva Carta Magna ni tampoco negociar con el Congreso ningún nuevo pacto constitucional. |

ITALIA ATONITA

# Corruptos a la cárcel sin escalas

**Italia batió ayer ampliamente sus propios records de asombro por la corrupción cuando los jueces de Milán ordenaron el arresto de todo lo que quedaba fuera de prisión de la cúpula del ENI, el conglomerado energético estatal más importante del mundo desarrollado, feudo histórico del Partido Socialista en el reparto del poder dentro de la vitalicia alianza gubernamental que comanda la Democracia Cristiana. Pio Pigorini, presidente de la SNAM (sector gas), Gianni dell'Orto, de la SAIPEM (perforaciones y oleoductos), y Raffaele Santoro, de la AGIP (prospección, explotación y ventas), fueron arrestados anteanoche en Milán acusados de haber falsificado las cifras de los balances de sus respectivas sociedades y de haber violado la ley sobre la financiación de los partidos políticos, apenas 48 horas después de que el propio titular de todo el conglomerado, Gabriele Cagliari, fuera detenido en la causa por un soborno de 2,5 millones de dólares al ENEL (electricidad) para que encargara turbinas a gas de la empresa del ENI Nuovo Pignone. La indignación en el Parlamento alcanzó nuevos picos y se reiteraron los pedidos de dimisión del gobierno, pero las repercusiones pueden alcanzar también a la Argentina, donde el proyecto del gasoducto a Chile puede hallarse comprometido.**

Para la Argentina, donde los fantasmas de la Logia P2, el lopezreguismo y el masserismo fueron evocados una vez más por las investigaciones contra Bettino Craxi y Claudio Martelli debido a su supuesta participación en la quiebra fraudulenta del Banco Ambrossiano todos los procesos por corrupción pueden implicar novedades desagradables, pues el Tratado Asociativo Particular firmado en 1987 comprometió a Italia a otorgarle créditos blandos por un total de 5000 millones de dólares para financiar el relanzamiento económico del país con obras de infraestructura y provisión de maquinaria desde la península. Pero pocos procesos pueden tener más impacto que los del ENI, que participa de manera directa a través de la SNAM y la ITALGAS en el emprendimiento para construir un gasoducto a Chile, cuyo contrato definitivo debía firmarse el 28 de febrero pero se benefició de una prórroga hasta el 31 de marzo.

En Italia, donde la oposición se sintió fortalecida en estos días por la negativa del presidente democristiano Scalfaro a firmar el decreto del premier Giuliano Amato (socialista) despenalizando las violaciones a la ley de financiamiento de los partidos políticos, los ex comunistas, la izquierda independiente de la Rete y la derechista Liga Lombarda exigieron la renuncia del gobierno, cuyo desprestigio contrasta con los éxitos logrados por jueces y policías.

**EDICTO**

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil y Comercial Federal N° 8, doctor Hernán Marcó, Secretaría N° 15 del suscripto, sito en Paraná 386, piso 3°, Capital Federal, en los autos caratulados: "BANCO DE LA NACION ARGENTINA c/BETTYBE S.A.I.C.F.A. s/Ejecutivo", cita y emplaza al representante legal de la demandada para que comparezca a estar a derecho y constituya domicilio en el radio del juzgado en el término de cinco días, bajo apercibimiento de dar intervención al Defensor Oficial. Publíquese por un día. Buenos Aires, 23 de noviembre de 1992.

Horacio Fernández Madrid, secretario

# La fiscalía venezolana quiere enjuiciar a Pérez

*Mientras se suceden los hechos de violencia que hacen presagiar un nuevo Caracazo, el fiscal general pidió a la Corte la apertura de juicio político al presidente.*



**Carlos Andrés Pérez podría afrontar un juicio político.**
*Los cambios preferenciales podrían llevarlo al banquillo.*

**El presidente venezolano Carlos Andrés Pérez recibió dos profundas estocadas que han complicado aún más su accidentada gestión: por un lado, el fiscal general Ramón Escovar Salóm solicitó la autorización de la Corte Suprema de Justicia para abrir juicio al jefe de Estado por malversación de fondos y, por el otro, el máximo tribunal anuló los procesos sumarísimos que Pérez había ordenado para sancionar a los responsables del golpe del pasado 27 de noviembre de 1992. Al mismo tiempo se agravó la protesta social que obligó al gobierno a desplegar la Guardia Nacional cerca de Caracas para prevenir saqueos. En las últimas horas murieron dos personas a causa de los disturbios.**

En la crisis política venezolana se conjugan conflictos jurídicos y militares que afectan seriamente la estabilidad del gobierno de Carlos Andrés Péres, quien ayer se enteró de que el fiscal general Ramón Escovar Salóm solicitó autorización a la Corte Suprema para abrirle un juicio por presunta malversación de fondos.

A poco de asumir el cargo, en febrero de 1989, Pérez extrajo de una cuenta secreta del Ministerio del Interior una suma cercana a los 250 millones de bolívares, equivalentes a 17,2 millones de dólares. Semanas después, el presidente eliminó el control de cambios y el dólar aumentó rápidamente su cotización, pero al devolver la partida el jefe de Estado efectuó el giro en bolívares, exactamente 250 millones, que por ese entonces equivalían a 5,8 millones de dólares. El fiscal trata de establecer qué se hizo con los 11 millones restantes.

El otro frente abierto con la Justicia es el relativo a los procesos sumarísimos contra 97 militares y civiles condenados por vinculación con el intento de golpe del 27 de noviembre pasado, ahora anulados por la Corte Suprema. Al otro día del golpe, el presidente desempolvó un viejo código de justicia militar y promovió los juicios con carácter sumarísimo para evitar que se repitiera la experiencia de los jefes del anterior golpe, quienes lograron eludir los tribunales militares. El 12 de enero último el Consejo de Guerra Accidental de Caracas condenó a los acusados a penas de entre 14 y 20 años, pero ahora la Corte Suprema anuló todo el proceso y dispuso que se reabran las causas.

La crisis institucional se ha potenciado con una creciente protesta social protagonizada particularmente por los estudiantes, quienes ayer continuaron con sus manifestaciones. El conflicto se agravó luego de la muerte del joven Darwin Morales, de 19 años, enterrado ayer en Los Teques, localidad ubicada a 20 kilómetros de la capital. En el lugar fueron desplegados los efectivos de la militarizada Guardia Nacional, que tomó los principales puntos de la ciudad para conjurar posibles disturbios.

También en Maracaibo, ciudad petrolera ubicada a 500 kilómetros al oeste de Caracas, se produjeron importantes protestas estudiantiles que provocaron la muerte de un joven trabajador.

UN ATENTADO POR ENCARGO

## La orden de Augusto Pinochet

**Un miembro de una organización italiana de extrema derecha declaró ante un tribunal de la capital italiana que el general Augusto Pinochet había ordenado el atentado contra el ex vicepresidente de Chile, Bernardo Leighton, y su esposa Ana Fresno, en 1975. Vincenzo Vinciguerra formuló la acusación en una audiencia de un proceso judicial que se sigue en Roma contra el ex agente de los servicios secretos chilenos Michael Townley, como "mandante intermedio" del atentado perpetrado en Roma en octubre de ese año y en el cual las víctimas resultaron gravemente heridas.**

Vinciguerra, miembro de la organización de extrema derecha Vanguardia Nacional, cumple una condena a cadena perpetua por su participación en un atentado perpetrado en el norte de Italia el 31 de mayo de 1972 que provocó la muerte de tres carabineros.

Pierluigi Concutelli y Stefano Delle Chiaie, los dos autores materiales del atentado contra Leighton y su esposa, pertenecían también a Vanguardia Nacional. En la audiencia de este miércoles Vinciguerra señaló a los magistrados que Delle Chiaie le había expresado que el ex dictador de Chile había ordenado el atentado contra Leighton.

Vinciguerra estuvo en Chile entre 1977 y 1978 en una casa que le facilitaron los servicios secretos chilenos, donde se reunió en repetidas ocasiones con Delle Chiaie, Concutelli y Townley, según relató a los jueces. Manifestó que también se había encontrado con Tonwley en Madrid en 1975, cuando el agente chileno preparaba, según afirmó, un atentado contra el ex secretario del Partido Socialista de Chile, Carlos Altamirano, que no llevaron a cabo.

El séptimo paro general contra el gobierno de Lacalle tuvo un amplio acatamiento, sin transporte, escuelas ni diarios. El presidente se apresta a nombrar nuevos ministros, tras la crisis oficialista.

Daniel Caselli

Montevideo vacía por el paro: en las paredes quedan rastros del plebiscito que golpeó a Lacalle.

PARO GENERAL EN URUGUAY

# CON AIRE DE DOMINGO

**Página/12 EN URUGUAY** *(Por Raúl Zibechi, desde Montevideo)* **Oficinas públicas y centros de enseñanza vacíos, escasa circulación de transporte público, paralización de la industria y playas repletas conforman el panorama que presentó ayer Montevideo al cumplirse el séptimo paro general que convoca el PIT (Plenario Intersindical de Trabajadores) desde que asumiera el gobierno del presidente Luis Alberto Lacalle. La actividad casi regular del sector comercial no consiguió dar una sensación de normalidad ante la ausencia de diarios, el cierre del Aeropuerto de Carrasco y el ambiente de fin de semana anticipado que se respira.**

El tema del día sigue siendo la huelga de maestros, que consiguió desplazar de las conversaciones callejeras la euforia por los éxitos de la selección uruguaya en el Campeonato Juvenil de Fútbol de Australia. En la tarde del miércoles, el presidente Lacalle se vio sorprendido por un grupo de maestros, cuando salía de cortarse el pelo en la Ciudad Vieja. Los docentes se arremolinaron enseñándole el último recibo de sueldo: "Mirá, presidente, mirá lo que cobramos". Lacalle, que caminaba con escasa protección policial, no perdió la calma: "Es que ustedes están muy duros. En mayo sí puedo darles el millón". "Pero el hambre es ahora, presidente", replicó el coro. Un diálogo de sordos. Aquí todos reconocen que el millón de pesos de sueldo que reclaman los maestros es bajo. Lo dijo el ministro de Educación y lo acepta el presidente. Pero la TV no deja de repetir un insidioso mensaje publicitario contra la huelga: "Mañana, las escuelas están abiertas", miente el eslogan. Desde el lunes pasado, solamente el 5 por ciento de las aulas reciben alumnos.

"Está bien lo que piden. Con dos trabajos un maestro no rinde y los niños no aprenden", decía hoy de mañana una madre en el popular barrio del Paso Molino, cerca de una de las concentraciones donde los maestros intentan explicar una huelga que no deja de resultar impopular. Ahora están animados. Cuando empezaron la huelga, apenas la mitad de las asambleas votaron a favor de la medida. Pero en la agitada asamblea de anoche, más de mil maestros reafirmaron la continuación de la huelga. El presidente del sindicato de maestros, Héctor Florit, es miembro del Movimiento Nacional de Rocha (MNR), sector del Partido Nacional al que pertenece uno de los ministros renunciantes. Anoche se le oyó afirmar que "si aguantamos quince días, ganamos, porque hay plata". Florit es uno de los dirigentes que con más fuerza se opuso a la huelga, pero ahora reconoce que se vio sobrepasado por las bases.

Para la noche de ayer se esperaba que el presidente nombrara nuevos ministros de Ganadería y Agricultura y de Transporte, tras la crisis desatada por la ruptura de dos corrientes del Partido Nacional. Todo parece indicar que va a reafirmar al ministro de Economía, Ignacio de Posada, que ha conseguido bajar la inflación del 60 por ciento anual y elevar la tasa de crecimiento al 17 por ciento. Hasta último momento espera poder contar con miembros del grupo Renovación y Victoria, al que pertenece el vicepresidente, Gonzalo Aguirre, con quien ha mantenido varias reuniones para recomponer la alianza. Pero todos dan por definitiva la ruptura con el progresista Movimiento Nacional de Rocha, liderado por Carlos Julio Pereyra. Según han manifestado algunos de sus allegados, el senador Pereyra se siente engañado. Señalan que Lacalle había negociado el apoyo de este sector en la campaña por el referéndum de las privatizaciones de diciembre, a cambio de una modificación en la política salarial. Pero ahí no terminan los problemas del presidente. Se asegura que existen importantes diferencias en el seno del gabinete acerca de la forma de enfrentar la crisis. El ministro de Educación, Antonio Mercader, asegura que está dispuesto a negociar con los maestros aunque no levanten las medidas de fuerza. Lacalle tiene la palabra y deberá cerrar la crisis antes del lunes 15, cuando deba comparecer ante el Congreso, ante el fin de las vacaciones parlamentarias.




Por Liber Seregni*

## Germán

Quiero recordar al periodista que en 1971 se nos acercó, barriendo el bagaje de su experiencia, cultivada en la radio. Quiero recordar su entrega plena a la labor militante. Germán Araujo aparece y se forja en realidad más adelante, en las épocas difíciles, cuando hablar era correr riesgos, cuando sólo podían hablar y hablaban los que tenían la valentía —en Uruguay— para hacerlo.

En el año '80 aparece su voz, en la vieja Radio Nacional. Ahí se empieza a conocer su palabra, que se convierte en expresión de los deseos libertarios de la gente, con un raro poder de comunicación y con una gran habilidad para desvelar de los acontecimientos de todos los días el sentido del momento que nos tocaba vivir. Germán fue la voz de la resistencia y la esperanza.

En aquellos tiempos, las 11, las 15 y las 21, las horas en que la voz de Germán salía al aire, fueron horas de una liturgia civil y democrática, en la lucha por la recuperación de las libertades. Le tocó hacer política desde el micrófono y desde esa tribuna se convirtió en el intérprete del sentir de amplias capas, pero particularmente de los más humildes. Se transformó, sin él pretenderlo, en el vocero de los que no tenían voz y en líder popular de incalculables proyecciones.

Siempre estuvo acompañado de su pueblo. Cuando la clausura de la radio, cuando inició la huelga de hambre para la reapertura, este pueblo estuvo siempre debajo de sus ventanas, a las 11, a las 15 y a las 21, haciéndole saber que estaban ahí, acompañándolo en su lucha. Su ingreso al Senado fue la continuación de su lucha periodística y lo hizo con la misma entrega con que hacía todas las cosas. Hasta que fue expulsado del Parlamento, porque los luchadores crean también resistencias y adversarios.

Pero cuando regresa al Senado, llevado por la voluntad de su pueblo, Germán que era un militante apasionado entra al recinto sin ningún resentimiento, con una sonrisa, una de aquellas sonrisas que él supo distribuir a lo largo y ancho de su vida.

** Extracto de la intervención de Seregni en el entierro de Germán Araujo.*

DIPLOMACIA CENTROAMERICANA

# El comando Yolaina y las damas

**El comando "Yolaina", que mantiene ocupada la embajada nicaragüense en San José, dio un paso decisivo para abrir las negociaciones con el gobierno al liberar sucesivamente a dos rehenes costarricenses y a un grupo de siete mujeres, sobre un total de 25 personas secuestradas. Las dos condiciones para entrar a negociar la sede diplomática se cumplieron dentro de los plazos impuestos en un ultimátum del gobierno. Los países miembros del Grupo de Río y los gobiernos de América Central condenaron el operativo de la insurgencia antisandinista y llamaron a solucionar la delicada situación en el más breve plazo y de acuerdo con las normas del derecho internacional.**

El comando extremista que mantiene tomada la embajada de Nicaragua en Costa Rica intentó abrir un canal de diálogo con las autoridades de su país al liberar a dos rehenes, Johnny Alfaro Calderón, guardia civil costarricense, y Yamil José Alfaro, de la misma nacionalidad. A las pocas horas, salió también un grupo de siete mujeres que habían permanecido secuestradas.

Hasta la tarde de ayer persistían dudas sobre el futuro de las negociaciones entre el ministro de Gobierno Alfredo Mendieta y el vicecanciller José Pallais con los miembros del comando terrorista de derecha encabezado por José Urbino Lara. Los enviados de la presidenta Violeta Barrios de Chamorro habían hecho ayer una última oferta para reanudar el diálogo. Si los secuestradores liberaban a las mujeres, Mendieta y Pallais aceptarían dialogar en la embajada, pero si esto no ocurría regresarían a Managua al igual que el cardenal Miguel Obando, que ofició de mediador.

Para dar por terminada la ocupación de la embajada, los terroristas reclaman entre otras cosas la sustitución del jefe del gabinete Antonio Lacayo y del comandante de las Fuerzas Armadas, el general Humberto Ortega, demandas que coinciden con las de la Unión Nacional Opositora (UNO) y de varios dirigentes políticos. Entre quienes han expresado su apoyo a las reivindicaciones de los secuestradores figura el propio jefe de la delegación diplomática, Alfonso Robelo.

Estas declaraciones han hecho pensar a las autoridades nicaragüenses en la posibilidad de que en lugar de una ocupación de la embajada haya que hablar de un autosecuestro. Urbino Lara y Robelo fueron compañeros en el Bloque Opositor del Sur (BOS) al que también perteneció el ex titular del parlamento Alfredo César, acusado ahora de simpatías con los secuestradores.

Por otra parte, según fuentes anónimas que cita la agencia noticiosa France Press, dos de los posibles cómplices de Urbino Lara serían un ex guardaespaldas de Robelo, Chester Escobar, y otro ex contra, Johnny Delgadillo.

# El tribunal suspendió provisoriamente a Giuntini

**El defensor de Boca Alejandro Giuntini fue suspendido ayer "provisoriamente" por el Tribunal de Disciplina de la AFA por concurrir tarde al control antidoping el domingo pasado, tras jugarse el encuentro entre Vélez y Boca. Antonio Alegre, presidente del club, confirmó anoche la determinación del Tribunal, mientras que el vicepresidente de la entidad, Carlos Heller, informó a *Página/12* que ayer "dialogamos con los integrantes del Tribunal de Disciplina y les explicamos que está claro que el jugador se presentó al control, porque una cosa es escaparse y otra cosa totalmente distinta es llegar tarde". También fue suspendido provisoriamente el jugador de Talleres Daniel Kesman, por dar positivo un control antidoping realizado luego del encuentro con Platense.**

Ayer por la tarde, los dirigentes de Boca, Antonio Alegre, Carlos Heller y Pablo Abbatángelo se reunieron con los integrantes del Tribunal de Disciplina para intentar persuadirlos de que no se suspenda provisoriamente a Giuntini. El vicepresidente destacó a **Página/12** que "expusimos nuestros puntos de vista y dijimos que hubo un error del médico en poner una hora que no es real (el jugador dice que llegó 35 minutos después del partido y el doctor una hora y 35 minutos) y quedó demostrado que no quiso eludir el control, sino que llegó tarde". Sin embargo, los integrantes del Tribunal decidieron "suspender provisoriamente" a Alejandro Giuntini y citarlo para el martes próximo para realizar su descargo. También fueron citados Carlos Mac Allister (a quien se le efectuó el otro control), Ricardo Denari, médico del plantel, Oscar Kermansky , responsable del control antidoping en el partido y Carlos Navarro Montoya, quien llegó 37 minutos tarde para efectuarse el control luego del encuentro que Boca jugó ante Talleres hace ocho días. El órgano disciplinario también invitó a declarar al periodista Julio Marini, de *Clarín*.

El vice de Boca destacó que "es una arbitrariedad que los tres responsables de efectuar el control firmaron la planilla a las 20.42".

## Boca-Lanús en el adelantado

Con el partido entre Boca y Lanús comenzará esta noche la quinta fecha del torneo Clausura. El encuentro, que se disputará en la Bombonera a partir de las 21.10, será televisado por el sistema satelital codificado.

El equipo entrenado por el uruguayo Oscar Tabárez ganó un solo partido en lo que va de este campeonato y empató los tres restantes que disputó. La única victoria la consiguió en la fecha inaugural frente a Mandiyú por 4 a 1. En tanto, Lanús, que es uno de los cuatro punteros del certamen, le ganó a Racing y Platense —en ambas ocasiones por 2 a 1— e igualó con Mandiyú y Talleres de Córdoba.

En Boca jugarían: Navarro Montoya; Soñora, Medero, Marchesini, Mac Allister; Tapia, Giunta, Cabañas, Márcico; Martínez, Acosta. Por su parte, en Lanús estarían: Ojeda; Gómez, Mainardi, Schurrer, C. Enrique; González, Kuzemka, Lemma, García; Gambier, Di Carlo. El árbitro será Jorge Vigliano.






# "Yo

Ganó el título mediano junior y lo defendió con éxito, y no tardó más de tres minutos en demoler a sus rivales. Detrás de Julio César Vásquez está la historia repetida de miles de boxeadores: origen pobre y el ascenso social de la mano de los triunfos. Quiere pelear seguido para asegurar la cuenta bancaria. En su agenda hay dos rivales de riesgo y bolsas suculentas, Aaron Davis y Terry Norris.

*(Por Marcos González Cezer)* **En dos meses, Julio César Vásquez ganó el título del mundo de los mediano juniors de la Asociación Mundial de Boxeo (AMB) y realizó su primera defensa. Las dos peleas terminaron antes del final del primer round: el japonés Hitoshi Kamiyama cayó el 21 de diciembre después de recibir una paliza, y el panameño Aquilino Asprilla lo hizo sobre la lona del Superdomo de Mar del Plata a los 45 segundos. El boxeo argentino no tiene ya un noqueador espectacular.**

En su última pelea Vásquez logró la tercera definición más rápida de todos los tiempos en combates por títulos mundiales: sólo fueron más contundentes el inglés Lloyd Honeyghan, quien en 1985 derribó en 16 segundos al estadounidense Gene Hatcher, y Ray "Sugar" Robinson, que vapuleó a los 33 segundos al español José Basora en 1935.

En la confitería del hotel de Constitución donde se aloja cuando "baja" del barrio Guadalupe de Santa Fe a Buenos Aires, el campeón mundial recibió a **Página/12**:

*—En dos meses ganaste el título y ya realizaste una defensa. En unas semanas vas a concretar otra en España. Parecería que tenés una gran ambición por ganar dinero.*

—Sí, es verdad. Hace un tiempo le dije a mi representante, "si llego a ser campeón del mundo, quiero ha-

UBY SACCO SALIO DE LA

# "Quiero volver a ser

*(Por Laura Santos, desde Mar del Plata)* "Estoy listo para pelear, pero no quiero hacer exhibiciones ni peleas que sólo me proporcionen plata y nada más. Eso no me interesa. Quiero volver a ser campeón mundial. Y si no se puede, me quedaré con papá en el gimnasio, enseñando. Pero estoy convencido de que voy a poder." A los 38 años, Ubaldo Néstor "Uby" Sacco, ex campeón mundial de boxeo, con algunos kilos de más tras dos años y medio en la cárcel, se propone hallar esas cosas que quedaron en el olvido. Una de ellas, la gloria del ring. Por eso no resulta extraño que su primera meta sea recuperar el título mundial. Pero no la única.

"Tengo muchas ganas de volver a boxear, pero también dudas. Ya no tengo veinte años. Además, tendré que ver qué pasa con los grandes desarreglos físicos que me provocó la drogadependencia, un mal que me ha dejado secuelas. Pero ahora, que tengo que ir a Buenos Aires al programa de televisión de Mariano Grondona, aprovecho y me hago un chequeo. Por eso todavía no empecé a entrenar. Y papá no me deja. Por eso quiero disfrutar un poco de todo esto", dice, señalando a su mujer, Patricia, a sus hijos y a su padre, Ubaldo Sacco, una leyenda del boxeo de los 50.

"Estoy más sano que el Quaker, pero no me cree nadie", bromea. Tuvo que comprarse un traje para ir a la TV (anoche se presentaba en el programa "Hora Clave"), porque "estoy tan gordo que no me entra nada". Aunque todavía no pisó la balanza, Sacco estima que le están sobrando "tranquilamente" unos ocho kilos. "Después de la revisación médica, que seguro que va a salir bien —promete—, vuelvo a entrenar. Pienso que en noventa días estaré en condiciones de saber si mi físico sufrió daños. Si está bien, en cuatro o cinco meses ya podría hacer una pelea. Si no puedo volver, eso no significará que vaya a alejarme del boxeo. Enseñaré junto a mi padre."

La segunda cuenta pendiente que le queda a Sacco es la de su familia.

"Siento que no cumplí mi rol de padre, falté mucho tiempo. Estos años en la cárcel, los anteriores por las drogas. El 25 de marzo va a ser el primer cumpleaños de mi hijo que festejaré con él, que ya tiene cinco años. Son cosas que no me voy a perdonar nunca." Confiesa estar recuperado de su adicción: "Hice un tratamiento con los doctores González y Cabrera, ligados al secretario Lestelle, que durante el verano venían todos los días a la cárcel. Hablamos mucho de mis problemas de pareja, de mi papel de padre ausente".

En la cárcel "lo único que hacía era comer y dormir", y de vez en cuando escribir algunos capítulos de la autobiografía que desea terminar con la ayuda de su mujer, ya que "hay muchas cosas que no recuerdo".

La actualidad le muestra un mejor horizonte. "Me siento bárbaro, disfrutando como loco de mi familia, de la playa. Creo que estoy pasando el mejor momento de mi vida. Ojalá siga así..." El temor de caer nuevamente en la droga parece

JULIO CESAR VASQUEZ, CAMPEON MUNDIAL

# PASE MUCHA HAMBRE"

cer una defensa todos los meses". Ahora que ya lo conseguí, ¿para qué voy a esperar tres o cuatro meses para hacerla? El dinero hay que ganarlo a corto plazo. Ojalá pueda efectuar una defensa del título cada mes y medio. Así puedo lograr una diferencia económica que antes no pude.

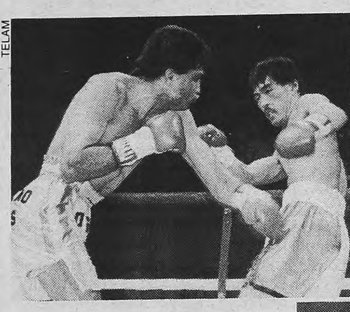
*—¿Por qué hablás permanentemente de "hacer una diferencia económica"?*

—Porque soy de familia muy humilde. Pasé mucha hambre. Mi vieja siempre laburó de sirvienta, mi viejo de vez en cuando era panadero. Pero casi siempre laburó mi vieja para darnos de comer, y nada más. Nunca alcanzó para comprar unas zapatillas, un pantalón, un caramelo... nada. Por ahí se enfermaba mi vieja y no iba a trabajar y estábamos tres o cuatro días sin comer. Yo conocí mi primer par de zapatillas Adidas recién cuando tuve 19 años. Por eso ahora quiero ganar lo que más pueda para estar bien económicamente en el futuro.

*—¿Pero pelear cada dos meses no puede provocarte cierto desgaste prematuro?*

—Si me tocan peleas duras, a doce rounds, para terminar lastimado o golpeado, puede ser. Pero hasta ahora no recibí ninguna mano fuerte. Tengo 26 años, físicamente estoy óptimo, con ganas.

*—Ahora que ya pasaron las dos últimas peleas, ¿sabías que eras ne-*



TELAM



Alejandro Amdan

**Vásquez en la destrucción de Kamiyama. Vásquez en la concentración de su hotel.**

*tamente superior a tus rivales?*

—Sí, sí. Vi un video del panameño pero no se lo conté a nadie. Asprilla se movía bien. Yo pensaba "éste va a salir a disparar y no lo voy a poder agarrar" pero lo emboqué justo, en frío, y gané.

*—En el mundillo del boxeo se comenta que los representantes de los boxeadores terminan esquilmándolos. ¿Qué opinás sobre eso?*

—Lo sé y vi a muchos boxeadores amigos que pasaron por eso.

*—¿Que los representantes los estafaran?*

—Sí. Iban a pelear por una bolsa de 10.000 dólares. El boxeador agarraba dos mil y el manager ocho mil, y el que subía al ring para que le rompieran la cabeza era el boxeador. Yo tuve un representante que me hizo daño. Se fijaba en 200 dólares, por ejemplo, sin pensar que el día de mañana podía haber ganado mucho más. Por suerte esa relación se terminó.

*—Otro tema tabú en la Argentina es la existencia de la mafia en el boxeo.*

—En la Argentina nunca hubo.

*—¿En dónde entonces?*

—En Estados Unidos pienso que sí. Más que un deporte, allá el boxeo es un negocio.

*—¿Y acá no lo es?*

—Pero en la Argentina no hay apuestas como en Estados Unidos.

*—De vos se dice que "hay campeón para rato". De los rivales que tenés en tu categoría, ¿creés que alguno te puede poner?*

—Aaron Davis va a ser un rival jodido. Es rápido, pega fuerte.

A Vásquez, hincha de Unión de Santa Fe, no le gusta mirar televisión, no escucha radio ni lee los diarios. En sus ratos libres "voy a pescar o juego un partido de papi fútbol". Siendo amateur realizó 35 peleas —20 victorias por nocaut, 10 por puntos y cinco empates— y como profesional sólo perdió en una ocasión, el 14 de junio de 1991, ante el norteamericano Vernon Phillips, por descalificación. Hace unos años, en una pelea que disputó en el Luna Park —y que obviamente ganó— embolsó 600 australes. "Fui a ver a mi vieja y le dije que no trabajara más".

*—¿Por qué pensás que muchos boxeadores, después de haber desarrollado campañas estupendas, terminarán envueltos en drogas o en asaltos?*

—El cambio de la nada, de un barrio bajo, a aparecer en Buenos Aires, en programas de televisión, todas esas cosas. Pienso que uno ya entra en eso y bueno... no sé.

*—Y con el Roña Castro ¿cuándo se van a enfrentar?*

—Esa es una pelea que no se va a hacer... Ya construimos una amistad. Salimos juntos a comer, trabajamos juntos, nos prestamos ropa. Ya no se habla más de un combate entre nosotros.

Le queda resto para el último golpe: "Pienso pelear hasta los 30 años. Después ya te cuesta ir a entrenar, levantarte para ir a correr. Por ahí aparece uno más joven que vos y te caga a piñas".



CARCEL

## campeón"

no tener lugar allí. "Nunca le tuve miedo a nada, ni siquiera a la muerte. Las otras veces prometí mucho y volví a hacer macanas. Ahora no prometo, lo demuestro con hechos. Ya estoy en camino y aunque sería normal que sintiera miedo de meter otra vez la pata, me siento seguro de que esta vez va en serio." Pocas personas creen hoy en sus afirmaciones y, bromas aparte, él lo sabe. Con cierta carga de impotencia apunta que "no tengo que demostrarle nada a nadie". Pero inmediatamente se rectifica: "Sí, sólo una cosa. Que cambié y puedo ser un hombre con todas las letras. Un buen padre, un buen hijo, un buen marido". Hasta un buen campeón del mundo.



**Uby Sacco al salir de la cárcel.**
*Con Uby padre, su esposa e hijos.*

## NOTICIERO

**Juvenil.** La selección juvenil de fútbol de Colombia, que perdió por 3 a 1 frente a Rusia, es el único de los equipos latinoamericanos que no se clasificó para los cuartos de final del campeonato mundial para menores de 20 años, por los que se enfrentarán Uruguay-Australia, Rusia-Ghana, Inglaterra-México y Brasil-Estados Unidos.

**Cruyff.** El entrenador holandés Johan Cruyff renovará su contrato con el Barcelona de España, líder del torneo local y reciente ganador de la Supercopa de Europa. Seguirá en el club hasta junio de 1995.

**Paraguay.** El uruguayo Sergio Markarián anunció que renunciará al cargo de entrenador de la selección paraguaya "porque no tenemos apoyo para encarar la preparación del equipo para la Copa América y las eliminatorias para el Mundial de Estados Unidos".

**Mandiyú.** Carlos Pachamé y Oscar López son los principales candidatos para reemplazar a Nelson Chabay como entrenador del plantel profesional de fútbol de Mandiyú de Corrientes.

**Redondo.** El futbolista argentino Fernando Redondo, que juega en el Tenerife de España, actuaría en la próxima temporada en el Real Madrid, según aseguró el diario madrileño *ABC*. El volante firmaría un contrato por cuatro años, en los que percibiría 230 mil dólares por temporada.

**Piquet.** El piloto brasileño Nelson Piquet aseguró que durante este año volverá a participar de las competencias de la Fórmula Indy. El corredor, que ganó tres campeonatos en la Fórmula 1, agregó que aún no se recuperó del accidente que sufrió durante los entrenamientos para la carrera de las 500 millas de Indianápolis.

**Croacia.** El Comité Olímpico de Croacia amenazó con boicotear los Juegos Mediterráneos que se realizarán en junio próximo en Francia si la nueva Yugoslavia es autorizada a participar.

**Fórmula 1.** Las pruebas de clasificación para el Gran Premio de Sudáfrica del próximo domingo se iniciarán hoy.

**Básquetbol.** El presidente de la Confederación Argentina de Básquetbol, Horacio Murature, admitió que hubiese preferido a León Najnudel como entrenador de la selección nacional en lugar de Guillermo Vecchio, pero destacó que "hay que ser respetuosos de las decisiones tomadas en forma orgánica".

**Latorre.** Diego Latorre pronosticó que en dos años volverá a Italia, "pero para jugar en un equipo grande". El ex jugador de Boca agregó que "conmigo, la Fiorentina tendría posibilidades de clasificarse para alguna de las copas europeas. Latorre será titular en el Tenerife que el próximo domingo recibirá al Valencia. En cambio, Juan Pizzi sería reemplazado por Oscar Dertycia.

**Maradona.** Marcos Franchi, representante de Diego Maradona, aseguró que el jugador argentino acatará la probable sanción económica que le impondría el Sevilla por haber jugado para el seleccionado argentino frente a Brasil y Dinamarca sin la autorización del club.




## El ojo del tigre

Julio César Vásquez tiene lo que en el diccionario del boxeo se conoce como "ojo de tigre" y que alude a la mirada salvaje propia del hambre, que en este caso se trata de hambre de gloria. Carlos Monzón poseía esa característica tan particular, aunque sobre el ring era más frío, más calculador y demolía lentamente a sus adversarios. Vásquez, en cambio, es más sanguíneo y resuelve con rapidez, al punto que ganó más de diez peleas por nocaut en el primer round.

La tentación de trazar paralelos con Monzón es muy grande, pero plantearse qué hubiera pasado en una pelea entre ambos no tiene mucho sentido porque hay una categoría de diferencia (Vásquez es mediano junior y Monzón era mediano); porque, si bien son de la misma provincia, Santa Fe, pertenecen a épocas muy diferentes y porque todavía queda mucho por descubrir acerca del actual campeón mundial.

Una de las dudas que se plantean tiene que ver con la capacidad de asimilación de Vásquez. Hasta ahora no le pegaron y no puede saberse qué tanto de frágil es su mandíbula y cómo puede reaccionar en situaciones adversas. Tal vez la prueba de fuego para adelantar las posibilidades de Vásquez se dé en la defensa que tiene programada para mayo o junio próximos contra el norteamericano Aaron Davis, medalla de oro en los Juegos Olímpicos. Si atraviesa ese examen parcial estará em condiciones de aprobar lo que sería el examen final contra Terry Norris, a quien muchos ven como invencible.

**Julio César Vásquez, el primer campeón mundial de la Argentina en la era postLectoure, tiene a su favor que hasta ahora se muestra muy disciplinado en el gimnasio y se prepara aplicadamente para cada una de sus peleas, todo lo contrario de Jorge "Locomotora" Castro, un buen tipo que resigna sus posibilidades precisamente por la falta de continuidad en el esfuerzo. Hasta aquí, Vásquez ha demostrado que quiere llegar muy alto. De hecho, su aparición y sus fulminantes nocauts lo ubican como abanderado de una camada en la que están los welter juniors Miguel Arévalo y Ariel Chávez, el liviano junior Víctor Hugo Paz, el mosca Carlos Salazar el welter Fabián Chancalay, todos con serias posibilidades de no desaprovechar una chance por el título mundial.**

Introvertido, parco, Julio César Vásquez encontró sobre el ring su modo de expresión y no le va mal: desde ahí arriba está diciendo que por su formidable pegada se lo debe tener muy en cuenta.

## VISTO Y OIDO EN LOS MEDIOS

**Reinas.** El año pasado eran las familias, el verano fue de los hombres y, al parecer, la temporada que recién se inicia en TV tendrá como protagonistas privilegiadas a las mujeres. Después de que Canal 9 anunciara el próximo lanzamiento de una comedia con Moria Casán y Nora Cárpena en la piel de falsas monjas, ahora América 2 (*née* Canal 2) firmó contrato con Bettiana Blum y Ana María Picchio, que harán las veces de escritoras a partir de abril.

**Picapiedras.** Ni siquiera los dibujitos animados más tradicionalmente modernos como "Los Picapiedras" o "Los Supersónicos" pueden ser considerados programas "educativos o informativos infantiles", según acaba de dictaminar la todopoderosa Comisión Federal de Comunicaciones (CFC) de Estados Unidos. El organismo dio a conocer esta nueva calificación, como una forma de obligar a las cadenas de televisión a respetar los espacios realmente didácticos para niños a que los obliga a ley sobre TV infantil aprobada hace dos años.



Manuel Vázquez Montalbán presenta su biografía sobre Francisco Franco

# EL DICTADOR TENDERO

No era un dictador operístico sino más bien un hombre mediocre. En el centenario del nacimiento de Francisco Franco proliferaron en España biografías y balances diversos. Manuel Vázquez Montalbán, poco antes de presentar en sociedad las andanzas porteñas de su detective Pepe Carvalho, vino a la Argentina a presentar su "Autobiografía del general Franco" y conversó con **Página/12** de las relaciones del Generalísimo con Perón y Evita, de sus diferencias con Hitler y Stalin y del porqué de la censura a Miguel de Molina.



**(Por Rolando Graña)** Manuel Vázquez Montalbán nació cuando el franquismo acababa de ganar la Guerra Civil. Cuando tenía apenas 15 días de vida una vecina lo llevó al juicio militar de su padre, para quien pedían pena de muerte. Militante del Partido Comunista Español, el creador del detective Pepe Carvalho recuerda hoy no sin rencor aquel mundo de miseria inaudita, de hombres ocultos y de "topos": gente que se ocultaba durante años en sótanos o altillos para que no los cazaran como a ratas, hombres que se callaron la boca y nunca más volvieron a hablar de su pasado.

Con este bagaje de recuerdos y en el año del centenario del nacimiento del Generalísimo, Vázquez Montalbán publicó su *Autobiografía del general Franco*, que anoche presentó en el Instituto de Cooperación Iberoamericana (ICI) de Buenos Aires y que este mes la editorial Planeta distribuirá en el país.

—*¿Franco es un hombre poco "biografiable"?*

—Lo que era difícil de biografiar era su vida privada. El mismo construyó un misterio a su alrededor pero, una vez atravesado, se descubre que era de una mediocridad espantosa. Era un hombre que no sabía vivir. Sólo sabía mandar. Mandar y acumular poder. Pero tampoco de una manera estridente y teatral a lo *Tirano Banderas* o como los tiranos de Roa Bastos o Asturias. El es el dictador tendero, el que hace las cuentas como la abuela, con los dedos. Que hace todo como siempre para no complicarse. Pocas veces se sentía seguro. A los consejos de ministros peligrosos iba vestido de militar. Su habitación era bastante austera y estaba al lado del patio de armas para que por las mañanas lo despertara el toque de armas.

—*¿Leía?*

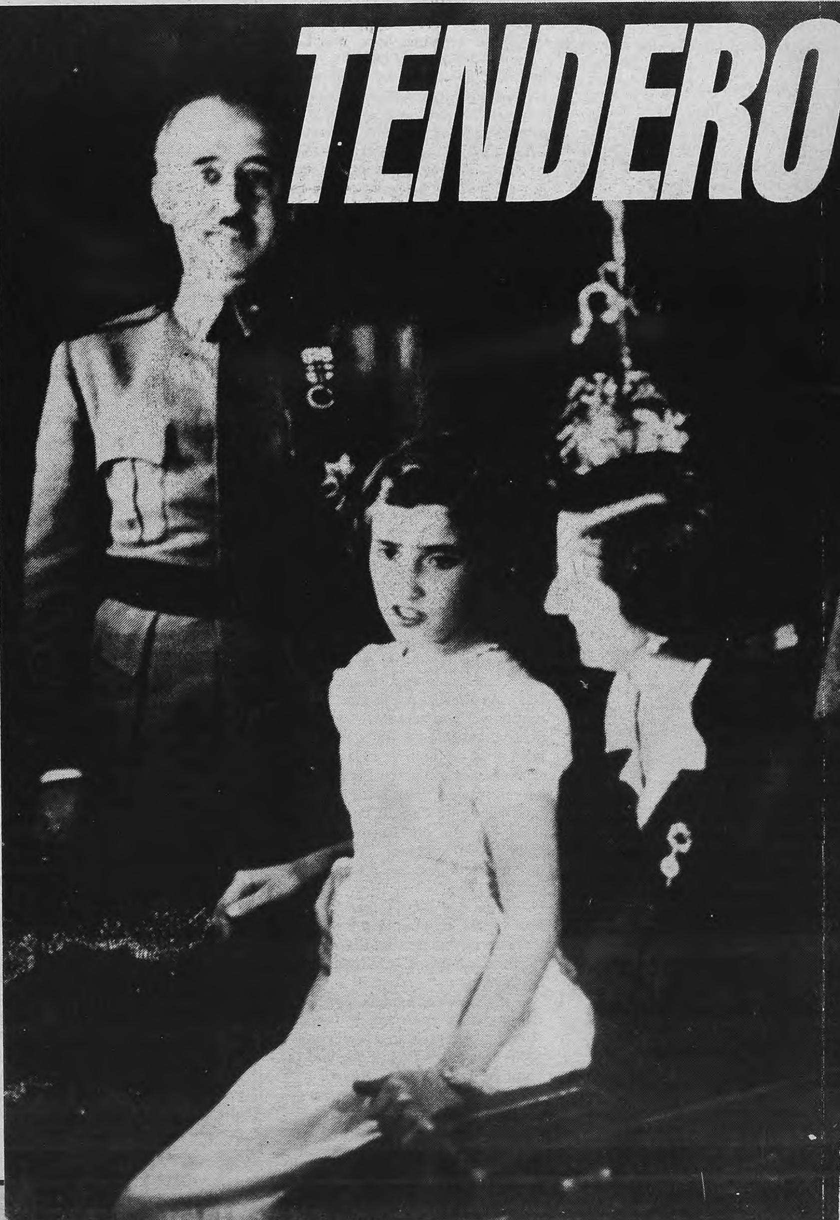
—Nada. Su biblioteca personal no existía. El era un fanático del cine, incluso escribió un guión. Su estilo era el aprendido en los manuales de retórica de principios de siglo. En una época de la Guerra Civil estuvo rodeado de intelectuales muy finos como Ridruejo, que luego acabaron distanciándose porque él sentía un desprecio total por los intelectuales.

—*¿Era Franco un producto típico de España?*

—Era producto de una pequeña burguesía militar muy agraviada por la pérdida del imperio. No hay que olvidar que Franco nace en 1892 y el desastre es del 98 y él lo mama desde que es niño porque toda su ciudad vive de un cuartel. Vive la mala leche de los militares por considerar que han perdido Cuba y Filipinas por culpa del poder político; vive la incapacidad de los políticos y el pedido a los militares para controlar el fermento obrero. Es un hijo de la filosofía del intervencionismo militar.

—*¿Qué es lo que distingue a la dictadura de Franco de otros regímenes autoritarios de la época como los de Hitler o Mussolini?*

—Lo distingue que dispuso de una Guerra Civil para exterminar la resistencia. Si uno piensa en la solución Kissinger para el Cono Sur de Latinoamérica en los años 70, ve que las dictaduras cortaron cabezas pero nunca tantas y por un período tan largo como Franco, que pudo deshacerse, de un modo u otro, de un millón de personas politizadas que le hubieran resultado molestas. Por eso alargó deliberadamente la guerra,






porque sabía que cuanto más tardara en ganarla mejor colocado quedaría. Su objetivo no era matar a García Lorca. Su objetivo era destruir a esa vanguardia obrera que después de doscientos años de analfabetismo tenía su propia cultura, sus propios intelectuales orgánicos, su literatura y sus partidos de clase.

*—Bueno pero esta imagen de estratega del exterminio no concuerda con el "dictador tendero" del que hablaba usted antes...*

—Sí. Porque él lo iba haciendo como todo, poquito a poquito, mientras que los militares que tenía a su alrededor eran tipos sanguíneos, de "cojones sobre la mesa", que querían entrar rápido en Madrid. Además, que la guerra se alargara le permitía incrementar su poder personal. El tenía una gran astucia, casi zoológica, para defender su territorio. La Alemania nazi buscaba un militar joven y con prestigio militar para ponerle dinero y Franco lo tenía. Luego Hitler llega a decir que Franco, en el ejército alemán, no hubiera llegado ni a sargento. Pero la operación ya está hecha. Luego, si Franco no entra en la Segunda Guerra Mundial no es, como dicen habitualmente sus apologistas, por su visión estratégica de gallego astuto que sabe capear el temporal, sino porque, en primer lugar, él sabía que estaba en un país muerto de hambre con el dinero justo para comprar la harina que consumía cada día, tal era el nivel de la quiebra. Pero, además, para entrar en la guerra le exigió al Eje que le condone una parte de la deuda y que le de el norte de Africa y reivindicaciones sobre territorios del imperio español. Y como no se las podían dar, no se metió.

*—Y esto le garantizó su supervivencia cuando ganaron los aliados...*

—Cuando acaba la Segunda Guerra Mundial todo el mundo dice, bueno, vamos a ver cuándo lo echan. Don Juan le envía una carta conminatoria diciéndole: "Usted sale por una puerta y yo entro por la otra porque con usted significa el compromiso con los que han perdido". Franco se acojona un poco y le dice: "Bueno, hombre, venga usted a España y entienda que yo soy necesario porque si me fuera habría un desquicio". Y él convence de esto a los que están a su alrededor, que tenían miedo de la venganza de los republicanos. Y así gana tiempo hasta que llega la Guerra Fría: ya en el '48 los norteamericanos enviaban informes secretos diciendo: "Hay que conservar a este tío porque nos garantiza al menos que ahí no pasarán los comunistas". Don Juan se da cuenta entonces que no tiene nada que hacer y acaba pactando con Franco enviarle a su chico, Juan Carlos, para ser educado como el primer rey franquista.

*—¿Es verdad que se negó a firmar la sentencia de muerte de su primo y compañero de juegos de la infancia?*

—Sí. Renunció al poder durante 24 horas para que pueda firmarla otro. Igual que el rey Balduino de Bélgica que abdicó un día al trono para que no pudiera decirse nunca que él había firmado la ley del aborto. Pero lo mataron igual. Como mataron a un general que había sido su mano derecha e íntimo amigo de su mujer y su familia. Era de una frialdad increíble. Se cuenta que una vez la mujer de un militar fiel a la República lo va a ver y le pide clemencia por su marido y Franco, que



**Franco estaba inquieto porque Evita enfervorizó a las masas en España. Cuando el gobernador de Barcelona le pidió instrucciones sobre si dejarla hablar o no ante una concentración de obreros, Franco le mandó un sibilino telegrama que decía: "Evita que hable".**

era un hombre que lloraba con mucha facilidad, se conmovió y empezó a llorar y le dijo: "No se preocupe, mujer, haré todo lo que pueda". Y cuando sale le comenta, compungido, a alguien que estaba con él: "Pobre mujer, no sabe que ya es viuda".

*—¿Hay algún punto de contacto en el estilo de violencia entre Franco y Stalin?*

—En lo aparatoso y en la crueldad de Stalin no. No hay que olvidar que en diez años, de los 130 del Comité Ejecutivo de los tiempos de Lenin, Stalin se cargó 115. Y además hay que recordar que, debido al fanatismo de la revolución industrial a cualquier precio, los mayores muertos no fueron los que mató directamente sino los que mató de hambre. Stalin, como Hitler, era el asesino gigantesco, el que tiene una visión mesiánica de la historia. Franco en cambio es el asesino pulga: hay una fábula de La Fontaine que se pregunta quién es más sanguinario, si el león que te quita toda la sangre de un zarpazo o la pulga, que te la va quitando poco a poco.

*—¿Perón fue influido en alguna medida por Franco?*

—No creo, porque el peronismo siempre tuvo características especiales, con su mezcla de populismo con bonapartismo con intervencionismo militar. Una Evita en España hubiera sido imposible. Franco se hubiera muerto de un ataque cardíaco si le sale una Evita como su mujer. El le tenía pánico a Evita porque cuando vino a España enardecía a las multitudes. Se cuenta que en Barcelona, ciudad obrera por excelencia, Evita pidió hablar ante una masa de obreros, aunque fuera controlados por los sindicatos del régimen, sí, pero entre los que no iban a faltar muchos de los que habían perdido la Guerra Civil. Y el gobernador civil de la ciudad, inquieto, le escribe a Franco pidiéndole instrucciones y Franco le contesta con telegrama sibilino que dice: "Evita que hable", que se podría haber interpretado en cualquiera de los dos sentidos. También hubo fricciones cuando una vez Perón le exigió que pagara con dólares parte de la deuda por alimentos que tenía España; al poco tiempo, cuando su hija se casa con el marqués de Villaverde, la primera prensa del mundo que denuncia que él está metido en negocios turbios con la fábrica de motocicletas italianas Vespa es la argentina. Y Franco le pide explicaciones a Perón, que le envía excusas, aunque en el círculo íntimo de Franco se conformaron con decir que el escándalo lo había movido un masón que tenía mucha influencia en la vida argentina. En fin, que las relaciones fueron aparentemente muy cordiales pero en el fondo había patadas y zancadillas.

*—Bueno, pero finalmente le da asilo en España.*

—Es que Franco los recogía a todos: a Batista, a Pérez Giménez, a un líder fascista belga. El le daba consejos a Perón en su correspondencia, sobre todo que no se metiera con la Iglesia. El recordaba que Mussolini decía que no había que meterse ni con la Iglesia ni con la moda de las mujeres. Cuenta un primo de Franco que cuando supo que Perón comenzaba a chocar con la Iglesia dijo que era el principio del fin. En la novela aplico esto cuando Franco dice que no sólo Perón se está metiendo con la Iglesia sino que Evita está creando una manera de ser mujer que está ofendiendo a sectores de la oligarquía.

*—¿Por qué el franquismo no soportó a Miguel de Molina?*

—El franquismo buscó crear una supuesta cultura nacional de la cual formaba parte la tonadilla, que no era precisamente hueca. Porque en una España donde los cardenales prohibían todo, hasta bailar tomados, las canciones que gustaban eran "La otra", "La bien pagá", etc, que eran la apología del adulterio. Ahora bien, Miguel de Molina era un cantante muy bueno que había simpatizado con los republicanos, que cuando gana Franco se adaptó a la situación para sobrevivir porque tampoco era un héroe político. Pero el régimen no podía tolerar que fuera un homosexual y que se le note, aunque él nunca lo haya reconocido. Y sobre todo, además, que gustaba entre los falangistas, que hasta podrían convertirse en homosexuales.

## El tango según Cela

El Premio Nobel español de Literatura, Camilo José, dedicó una serie de elogios al tango. Cela estima que "el tango argentino, el fado portugués y el pasodoble español son probablemente las tres músicas de baile más literarias que se conocen. Por el tango sentí una especial complacencia, casi una complicidad difícil de explicar y justificar, en los años inmediatamente anteriores a la Guerra Civil, hace casi medio siglo. Después la afición al tango fue languideciendo poco a poco, no en mi ánimo sino en el sentir general, y ahora, por fortuna, parece que renace y va otra vez para arriba."

"El tango produce una muy deleitosa adición y consuelo. Con sus filosofías tan domésticas y burguesitas como eficaces, el tango reconforta de todos los traspiés y de casi todos los tropiezos. Loor al tango y sus benevolentes titubeos", concluye Cela.

# Yo quiero a Lucy y la tele también

## Hace ya cuarenta y un años que la televisión le hace lugar a Lucille Ball con su ingenuidad a prueba de balas. América 2 repuso "Yo quiero a Lucy" al mediodía.

*(Por Claudia Pasquini)* Romance como éste ha habido pocos en la historia de Hollywood: hace ya 41 años que la TV quiere a Lucy. Y la quiere eternamente inmaculada, con su peinadito de peluquería, esa gracia innata y una ingenuidad a prueba de balas; tal y como la parió en los años 50. Porque Lucy nació en el año '51, según consta en la cadena norteamericana CBS. Fue entonces que Lucille Ball se convirtió, para siempre, en la señora Ricardo, la protagonista de "Yo quiero a Lucy", una de las telecomedias más "reprisadas" del mundo entero, que esta semana volvió a poner en el aire América 2 (lunes a viernes a las 12).

Lucille Ball llevaba para entonces casi 20 años en Hollywood tratando de convertirse en estrella, sin resultados a la vista. Había sido camarera y modelo hasta que en el año '33 dejó Nueva York rumbo a Hollywood como corista: era una de las Goldwyn Girls de un musical titulado "Escándalos romanos". Después vendría una infinidad de pequeños papeles en el cine, casi todos absolutamente olvidables.

A mitad de esa carrera, en los años 40, conoció a Desi Arnaz, un cubano pintón, director de orquesta. El matrimonio fue accidentado casi desde el principio pero Lucille se puso a trabajar en un proyecto que los ayudara a asentarse. "I love Lucy", tal y como fue presentado entonces a la CBS, era una imagen idealizada de su vida real.

La CBS al principio se resistió a adoptar a Arnaz como el marido de la ficción. Pero el éxito inmediato que tuvo la serie, que pasó a encabezar las tablas de audiencia y ganó una pila de premios Emmy, acabó pronto con aquellas primeras suspicacias. Por el contrario: la cadena se encargó de que el productor y guionista Jess Oppenheimer explotara los paralelos con la vida real. Así Lucy Ricardo quedó embarazada al mismo tiempo que Lucille Ball y el nacimiento de su hijo Desi se convirtió en uno de los eventos más vistos de la época, pese a que un retrógrado ejecutivo de la cadena no quería permitir el uso de la palabra "embarazada" e hizo revisar los guiones por miembros del clero.

"Yo luzco como una actriz, pero siento como un ama de casa . Esta es la razón por la que pude convertir el show en un éxito. Yo siento como Lucy." Así explicaba Lucille Ball la fórmula del suceso que la convirtió probablemente en una de las mujeres más populares en la historia del show-bizz norteamericano. Más que eso, "I love Lucy" inauguró esa estructura sencilla pero eficaz que pervive en las comedias de las últimas cuatro décadas. Su pequeño secreto —según la confesión de la actriz— consistía en tomar los temas de todos los días y exagerarlos hasta el nivel de la felicidad histérica.

"Yo quiero a Lucy" se emitió diariamente (y hasta 4 o 5 veces en ciertos canales de Nueva York, por ejemplo) y sin interrupciones hasta el año '57. A partir de entonces, Lucy decidió dedicarse sólo a los programas especiales: nació "The Lucille Ball-Desi Arnaz Show", una comedia mensual de una hora de duración, que terminó abruptamente en el '60 cuando las cosas no daban para más y la pareja protagónica concretó su divorcio. Miss Ball quiso entonces su revancha personal: abandonó la televisión para irse a Broadway a protagonizar un musical, "Wildcat", con el que triunfó en toda la línea.

Pero la Ball no podía estar lejos de la pantalla por demasiado tiempo. Volvió con "The Lucy Show" (1962-68) e insistió con "Here's Lucy" (1968-74) en la que incluyó a sus hijos, Desi y Lucie. Para entonces la actriz había abandonado el catolicismo apostólico romano para seguir las enseñanzas del reverendo Norman Vicent Peale, autor de *El poder del pensamiento positivo*. Al parecer esta filosofía le dio bastante resultado: todavía en el '86, cuando había cumplido los 75, Lucy intentó una remake de su serie (que es una de las más repetidas en todo el mundo), ahora titulada "Life with Lucy", pero el intento duró exactamente dos semanas antes de que la cadena ABC reconociera el fracaso.

El público televisivo es cruel. No soportó la imagen de esa anciana que en nada se parecía a "su" Lucy. Esa Lucy con un desarrollado instinto para la comedia, que —según decía— "aprendí por ósmosis, en la radio y el cine, trabajando con Bob Hope, Bert Lahr y los hermanos Marx". Lucille Ball falleció en el '89 víctima de un ataque al corazón. Pero aquella primera Lucy, la eterna, es la que se vuelve a ver en la TV criolla, distorsionada por una traducción hecha en España.



**Peinadito de peluquería y gracia innata en la eterna Lucy.**
*"Luzco como una actriz pero siento como una ama de casa", dijo ella.*

CRITICA

# Llegamos siempre tarde

**ESPIAS SIN FRONTERAS.** (Company Business) Estados Unidos, 1990. Dirección y guión: Nicholas Meyer. Fotografía: Gerry Fisher. Música: Michael Kamen. Intérpretes: Gene Hackman, Mijail Baryshnikov, Kurtwood Smith, Terry O'Quinn, Geraldine Danon. Cines Normandie, Atlas Santa Fe, Gral. Paz.

*(Por Luciano Monteagudo)* Hay algunos pocos films que se han convertido en un espejo premonitorio de eso que todavía se llama —así, con mayúscula— Historia; por caso, *La chinoise*, de Godard, que se adelantó visionariamente a los sucesos de mayo del '68. La mayoría, sin embargo, llega tarde, como sucede con *Espías sin fronteras*, una producción norteamericana sobre los coletazos de la Guerra Fría, que debía haber comenzado a filmarse en Berlín a fines de 1989, en el preciso momento en que se derrumbaba el Muro. El rodaje se postergó unos meses, el guionista y director Nicholas Meyer apuró algunos cambios inevitables en su trama y hasta sacó alguna ventaja de la situación de esos agentes (y dobles agentes) que de pronto pasaron a ser "dinosaurios". Aún así, y considerando que es un producto decoroso, *Espías sin fronteras* parece uno de los últimos ejemplares de una especie en franca vía de extinción: el film de espionaje.

Un agente retirado de la CIA (Gene Hackman) es convocado nuevamente por la Agencia para llevar a cabo un trueque de espías con el KGB, un trabajo aparentemente sencillo, pero que por supuesto se complica, al punto que su pieza de cambio (el ruso Mijail Baryshnikov, que sigue siendo mejor bailarín que actor) se convierte en su único aliado en una intriga internacional donde ambos bandos en pugna pretenden eliminarlos de sus respectivas nóminas de pagos. La clásica extraña pareja deberá entonces sortear todo tipo de obstáculos, afortunadamente para el espectador en escenarios naturales de Berlín y de París, lo que permite una modesta dosis de miniturismo.

Si hay cierta ligereza y humor en el relato que lo hacen tolerable es porque ésas fueron alguna vez las virtudes de Nicholas Meyer. Como novelista, Meyer supo incursionar en la serie negra *(Práctica de tiro, La orquídea negra)*, pero su mayor logro fue sin duda *Elemental, Dr. Freud* (1974), crónica delirante de un encuentro imaginario entre los dos mayores detectives de la historia, Sherlock Holmes y Sigmund Freud. Fue esta novela la que le abrió las puertas del cine: él mismo escribió su adaptación a la pantalla (la dirigió Herbert Ross; en la Argentina se llamó *El caso final*) y poco después se animó a hacer su debut como director, con *Escape al futuro* (1979), un film excelente, que también se ocupaba de un encuentro improbable, el de Jack el Destripador, y H.G. Welles. Nada de lo que Meyer hizo después en cine —*Viaje a las estrellas II, El día después*— tuvo el nivel de sus comienzos. *Espías sin fronteras* tampoco, pero propone, quizás involuntariamente, el nostálgico encanto de su anacronismo.









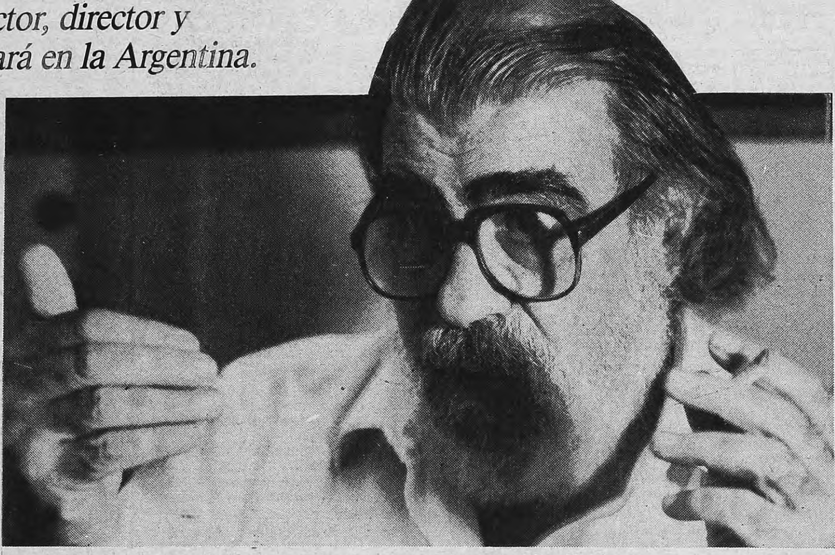




JUAN CARLOS GENE VOLVIO PARA QUEDARSE

# Gritar y seguir con el teatro

*Luego de 17 años de exilio en Venezuela, el actor, director y dramaturgo se radicará en la Argentina.*


Tony Valdez

Juan Carlos Gené presentará tres obras la semana que viene en el San Martín.

**(Por Hilda Cabrera)** De vuelta en el país, y para radicarse, aunque esto no signifique dejar de viajar periódicamente al exterior, Juan Carlos Gené, actor, director y autor teatral, director adjunto del Centro Latinoamericano de Creación e Investigación Teatral (CELCIT) en Venezuela, país donde residió desde 1976 (año en que se exilió), presentará en el Teatro San Martín tres obras junto al grupo venezolano Actoral 80, fundado por él en 1983. Se trata de *Ritorno a Corallina*, del mismo Gené, "un homenaje a cuantos vinieron alguna vez a hacer la América"; *Guarda mis cartas*, un espectáculo de la actriz y bailarina chilena Verónica Oddó en base a la correspondencia de Violeta Parra, y *El zoo de cristal*, el clásico de Tennessee Williams en versión de Gené. Las obras se ofrecerán en ese orden a partir del 17 y hasta el 28. Después, el grupo partirá a Venezuela, quedando Gené y Oddó para montar *El vestidor*, de Ronald Harwood, que ellos mismos protagonizarán junto a Pepe Soriano, dirigidos por Luis Agustoni, y a estrenar en la primera quincena de junio.

El Grupo Actoral 80 es expresión de la filosofía teatral del CELCIT, que pone el acento en el repertorio latinoamericano, la revitalización del texto y el papel del actor y la vinculación del hecho artístico con el formativo. Lleva montados veintisiete espectáculos y recibe el auxilio del Estado venezolano. Esta gira es precisamente resultado de una coproducción entre el Teatro San Martín y el Consejo Nacional de la Cultura de Venezuela.

Hablar de integración latinoamericana no es para Gené referirse a un mito, apelar a una frase retórica. "Siempre ha habido intercambio entre la gente de la cultura, que ha sido en realidad la avanzada de la integración", asegura el actor a **Página/12**, al tiempo que ennumera los festivales anuales (entre diez y doce) y los caracteres de un teatro que se afirma —más allá de los matices— como un todo: "Es un teatro con una fuerte tendencia al realismo, aunque éste sea de naturaleza mágica —observa—, con una obsesiva preocupación por la justicia y en permanente búsqueda de un lenguaje propio", que no es lo mismo que búsqueda de identidad. "Eso sí me parece retórico y falso —afirma Gené—. América latina tiene una personalidad inequívoca, y esto a pensar de las presiones políticas y económicas, y de los medios masivos que nos jaquean permanentemente, pero que también generan una dialéctica con las culturas propias, de modo que surgen otros productos, nuevos y absolutamente auténticos."

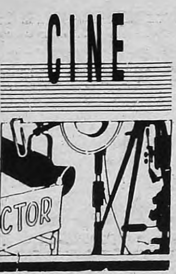
En cuanto al teatro, encuentra que aquí la comunidad teatral no ha perdido fervor, sólo que todo está muy mezclado: "Empresarios comerciales, estrellas de la industria del espectáculo —subdesarrollada pero industria al fin— y auténtica gente de teatro, veteranos y jóvenes; y que aunque se cree que no hay una política cultural, ésta de alguna manera existe, de lo contrario no se explica que —tal como contabilizara él mismo en una fugaz visita realizada en octubre pasado— hubiera más de cien espectáculos en la cartelera porteña, "de los cuales setenta se generaban en la pasión de la gente". "Pero es cierto —apunta— que la comunidad no puede hacer grandes cambios mientras el Estado no se haga responsable. Por eso, lo único que le queda es reclamar, patear y seguir con el teatro, como pueda y donde pueda."

Respecto del director argentino Carlos Giménez, radicado en Venezuela desde hace más de veinte años, y de quien llegaran noticias sobre la gravedad de su estado (hoy se sabe que está infermo de SIDA), Gené destaca la importancia de este artista en la escena venezolana. Allí se habla incluso de un antes y un después de Giménez, por la revitalización que produjo con su actividad. "Giménez es un auténtico creador —afirma Gené—, un trabajador incansable, agresivo, y un gran organizador. El ha cambiado mucho la vida y la imagen del teatro. Cuando el grupo que fundó, Rajatabla, cumplió veinte años, el gran novelista venezolano Luis Brito García, que fue el autor de la primera obra presentada por el grupo, dijo a quienes estábamos reunidos: 'Tratemos de imaginarnos nuestro teatro sin Rajatabla', y esto que aquí podría parecer nada, allá produjo un gran encogimiento, porque todo el movimiento escénico ha sido fertilizado por las ideas de Giménez y por su grupo".

## Cecilia no hace de Glenn Close

"Es necesario revertir el daño moral que se le ocasionó a Adolfo Aristarain cuando lo acusaron de tramposo", sostuvo Cecilia Roth, una de las protagonistas de *Un lugar en el mundo*. "Actuamos como antropófagos —agregó—. Estamos acostumbrados a comernos entre nosotros y no a potenciarnos, y así nos va." Además, la actriz sostuvo que hay un debate histórico pendiente sobre "quiénes somos, qué queremos y cuál va a ser la forma de apoyar una industria que se muere". Hoy por hoy, sin embargo, las energías de Cecilia Roth están puestas en la personalidad de la marquesa de Mertville, protagonista de *Relaciones peligrosas*, de Christopher Hampton, obra basada en la novela de Pierre Choderlos de Laclos, que estrenará el 7 de abril en el Paseo La Plaza, junto a Oscar Martínez e Ingrid Pellicori y dirigida por Cecilio Madanes. "Yo no hago de Glenn Close", dijo la actriz atajándose de las muy probables comparaciones que surgirán con la reciente versión cinematográfica de Stephen Frears. Pero a Roth, el desafío teatral la entusiasma: "Ejercer lo que uno elige en este país es duro, pero si además te apoyan y te premian, es maravilloso".

# CINE




**ALIEN 3** -P/M/13-
Con Sigourney Weaver.
**Suipacha 2.** Suipacha 442. 322-1195. A las 15.45, 18.05, 20.25 y 22.45.-

**APASIONADAMENTE JUNTOS** -P/M/16-
Con Nick Cassavetes y Brenda Bakke.
**Atlas Santa Fe 2.** Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15.40, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -
**Normandie 4.** Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

**ASESINO AMERICANO** -P/M/16-
**Trocadero 4.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.25.-

**BAJO SOSPECHA** -P/M/16-
Con Liam Neeson y Laura San Giácomo.
**Lorca 1.** Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -
**Trocadero 3.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13.25, 15.25, 17.25, 19.25, 21.25 y 23.25. Sáb. trasn.: 1.25.-

**BAJOS INSTINTOS** -P/M/18-
Con Michael Douglas y Sharon Stone. Dir.: Paul Verhoeven.
**Suipacha 1.** Suipacha 442. 322-1195. A las 15.40, 18.10, 20.40 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.10. -

**BLADE RUNNER** -P/M/13-
Un film de Ridley Scott. Con Harrison Ford. Versión original.
**Loire.** Av. Corrientes 1524. 49-1900. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. -

**BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANOS** -APTA-
De Walt Disney, Hablada en Castellano.
**Los Angeles 1.** Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.20, 15, 16.40, 18.20, 20 y 21.40.-

**CAMBIO DE HABITO** -P/M/16-
**Trocadero 1.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30.-

**CON LAS MEJORES INTENCIONES** -P/M/13-
**Ideal 5.** Suipacha 378. 326-3300. A las 16 y 20.30 (Vier. a Dgo. y Miér. 15, 18.20 y 21.40).-

**CUESTION DE HONOR** -P/M/13-
Con Tom Cruise, Jack Nicholson y Demi Moore. Dir.: Rob Reiner.
**America.** Callao 1057. 41-3818. A las 14.15, 17.05, 19.55 y 22.45.-
**Atlas Lavalle.** Lavalle 869. 322-1936. A las 13.40, 16.40, 19.40 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.25. -
**Atlas Recoleta.** Guido 1952. 803-3313. A las 14.45, 17.20, 20.05 y 22.45.-
**Paseo Alcorta 4.** Salguero Y Alcorta. 806-5665. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30. -

**DRACULA (EL AMOR NUNCA MUERE)** -P/M/16-
Con Gary Oldman, Winona Ryder y Anthony Hopkins. Dir.: Francis Ford Cóppola.
**Normandie 3.** Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15.15, 17.50, 20.25 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30.-
**Premier 1.** Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15, 17.30, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-

**EL AMANTE** -P/M/18-
**Ideal 4.** Suipacha 378. 326-3300. A las 15.20, 17.50, 20.15 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10. -

**EL GUARDAESPALDAS** -P/M/13-
Con Kevin Costner y Whitney Houston.
**Iguazu.** Lavalle 940. 393-9931. A las 14.35, 17.20, 20.05 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15. -
**Paseo Alcorta 2.** Salguero Y Alcorta. 806-5665. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30. -
**Santa Fe 2.** Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.45, 17.25, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.30. -

**EL LADO OSCURO DEL CORAZON** -P/M/16-
**Ideal 3.** Suipacha 378. 326-3300. A las 15.25, 18, 20.20 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.35).-

**EL ULTIMO DE LOS MOHICANOS** -P/M/13-
Con Daniel Day Lewis. Dir.: Michael Mann.
**Ocean 1.** Lavalle 739. 322-1515. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23.10.-
**Santa Fe 1.** Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30. -

**ESPIAS SIN FRONTERAS** -APTA-
Con Gene Hackman y Mikhail Baryshñikov.
**Atlas Santa Fe 1.** Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 14.45, 16.45, 18.50, 21 y 23.10.-
**Normandie 1.** Lavalle 855. 322-1000. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.15.-

**FURIA DE VENGANZA** -P/M/13-
**Select Lavalle.** Lavalle 921. 326-0235. Cont. 13, 16.30, 20 y 23.30. Sáb. trasn. Refrig. -

**HEROES POR AZAR** -APTA-
Con Robert Redford.
**Metro 3.** Cerrito 570. 35-4219. A las 14.55, 17.35, 20.15 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30. -

**JUGUETES** -APTA-
Con Robin Williams. 2 Nominaciones para el Oscar.
**Normandie 2.** Lavalle 855. 322-1000. A las 14.30, 17.10, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.00.-
**Paseo Alcorta 1.** Salguero Y Alcorta. 806-5665. A las 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.35. -
**Patio Bullrich 1.** Posadas 1245. 325-8328. A las 14.3, 17, 19.30 y 22.10.-

**LA MANSION HOWARD** -P/M/13-
Con Anthony Hopkins y Vanessa Redgrave. 9 nominaciones para el Oscar.
**Capitol.** Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.30.-
**Gaumont.** Rivadavia 1635. 40-3050. A las 14, 16.35, 19.30 y 22.30.-

**LA MUERTE CUMPLE CONDENA** -P/M/16-
De Peter Medak. Con Paul Reynolds.
**Alfil.** Corrientes 1753. 40-7575. A las 15, 17.20, 20.40 y 23 (Miér. sólo a las 15 y 17.20).-
**Trocadero 2.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13.10, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.30.-

**LA MUERTE LE SIENTA BIEN** -P/M/13-
Con Meryl Streep, Bruce Willis y Goldie Hawn.
**Metro 2.** Cerrito 570. 35-4219. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30. -

**LAS REGLAS DEL JUEGO (THE PLAYERS)** -P/M/16-
Con Tim Robbins y Greta Scachi.
**Cinema Uno.** Suipacha 460. 322-1112. A las 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45.-

**LO MEJOR DE LO MEJOR** -P/M/13-
**Select Lavalle.** Lavalle 921. 326-0235. 14.50, 18.20 y 21.50. Sáb. trasn. Refrig. -

**LOLA** -P/M/18-
Con Angela Molina. Un film de Bigas Luna.
**Lorca 2.** Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.15. -

**MARIDOS Y ESPOSAS** -P/M/16-
Un filme de Woody Allen. Con Mia Farrow.
**Losuar.** Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14.40, 16.45, 18.50, 21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10. -
**Suipacha 3.** Suipacha 442. 322-1195. A las 15, 17.05, 19.05, 21.10 y 23.15.-

**MI PAPA ES UN HEROE** -P/M/13-
**Ideal 6.** Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.05, 19, 20.55 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.50).-

**MI POBRE ANGELITO 2** -APTA-
Con Macaulay Culkin, Joe Pesci y Daniel Stern. Hablada en castellano.
**Ambassador.** Lavalle 777. 322-9700. A las 13.30, 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-
**Premier 2.** Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15, 15.10, 17.50, 20.10 y 22.30. Sáb. trasn.: 1. -

**NADA ES PARA SIEMPRE** -APTA-
Un film de Robert Redford. 3 Nominaciones para el Oscar.
**Libertador.** Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
**Monumental 2.** Lavalle 780. 393-8865. A las 15.30, 18, 20.30 y 22.50.-
**Paseo Alcorta 3.** Salguero Y Alcorta. 806-5665. A las 15, 17.40, 20.20 y 23.-
**Patio Bullrich 2.** Posadas 1245. 325-8328. A las 15, 17.30, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.00. -

**NEMESIS (LA IRA FINAL)** -P/M/13-
Con Oliver Gruner. La batalla sin fin ha comenzado.
**Ocean 2.** Lavalle 739. 322-1515. A las 12.45, 14.45, 16.50, 18.55, 21 y 23.-

**PERFUME DE MUJER** -P/M/13-
Con Al Pacino. Un film de Martin Brest. 4 nominaciones para el Oscar.
**Grand Splendid.** Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 13.15, 16.15, 19.15 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.30. -
**Metro 1.** Cerrito 570. 35-4219. A las 13.25, 16.15, 19.20 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.30. -
**Monumental 1.** Lavalle 780. 393-8865. A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.30. -

**QUERIDA, AGRANDE AL BEBE** -APTA-
De Walt Disney.
**Los Angeles 2.** Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.30, 15.20, 17.10, 19, 20.50 y 22.40.-

**UN LUGAR EN EL MUNDO** -APTA-
**Ideal 2.** Suipacha 378. 326-3300. A las 15.25, 17.50 y 20.20 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.45). Sáb. trasn.: 1.10. -
**Premier 3.** Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.20, 17.40, 20.20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.-

**¿QUIEN DIJO QUE TODO ESTA PERDIDO?** -P/M/13-
**Ideal 1.** Suipacha 378. 326-3300. A las 15.30, 18, 20.40 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.50). Sáb. trasn.: 1.10. -

## CICLOS DE CINE

**Avenida.** Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 11, 15.15 y 19.35: **El Padrino 3** -P/M/13- 13.40, 17 y 22.20: **Demente**.-

**Cinemateca Argentina.** Sarmiento 2255. 952-2170. A las 18.30 y 21: **Buenos muchachos** -P/M/18- Dir.: Martin Scorsese. Con: Robert De Niro y Ray Liotta. Refrigeración.-

**Club de Cine.** Sarmiento 1249 (Subsuelo). Ciclo F. Truffaut. A las 19 y 22.15: **Jules Et Jim**. Con: J. Moreau. A las 20.45: **Disparen sobre el pianista**. Con: Charles Aznavour.-

**Lara.** Av. de Mayo 1225. 381-6966. Cont.: 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30: **Amigas para el placer** -P/M/16- 12, 15, 18 y 21: **Ardiente objeto del deseo**.-

**Leopoldo Lugones.** Corrientes 1530. 46-8611. Cine Ruso Inédito. A las 15, 17.30, 20 y 22.30: **"El primer maestro"** -S/R- Dir.: Andrei Mijalkov Konchalovski. Con Natalia Arinbasorova y Bolot Beishnaliev. Pl. $ 2.-

## CINES DE BARRIO

### BELGRANO

**ATLAS BELGRANO.** Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 14.20, 16.50, 19.45 y 22.40: **Cuestión de honor** -P/M/13- 19.25 y 22.20: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.10.-

**BELGRANO 1.** Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30: **Perfume de mujer** -P/M/13- Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

**BELGRANO 2.** Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: **El último de los mohicanos** -P/M/13- 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

**BELGRANO 3.** Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 15, 17.40, 20.20 y 23: **Nada es para siempre** -S/R- 17.20, 20 y 22.40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

**CABILDO.** Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: **Drácula (El amor nunca muere)** -P/M/16- 15.40, 18, 20.20 y 22.40:Variedades. Sáb.trasn.: 1.10. Miér. 50% desc.-

**GENERAL PAZ 1.** Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14, 16.50, 19.45 y 22.40: **La mansión Howard** -P/M/13- 16.30, 19.25 y 22.20: Variedades. Sáb. trasn.: 1.10. Miér. 50% desc.-

**GENERAL PAZ 2.** Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.20, 16.20, 18.40, 21 y 23.20: **Espías sin fronteras** -S/R- 18.20, 20.40 y 23: Variedades. Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc.-

**GENERAL PAZ 3.** Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14, 16, 18.10, 20.35 y 23: **Apasionadamente juntos** -P/M/16- 17.50, 20.15 y 22.40: Variedades. Sáb. trasn.: 1. Miér. 50% desc.-

**LIDO.** Av. Cabildo 3241. 701-2996. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10: **Cambio de hábito** -S/R- 15, 17, 19, 21 y 23: Variedades. Sáb.trasn.: 1.10. Lun. a Miér. 50% desc.-

**MIGNON.** Juramento 2433. 784-3899. A las 14.45, 17.25, 20 y 22.45: **El Guardaespaldas** -P/M/13- 17, 19.40 y 22.25: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

**SAVOY 1.** Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10: **Bajo sospecha** -P/M/16- 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc. Vier. a Dgo. loc. num.-

**SAVOY 2.** Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 15.35, 18, 20.25 y 22.50: **Blade Runner** -P/M/13- 15.15, 17.40, 20.05 y 22.30: Variedades. Sáb. trasn.: 1.20.- Miér. 50% desc. Vier. a Dgo. loc. num.-

**SAVOY 3.** Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50: **Nemesis (La Ira Final)** -P/M/16- 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30: Variedades. Sáb. trasn.: 1.10. Miér. 50% desc. Vier. a Dgo. loc. num.-

# TEATRO



**COLON.** 35-0554. VIERNES 12 a las 20.30 y DOMINGO 14 a las 17: Espectacular coreográfico a cargo del BALLET ESTABLE DEL TEATRO COLON. Programa: "El Lago de los Cisnes" (2° acto), de Tchaikovsky-Petipa-Ivanov-Carter; Pas de Deux "Melodía", de Gluck-Masserer; "La Bella Durmiente del Bosque", de Tchaikovsky-Petipa; "A Buenos Aires", de Piazzolla-Mollajoli; Grand Pas de Deux "Don Quijote", de Minkus-Petipa; "El Sombrero de Tres Picos", de Falla-Massine-Wallman-Truyol. Música grabada en cinta magnetofónica. Localidades en venta. Platea $ 10. Cazuela $ 6. Galería $ 3. Delantera de Paraíso (numeradas) $ 2.- DOMINGO 14 a las 11: Espect. para niños. "SOCORRO, SOCORRO, LOS GLOBOLINKS!", de G. Menotti. Con: C. Hoxter, M. Farre, E. Sarramida, O. Carrion, A. Moroni, L. Borri, O. Grassi, E. Tomaselli. Dir. de Orq.: Mario Perusso. Dir. Coro de Niños: V. Gorini de Teseo. Orquesta Filarmónica de Buenos Aires. Coro de Niños del I.S.A. y Alumnos de Danza del I.S.A. del T. Colón. Loc. en vta. a partir del martes 9. Platea: $ 6. Cazuela $ 5. Tertulia $ 4. Galería $ 3. Delant. Paraíso $ 2.- **Boletería**: Todos los días, de 10 a 20, por Tucumán 1111.-

**MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-8611. SALA MARTIN CORONADO: **"Tango x 2" (Homenaje a Gardel)**. Con Miguel Angel Zotto, Milena Plebs, Osvaldo Zotto, Silvia Ortega, Natalia Games y Gabriel Angió. Dirección musical: Daniel Binelli. Iluminación: Ariel Delmastro. Vestuario: Renata Schussheim, Zotto y Plebs. Coreografía y Dirección General: Miguel A. Zotto y Milena Plebs. Miér. (Juev. pop. $ 10) a Sáb. a las 22. Dgo. a las 21. Pl. $ 15. Pull. $ 12.- "Orquesta Filarmónica de Buenos Aires". Programa **Compositores de América**. Dir.: Alberto Merenzón. Solista: Angel Frette (marimba). Sáb. a las 19.30. Loc. $ 10.- SALA CASACUBERTA: **"Una Visita Inoportuna"**, de Copi. Con: J. Mayor, J.C. Puppo, A.M. Casó, M. Campos, A. Flechner y J. Diez. Dir.: M. Arnó. Juev. (pop.) a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30. Pl.: $ 12.- SALA CUNILL CABANELLAS: Reposición: **"Casi no te Conozco, Buenos Aires"**, de Marcelo Grau. Con Marcelo Grau, Claudio Martínez Bel, Silvia Kalfaian, Jorge Suárez, Alicia Mouxaut, Julia Calvo y Eduardo Gondell. Asistente de Dirección: Mariano Ricardo Ruiz. Música original: Narciso Saúl. Iluminación: Lito Pastrán. Escenografía, vestuario y maquillaje: Laura Singh. Dirección general: Francisco Javier. Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30. Pl. $ 12. Juev. pop. $ 8. Loc. en vta. c/s d. de antic. ESTRENO: **"Sonata de Otoño"** (Memorias del Marqués de Bradomín) de Don Ramón del Valle Inclán. Versión de Eva Halac. Con: V. Kleinbort, G. Bonomo, D. Bonomo, S. Piga y J. Villafañe. Dir.: E. Halac. Mar. y Miér. a las 21.30. Pl.: $ 12.-

**COMPLEJO ENRIQUE SANTO DISCEPOLO - TEATRO PRESIDENTE ALVEAR.** Corrientes 1659. 46-6076. Juev. a Sáb. a las 20.30. Dgo. (DESPEDIDA) a las 22.30: **"MINAS FIELES DE GRAN CORAZON"**. Libro y Dir.: Susana Rinaldi. Con Elena Lucena, Chela Ruiz y Nora Núñez. Pl. $ 10. Juev. a Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.30: **"EL CHALE DE GARDEL"**, de Víctor Manuel Leites. Con Oscar Boccia, Alberto Busaid, Manolo Callau, Lucrecia Capello y gran elenco. Dir.: Carlos Moreno. Pl. $ 10. Refrigeración.-

**NACIONAL CERVANTES.** Libertad 815. 426-4224. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: **EL LOCO DE ASIS**, de Manuel González Gil. Una producción del grupo Errare Humanum Est. Con Germán Palacios y gran elenco. Dirección general: Manuel González Gil. Pl. $ 12.- **Sala Argentina: "Conversación en la Casa Stein sobre el ausente Señor Von Goethe"**, de Peter Hacks. Con **Ingrid Pelicori**. Dirección general: Manuel Iedvabni. Mar. a las 21.30. Loc. $ 8.- **Sala Argentina**: De Florencio Sánchez: **"En Familia"**, versión libre de Héctor Schargorodsky. Con Adelma Lago, David Llewellyn, Miguel Santín y elenco. Dir. Gral.: H. Schargorodsky. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. a las 19. Loc. $ 8.-

**ANDAMIO '90.** Paraná 660. 46-1484. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20.30: **Alejandra Boero** en
**SOPA DE POLLO**
De Arnold Wesker. Dir.: Paolantonio-Boero. Loc. $ 15. Jub. y Est.: $ 10. Jue. a Sáb. a las 23.30:

**A LO LOCO**
**A LO LOCO**

De Manuel Achard. Con: Tony Lestingi y Mauricio Dayub. Dir. Gral.: Francisco Javier.-

**ARTE BELGRANO.** Cabildo 2967. 70-0850. Presenta el unipersonal más exitoso. MABEL MANZOTTI en:
**PONIENDO LA CASA EN ORDEN**
De Jorge Goldenberg. Dir.: Manuel Maccarini. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20.30. Loc. en vta.-

**ASTRAL.** Corrientes 1639. 46-5707/9964. Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 18.30 y 21:
**POR LAS CALLES DE MADRID**
Un Musical Español con lo mejor de la Zarzuela y la Revista. 40 artistas en escena. Orquesta, solistas, bailarines y coro. Dir. Mus.: Dionisio Riol. Dir. act.: Ary Celada. Coreog. y Dir. Gral.: Sebastián Durcal. Desc. a jubil. y men. de 12 años. Refrigeración.-

**ATENEO.** Paraguay 918. 311-2888. La Sorpresa teatral del Año: Rodolfo Ranni, Silvia Montanari y Santiago Bal en:
**¿QUE NOS SUCEDE, VIDA?**
Con Oscar Ferreiro, Paula Martínez y Peggy Sol. Libro y Dirección: **Hugo Sofovich**. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21. Refrigeración.-

**AUDITORIO BAUEN.** Callao 360. 372-6906. Mar. a Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21. 21 años consecutivos. Premio ACE de los cronistas al mayor éxito ininterrumpido...
**LA LECCION DE ANATOMIA**
De Carlos Mathus. Estrictamente prohibido para menores de 18 años. Loc. en vta.-

**AUDITORIO GOLDEN SHOPPING.** Acoyte 52. 99-6900/63/65. Vier. a las 21.30: LA LLAVE, de Humberto Constantini. Vier. a las 23.30: "UNA NOCHE MUY ESPECIAL". El Humor de Navarro Malvin. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 21: **Malvina Pastorino** en: "RECUERDOS..." (momentos y emociones con Luis Sandrini). Sáb. a las 23: **Laura Bove** en: "ME VOLVIO EL ALMA AL CUERPO".

**BABILONIA.** Guardia Vieja 3360. 862-0683. Vier. y Sáb. a las 0.30:




**"Abasto en Sangre"**. Dir.: Tony Lestingi. Con C. Argis, F. Lareo, M. Rillo, P. Finamore, S. Kripper, L. Zerba y elenco. **Ultimas Funciones**.-

**BLANCA PODESTA.** Corrientes 1283/5. 35-2592. Miér., Juev. y Dgo. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23.15: Presenta
**BROADWAY 2 - HOMENAJE**
Homenaje a los compositores Andrew Lloyd Webber y Claude Michel Schonberg. Dir. Mus.: Fernando Villanueva y Gerardo Gardelin. Coreog.: Liía Fernández. Dir. Gral.: Peter MacFarlane.-

**BULULU.** Av. Rivadavia 1350. 381-1656. TODO HUMOR. Vier. a las 21: **"Cinefilis"**, con M.Alchuler y M.Escobar. Vier. a las 22: **"El Salvabache"**. Sigan a A. Sverdlik que los va a tapar de risa. mango. Vier. a las 23: **"Los Pérez García hasta las Manos"**, con P. Franco y S. Faure. A las 24: **"La Mujer Sola"**, de Darío Fo y Franca Rame. Dir.: L. Baldesarre. A las 0.45: **"Los Más Turbados"**, con R. Nowens, V. Eslaiman, P. Romero y L. Bonastre. A la 1.30: **"Toda una Vida de Amor"**, por Los Calandracas. Sáb. a las 21: **"La Mujer Sola"**, de Darío Fo y Franca Rame. A las 22: **"Pasión"**. El humor de Fontanarrosa. A las 23: **"Dacara Trio" (Humor Careta)**, con C. Diurq, D. Torres y R. Solano. A las 24: **"Circulo Vicioso"**, con R. Molinari. A la 1: **"Campi busca Puntero"**, con Martín Campolongo. A la 1.45: **Los Kijotes en "Reid Mortales"**, con J. L. Alfonso y V. Kamenet. A las 2.30: **"Los Más Turbados"**, con R. Nowens, V. Eslaiman, P. Romero y L. Bonastre.-

**CALIBAN.** México 1428. 381-0521. Vier. y Sáb. a las 21.30: No se puede

**CON LA CABEZA BAJO EL AGUA**

culpar de asesino al que vive sin amor: **CON LA CABEZA BAJO EL AGUA**, escrito y dirigido por Norman Briski. Con M. J. Gabin, D. Leske, G. de Silva y N. Losada.-

**CATULO CASTILLO.** Bmé. Mitre 970. 35-6774. Sáb. a las 22: Dúo "Los Tap-mangos" presentan:
**ENTRE CHAPAS Y QUEBRADAS**
Omar Cisneros y Alejandra Wila. Baile, Zapateo Americano y Actuación. Pl. $ 8.-

**CENTRO CULTURAL RECOLETA.** Junín 1930. 803-1040. "Patio del Aljibe". La Subsecretaría de Cultura de la Municipalidad de la Ciudad de Bs. As. presenta: TEATRO DE VERANO (Vier., Sáb. y Dgo.): "Requetejuega" y "Dale que te Canto" ver Cartelera de Teatros Infantiles. A las 21.30: **ALLA POR EL VEINTITANGOS**, de Doria y Arnolf, s/textos de Vaccarezza, Villoldo, Cadicamo y A. Discépolo. Dir.: Santiago Doria. Loc. $ 6.-

**CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS.** Av. Corrientes 2038. 953-0390. Vier. y Sáb. a las 22.30: **"Contando las maneras"**. Dir.: Carlos Yanni.-

**COLONIAL.** Paseo Colón 413 esq. Belgrano. 342-7958. 581-6094. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 19: **ZARZUELA**. Los fragmentos mas graciosos de La Gran Vía, La Verbena de la Paloma. Vier. a las 22.30: **SERIA LINDO, NO?** Autor y Dir.: Adrián Di Stefano. Gran elenco. Desc. a jubil. y estud.-

**CORRIENTES.** Av. Corrientes 1632. Reservas al 49-3465/85. Mié. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30:

**El Hombrecito**

Con Osvaldo Bonet y Raúl Rizzo. De Carlos Pais y Américo Torchelli. Dir.: O. Pelletieri. Pl.: $ 15. Desc. a Grupos, Est. y Jub. Refrig.-

**DE LA CAMPANA.** Diag. Norte 943. 326-3606. Sáb. a las 21.30: **"El Asombro Definitivo del Marfil"**, s/textos de Federico García Lorca. Con Paula Martino. Dir.: José Campanari.-

**DE LA COMEDIA.** Rodríguez Peña 1062. 812-4228. Miér. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 19.30:

**CIPE LINCOVSKY**

En "LO MEJOR DE CIPE". Con Claudio Morgado (dir. mus. y piano), Walter Hidalgo (bandoneón) y Daniel Tou (violín). Loc. num. en vta. dde. las 10. Refrigeración.-

**DE LA FABULA.** Agüero 444. 87-4531. 431-0028. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: Rubén Santagada y Tony Spina en **"BUENOSAIRE A LA PARRYLLA"**. Libro y Dir.: Oscar Núñez. Pl. $ 10. Ambiente climatizado.-

**DEL GLOBO.** Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. Lo mejor de la danza, la música y el cante jondo: **JORGE LUIS - CONCHITA ESPAÑA** y su BALLET:
**ESPAÑA BRAVA EN CARMEN Y FLAMENCO**
Con Baldomero Cádiz (el Taranto), Maricruz Utrera, Manolo Yglesias, Joaquín Vicente, Giselle Best (órgano), Maité España (bailarina invitada). Dir. Gral.: Jorge Luis. Juev. a Sáb. a las 21. Dgo. a las 19.30. Jub. y est. $ 10. Refrigeración.-

**DEL SUR.** Venezuela 1286. 383-5702. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. (popular) a las 21: **TANGO VARSOVIANO**, de Alberto Félix Alberto. Con O. Peluffo, M. Riveros y elenco. Vier. y Sáb. a las 23.30: **EN LOS ZAGUANES ANGELES MUERTOS**, de Alberto F. Alberto. Con M. Guerrero, Arlequín y elenco. Premio ACE '92. Refrig.-

**DIE SCHULLE.** Alsina 1671. Sáb. a las 22: **"Los Oles"**. Autor y Dir.: Emeterio Cerro. Con.Roberto López. Loc. $ 10.-

**EL BUZON.** Rodríguez Peña 433. 49-6006/6018. Vier. a las 23.30. Sáb. a las 21 y 23: **"Tango sin naftalina"**. Con: Luis Filipelli y Mateo Crespi. Bailan: Angel y Micaela. Loc.: $ 8.-

**EL OJO.** Tte. Gral. Perón 2115. 953-1181. Vier. y Sáb. a las 21.30.

**LOS OJOS DEL DIA**

Dgo. a las 20.30: **LOS OJOS DEL DIA**, de Luis Agustoni. Dir.: LUIS AGUSTONI. Pl. $ 12. Refrig.-

**EL TEATRON.** Av. Santa Fe 2450. 825-8914. SALA A: Vier. y Sáb. a las 23: **"Visita"**, de R. Monti. Dir.: Carlos Castaño. SALA B: Vier. a las 23 y Sáb. a las 23 y 1: **"Proceso Interior"**, de R. Ledo. Dir.: Rubén Macedo.-

**EL VITRAL.** Rodríguez Peña 344. 40-0948. SALA 1: Vier. y Sáb. a las 23.15: **"Del Mismo Color"**. Sólo apta para mayores de 18 años.- SALA 2: Vier. a las 21. Sáb. a las 23.30 y 1.30: **"Azul Profundo"**, de Patrick Shannley. Dir.: Luis Luque. Vier. a las 23.30. Sáb. a las 21: **"Aire Comprimido"**. Dir.: Esteban Student. Basado en el filme "Ciudadano bajo vigilancia".-

**EMPIRE.** H. Yrigoyen 1934. 951-1200. ¿Te atreverías a poner a prueba tu pareja? VICTOR HUGO VIEYRA y CLAUDIA RUCCI en la obra más divertida y transgresora de **Darío Fo**:

**PAREJA ABIERTA**

Escenog.: D. Feijo. Mús.: P. Ziegler. Dir.: Hugo Gregorini. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21. Refrigeración.-

**ESCUELA CENTRAL.** Estados Unidos 745 (San Telmo). Con dirección de FEDERICO HERRERO. Pl. $ 10: Vier. y Sáb. a la 1. Dgo. a las 22: **"En Ropa Interior"**, de P. Heller. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 20: **"¡Ayúdeme Dr. Freud!"**, de G. Villalba. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 23: **"Un Sacerdote y un Moribundo"**, del Marqués de Sade. Vier. y Sáb. a las 0. Dgo. a las 21: **"La Transgresión"**, de N. Hamsem.-

**ESMERALDA THEATRE.** Esmeralda 425 y Corrientes. 322-3600. Presenta a BEATRIZ SALOMON y GINO RENNI en:
**¿HAY EFECTIVO?**
Con César Bertrand y Adrián Martel. Dir.: Hugo Sofovich. Juev., Vier. y Dgo. a las 22. Sáb. a las 22 y 23.45. Desc. a Jub.-

**FORO GANDHI.** Montevideo 453. 46-1994. Vier. a las 23: **"Humano en pedazos"** sobre textos de F. Nietzsche. Con Claudia González y Ricardo Duró. Loc. $ 7. Sáb. a las 23: **"La isla desierta"**, de Roberto Arlt. Dir.: Sergio Gusenko. Loc.: $ 7.-

**FUNDACION BANCO PATRICIOS.** Callao 312 3°. 49-0656. El mejor musical en su segundo año: CHICO NOVARRO y ANDREA TENUTA en:
**ARRANCAME LA VIDA**
Jueves a las 21.30. Viernes y Sábado a las 21 y 23. Domingo a las 21. Refrigeración.-

**I F T.** Boulogne Sur Mer 549. 962-9420. Vier. y Sáb. a las 0.30: **LA NOCHE EN VELA**, sobre "Fragmentos de un Discurso Amoroso", de Roland Barthes. Dir. Gral.: **Paco Giménez**. Pl. $ 12. Est. y Jub. $ 8.-

**LA PLAZA.** Corrientes 1660. 49-8781. Sala Pablo Neruda. Gerardo Romano en:
**SEXO, DROGAS Y ROCK'N ROLL**
De Eric Boghossián. Dir.: Emilio Alfaro, Marcelo Alfaro, Julio Ordano, Rubén Szuchumacher y Susana Torres Molina. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.
**Sala Roberto Arlt.** Miér., Juev. y Dgo. a las 21. Vier. y Sáb. a las 22: Presenta a VIRGINIA LAGO en

**VIRGINIA LAGO en VIOLETA VIENE A NACER**

De R. Braceli. Con F. García Lago, C. Garófalo, P. Llewellyn y G. Rovito. Mús.: M. Alvarez. Dir. Gral.:

Ruben W. Correa y Javier Margulis. Miér. y Juev. prec. pop. Desc. a jub.-

**LA ROSA DE COBRE.** Honduras 4952. 72-0437. Vier. y Sáb. a las 22: "Danza Joven" en **BAJANDO POR AMERICA**. Danza Contemporánea. Coreog.: Ana Labat. Con C. Brosio, F. Godio y elenco.-

**MAIPO.** Esmeralda 443. 322-4882. Presenta a Carlos Andrés Calvo, Enzo Viena, Pablo Rago y Katja Alemann en:

**CARLIN**

De Barrios y Rodríguez. Con Mabel Landó, Menchu Quesada y gran elenco. Dir.: Carlos Olivieri. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21. Loc. en vta. dde. $ 10. DOMINGO 14 DESPEDIDA.-

**MANZANA DE LAS LUCES.** Perú 294. 342-9930. Vier. a las 21.30: **"Las Coéforas de Esquilo"**. Dir.: J. M. Gómez y C. Velázquez. Sáb. a las 21.30: **"Moral Inmoral"**, de A. Zanotta. Dir.: A. Sacchi. Dgo. a las 21.30: Grupo de Teatro Independiente pta.: **"Hay que Apagar el Fuego"**, de C. Gorostiza. Con A. González, M. Sotelo y L. González. Dir.: A. González. **Sala del Claustro**: Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20: TMGSM y FUCUN ptan. a COMUIBA en: **"Carnaval y Cenizas"**, de J. Ghiglino. Dir.: M. A. Porro y F. Guili. Pl. $ 10. Desc. a est. y jub.-

**METROPOLITAN 1.** Corrientes 1343. 40-0816. Les Etoiles más Importantes del Mundo:

**LES BALLETS TROCKADERO DE MONTECARLO**

Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 24. Dgo. a las 20. Pl. $ 28. Loc. en vta.-

**METROPOLITAN 2.** Corrientes 1343. 40-1064. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23.15. Dgo. a las 21.30: Soledad Silveyra, Lydia Lamaison y Rubén Stella en:

**PERDIDOS EN YONKERS**

De Neil Simon. Con Roberto Fiore, Alejandro Peverengo, Diego Arzac y la part. esp. de Graciela Pal. Dir. Gral.: China Zorrilla.-

**MICHELANGELO.** Balcarce 433. 334-4321/22. 331-5392. Mar. a Dgo. a las 21.30:

**LOCO POR EL TANGO**

(UN SUEÑO DE ANGEL). Con **Adriana Varela, Horacio Ferrer, Raúl Lavié** y la act. de **Héctor Malamud**. Parejas de baile: Carlos e Inés Borques - Roberto y Vanina. Músicos: A. Falasca, E. Guerra, V. Lavallén, L. Ferreira, A. Machiarrolla y C. Buono. Libro y Dir.: **Alfredo Zemma**.-

**PARAKULTURAL NEW BORDER.** Chacabuco 1072. Vier. y Sáb. a las 0.30: la **"Parakaterva"** presenta WAGNERGROUND, con M. I. Pereyra y O. Viola. La fauna del PARQUE y Maratón Teatro-Musical con Daniel Mara, la Chuchi Herrero, M. D'Andrea y A. Bontempo (vier.) y LA CUADRILLA (Bertoglio, Gabin, Gené y Panunzio) en HAMLET -de vacaciones- L. Markert, Mazzarello, Daniel Mara, La Chuchi Herrero y Nelly del Paraná (sáb.).-

**PAYRO.** San Martín 766. 312-5922. Jueves a las 21.30. Viernes y Sábado a las 22. Domingo a las 20.30: Equipo Teatro Payró y TMGSM presentan: **"CALDERON"**, de Pier Paolo Pasolini. Con Laura Novoa, Leonardo Sbaraglia, Miguel Guerberof y elenco. Dir. Gral.: Felisa Yeni.-

**PICCOLO TEATRO.** Corrientes 1624. 49-3465/3485. Vier. y Sáb. a las 21.30: **"El Difunto"**, con C. Cruciani y A. Simonetti. Dir.: M. Salzman. Vier. y Sáb. a las 0.30: DALILA Y LOS COMETABRASS en: **"La Carmen - Un Clásico Marginal"**, s/textos de García Lorca y León Felipe. Con Dalila, A. Bontempo y L. Rosati. Dir. Gral.: Leandro Rosati. Sáb. a las 23: **"Los Pinchiruli"** Con todo el humor de "MENU DEL DIA". Dir.: Claudio Gallardou. Refrig.-

**REGINA.** Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Inda Ledesma, Mario Pasik, Ingrid Pelicori y Hugo Soto en:

**EL ZOO DE CRISTAL**

De Tennessee Williams. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21. Juev. popular. Loc. en vta.-

**SALA LA MIRAGE.** Salta 1275. 381-0556. Sáb. a las 23 y 1: Presenta en su 7° año de éxito a PABLO MISACANTANO en **"El Espermatozoide Alienado"**. Casi 800 funciones. **Mujeres llevando este aviso, una consumición gratis.** Estac. Aire acond.-

**TABARIS.** Corrientes 831. 322-8509. Picantísimo Estreno! SUSANA TRAVERSO y TRISTAN en:

**CAMARERO CON CAMA ADENTRO**

Con Ignacio Quirós, Gilda Lousek, Andrés Vicente y Andrea Gilmour. Dir.: Edgardo Cane. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.15. Dgo. a las 21.-

## TEATROS INFANTILES

**MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado. **"Historia de Gatos"**. De Adelaida Mangani. Con: D. Veronese, M. Ibarra, S. Galván, E. Dafcik, A. Alvarado, A. Castillo y elenco. Sáb. y Dgo. a las 15. May.: $ 7. Men.: $ 5. Loc. en vta. c/5 días de antic.-

**ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO.** Moldes 2157. 781-0371. Sáb. y Dgo. a las 16: **Los Títeres de Don Floresto** en: **"Y salió el sol"**. Entrada: $ 6.-

**AUDITORIO GOLDEN SHOPPING.** Acoyte 52. 99-6900/6556/6365. Vier. a las 17.30. Sáb. y Dgo. a las 16: **"Vivan las Narices..."**, de N. Ivitz, S. Bron y F. Lena. EN EL OPEN: A las 16.15: **"Pirulita y Pirulón contra el oso fanfarrón"**. Dir.: Daniel Fabri. A las 18: **"El Show infantil de Hernán y sus Amigos"**, con Hernán Colombo. Loc. $ 3.-

**AUDITORIO U.P.B.** Ciudad de la Paz 1972. 784-9871. Sáb. y Dgo. a las 19: **"Jugando Sueños"**, comedia de L. Iannone y P. Pisani. Dir.: Luis Iannone.-

**CENTRO CULTURAL RECOLETA.** Junín 1930. 803-1040. "Patio del Aljibe". La Subsecretaría de Cultura de la Municipalidad de la Ciudad de Bs. As. presenta: TEATRO DEL VERANO (Vier., Sáb. y Dgo.): A las 17: **REQUETEJUEGA**, con M. Raijer, R. Salas y elenco. A las 18: **DALE QUE TE CANTO**, con L. Gutiérrez, G. Adrián y elenco. Obras con idea y dir. de Santiago Doria. Loc. $ 4. A las 21.30: "Allá por el Veintitangos" ver Cartelera de Teatros.-

**CLUB DE ARTE.** Corrientes 4129. 87-0399. Sáb. y Dgo. a las 16 y 17.30: Los Títeres del Submarino Amarillo en **"Cuidado, se Escaparon los Títeres"**, de J. Berueth y S. Fernando. Pl. $ 7.-

**DE LA PIEDAD.** Bmé. Mitre 1571. 84-0542. Sáb. y Dgo. a las 16.30: **"Pinocho y los Muñecos Gigantes"**, de F. Fructuoso. A las 17.45: **"El Gran Show del Payaso Chiribín"**, de R. Aldemar. A las 18.30: **"Juguemos con Títeres, Canciones y Magia"**, de R. Aldemar. Dir. Gral.: O. Junco. Pl. $ 7.-

**DEL PLATA.** Cerrito 228. 35-2587. Lun. a Dgo. a las 15, 16, 17 y 18: **"Las Neuronitas Mágicas"**, de Leonor Aiello. Dir.: Paulo Duarte.-

**GALERA ENCANTADA.** Corrientes 3671. 89-6589. Sáb. y Dgo. a las 17: La Galera Encantada presenta: **"Robin Hood"**. Versión libre de H. Presa. Entrada: $ 8. Jub. acompañantes gratis.

**LARRETA.** Juramento y Obligado. 784-4040. Al Aire Libre (no se suspende por mal tiempo): Sabandijas Creativos presenta: Temporada Infantil Verano 1993. Todos los días a las 18: Dgo. y Lun.: **"Mi Amor es un Colador"**, de A. Andreone. Mar. y Miér.: **"Des-Encuentros"**, de F. Rendo. Juev.: **"Jugando con el Cuerpo"**, de P. Laske. Vier. y Sáb.: **"Los Cómicos Ambulantes"**, de P. Nojes. Todos los días a las 19: **"Desarmable"**, de M. González Gil. Prec. pop. $ 6.-

**LORANGE.** Corrientes 1372. 372-7386. Sáb. y Dgo. a las 17.30: Vuelve en su tercer año la comedia musical para chicos

**CREMA RUSA**

De Enrique Pinti. Dir.: Víctor Bruno y Daniel Marcove. Refrigeración.-

**MANZANA DE LAS LUCES.** Perú 294. 342-9930. Grupo Azul presenta: Sáb. y Dgo. a las 18: **"La Vuelta de Caperucita Roja"**. Vers. libre, con K. Sammartino, M. Quarleri, J. Miniussi y L. Carrizo. Libro y Dir.: Néstor Hidalgo. Prec. pop.-

**SALA ENCUENTRO.** R. Peña 780. 42-4477. 69-5659. Dgo. a las 18: Grupo de Teatro Los Ilusionistas presenta **"Los Sueños de Cleopatra"** (Una loca aventura en el antiguo Egipto). Autor y Dir.: Pablo Corti. Pl. $ 7.-

## MUSIC HALL

**OPEN GOLDEN SHOPPING.** Acoyte 52. 99-6900/6556/6365. Vier. a las 23.30: UNA NOCHE MUY ESPECIAL, con el humor de Navarro Malvin y la act. de la bailarina Nashwa. Con L. Longhi, S. Zigman y elenco. Loc. $ 10. Jub. $ 5.-

**CAFE HOMERO.** J. A. Cabrera 4946. 773-1979/1358. Vier. y Sáb. a las 23.30: EL TANGO DE RUBEN JUAREZ. Junto a **Angel "Paya" Díaz, Julio Pane, Ricardo y Nicole y Cuarteto Homero**. Un recital exclusivo de **Rubén Juárez**. Refrig.-

**CAMINITO DE SAN TELMO.** Balcarce 749. 361-3243/1320. Lun. a Dgo. de 22.30 a 4: **LOS GIGANTES DEL TANGO EN LA ESQUINA DEL TANGO**. Tango - Show - Baile. Estacionamiento sin cargo.-

**CLASICA Y MODERNA.** Av. Callao 892. 42-4658. Miér. dde. las 23: **El Mejor Jazz de Hoy**. Grupo Jazz LA PLATA. Martino (Batería). Curubeto (Clarinete y saxo) Ferreyra (Bajo) Machline (Piano). Der. espect. $ 8. Aire acondicionado. Juev. a las 23: **Pereyra Lucena**. Brasil en Clásica. A. Pereyra Lucena (Guitarra). A. Santos (Flauta - Saxo - Teclas) y A. Ríos (Canto). Der. espect. $ 8. Aire acondicionado.-

**EL CLUB.** Yerbal 1572. 633-2543. Vier. dde. las 24: **"La Liga Latina"**. Salsa de este lado del planeta. Sáb. dde. las 24: **"La Media Salsa"**. Para gozar la mejor música salsa y merengue. Damas s/cargo hasta la 1. Loc. $ 7.-

**EL VIEJO ALMACEN.** Balcarce esq. Independencia. 362-1453/3503/3602/3923. EL VIEJO ALMACEN. **JOSE COLANGELO** y su Gran Orquesta. ALBERTO PODESTA. EDMUNDO "Muni" RIVERO. Actuación especial: LOS DINZEL y Gran Elenco. Show: 22.30 hs. **Abierto todos los días**. $ 35 - Canilla Libre - Tarj. Crédito.-

**FINISTERRA.** Paraguay 3532. 824-7113. Vier. a la 1.00: **Dúo Cheek to Cheek** presenta canciones, boleros, covers. Sáb. a las 23.30: **Gualicho**. Música del Río de la Plata.

**HILLOCK.** Cabrera 2927. 961-1599. Marcela Paz presenta: **"A todo Rock"** con "La Paz Blues Band", "Arca Negra", "357". Vier. a las 23. Entrada c/cons. $ 8.-

**KAFETIN.** Independencia y Pasco. 432-3779. Sáb. dde. las 23: **Tango-Folcolre-Baile**. Cena y Copas. Con Elsa Rivas, Juan Carlos Cobos, Lila Malbrán, Oscar Larrosa y Enzo Valentino. Act. esp. de **Héctor Blota**. Coord.: Osvaldo Gabino. Pres.: Marta Aguilar.-

**LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO.** Honduras 3852. 71-8795. 862-5215. Sábado 13: **Ignacio Copani**. Aire acondicionado. Sonríe el Conde te Ama.-

**LA CUMPARSITA.** Chile y Balcarce. 361-6880. Lun. a Dgos. dde. las 22.30: CAFE CONCERT DE TANGOS. Con A. Hidalgo, R. Guerra, R. Martín, P. La Sala, A. Podestá, C. Garcés y E. Lorena. Danza con Héctor y Susana. Act. esp. de Graciela Cabrera y Marcelo Roldán. Dir. Gral.: Juan Atanás.-

**MAGUEY SALSA.** Olazábal 2418 esq. Cabildo. Vier. y Sáb. dde. las 24: Baile con la mejor Salsa, Merengue y Rumba. Loc. $ 9 c/1 consum. (promoción inicio de temporada).-

**MOZART CAFE THEATRE.** Esmeralda 753. 322-3273. Juev. a las 23: **DE COMADRES**. MANOLO JUAREZ y SILVIA IRIONDO. Cuarteto de Músicos. Dir.: Oscar Giunta. Vier. y Sáb. a las 23.30: **AMELITA BALTAR** en "COMPARTIENDO", junto a Carlos Corrales y Mariano Tito. Dir. Mus.: Rubén Distasio. Pl. $ 20. Lun. a las 21.30: ENTRE GILDA Y DORIS DAY, unipersonal de Marlene Anderson. Dir.: José Luis **Barberis**. Loc. $ 15. Refrigeración.-

**OLIVERIO.** Paraná 328. Vier. a las 22.30: **Alejandra Martín - Horacio Larumbe & Jazz 2**. Baladas, blues y spirituals. A las 0.30: **"Ara Tokatlian y Dana"** en concierto.-

## VARIEDADES

**PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES "GALILEO GALILEI".** Espectáculo de divulgación astronómica: "MITOS Y REALIDADES DEL CIELO". Sáb. a las 15 y 16.30. Para mayores de 7 años. Loc. $ 3. "LASER SHOW". The Cosmic Laser Concert II. Sáb. a las 18 y 19.30. Dgo. a las 15, 16.30, 18 y 19.30. Loc. $ 4. Espectáculo para todo público.-

## TEATROS DE LA COSTA

### MAR DEL PLATA

**COLON.** H. Irigoyen 1665. 4-8571. Mar. a Dgo. a las 22: **Miguel Angel Solá, Darío Grandinetti, Hugo Arana** y **Juan Leyrado** en **"LOS MOSQUETEROS"**. Dir.: Manuel González Gil. Desc. a jubil. y Men. de 12 años. Todos los lunes a las 22.30: M. A. Solá, M. Bianchedi, G. Gardelín y O. Righi en: ALMA. Música y palabras.-

**LIDO.** Santa Fe 1751. 4-3302. Mar. a Dgo. a las 22: **JUAN CARLOS Y SUS RUMBERAS**. El arte incomparable de la guitarra de Juan Carlos, el sabor de la música del Caribe, la rumba flamenca y las esculturales rumberas. Loc. en vta.-

**ODEON.** Entre Ríos 1828. 4-2753. Dos Espectáculos por un mismo precio. Mercedes Carreras, Ricky Maravilla y Daniel Guerrero en **"SABES QUE TE QUIERO"**. Estela Raval y Mario Clavell en **"GRAN FIN DE FIESTA"**. Dir.: Enrique Carreras. Todos los días a las 21 y 23.30. Desc. a Jub.-





**5.00**

**ATC - BOLSA DE TRABAJO.** Ofertas laborales

**6.00**

**ATC - MUY BUENAS, BUENAS, ARGENTINA.** Conducen Carlos Méndez y Oscar Lasalle

**7.00**

**2 - DESPERTAR AL PAIS.** Con R. Maidana
**ATC - HORA SIETE.** Con R. Hanglin

**9.00**

**2 - CLIPS.** Musical
**ATC - LA MAÑANA**

**10.00**

**2 - DIBUSHOW.** Infantil

**10.30**

**9 - LAS NUEVAS AVENTURAS DEL ZORRO.** Serie

**11.00**

**ATC - 33 MILLONES DE CONSUMIDORES**
**9 - BIENVENIDAS.** Femenino

**11.30**

**ATC - DALE QUE SI.** Infantil

**12.00**

**2 - YO QUIERO A LUCY.** Serie
**9 - MORK Y MINDY.** Serie
**11 - TELEFE NOTICIAS**
**13 - ADELANTO DE NOTICIAS**

**12.10**

**13 - EL SHOW DE LOS TRES CHIFLADOS**

**12.30**

**2 - MR. BELVEDERE.** Serie
**ATC - ATC 24.** Noticiero
**13 - VIENDO A BIONDI**

**13.00**

**2 - AMERICA NOTICIAS**
**ATC - CAMINO SECRETO.**
**9 - NUEVEDIARIO**
**11 - LAS DOS DIANAS.** Telenovela
**13 - 3.60 TODO PARA VER**

**14.00**

**2 - NATACHA.** Femenino
**ATC - ROSA DE LEJOS.** Telenovela
**9 - LOS RICOS TAMBIEN LLORAN.** Telenovela
**11 - CUANDO CALIENTA EL SOL.** Con N. Ibarra, J.C. Mendizábal, y A. Salgueiro

**15.00**

**2 - DIBUJITOS CONTINUADOS**
**9 - INDISCRECIONES.** Con L. Avilés
**11 - UTILISIMA.** Conduce Patricia Miccio
**13 - ANTONELLA.** Telenovela

**16.00**

**ATC - MI PEQUEÑA SOLEDAD.** Telenovela con V. Castro
**9 - YO ME QUIERO CASAR... ¿Y USTED?** Con R. Galán
**11 - EL SHOW DE LOS PITUFOS**
**13 - LA TRAIDORA.** Telenovela

**17.00**

**2 - FESTILINDO.** Infantil
**ATC - ANDREA CELESTE.** Telenovela
**9 - EL INFIEL.** Telenovela
**11 - BONANZA.** Serie
**13 - LOS LOCOS ADDAMS.** Serie

**18.00**

**2 - EL ARBOL AZUL.** Infantil
**ATC - NO TE QUEDES AFUERA.** Infantil con M. Wirtz
**9 - PRIMER AMOR.** Telenovela
**11 - LA BELLA Y LA BESTIA.** Serie
**13 - APASIONADA.** Telenovela

**19.00**

**2 - UN VERANO DE PACHANGA**
**ATC - LOS CAZAFANTASMAS.** Serie
**9 - EL CLUB DE LOS BABY SITTERS**
**11 - TELEFE NOTICIAS**
**13 - MAC GYVER.** Serie

**19.30**

**ATC - EL INCREIBLE HULK.** Serie

**20.00**

**2 - EL DUENDE AZUL.** Telenovela
**9 - NUEVEDIARIO.** 2ª edición
**11 - AMIGOS SON LOS AMIGOS.** Con C. Calvo
**13 - TELENOCHE**

**20.30**

**ATC - ATC 24.** Noticiero

**21.00**

**2 - AMERICA NOTICIAS.** Noticiero
**ATC - TESTIGO EN VIDEO.** Con D. Ferrari
**9 - LOS LIBONATTI.** Comedia
**11 - BUENA PATA.** Con H. Arana y L. Sbaraglia
**13 - UNO MAS UNO.** Con J. Schubert y A. Barbieri

**22.00**

**2 - CINE.** Hoy: "La historia"
**ATC - CINE.** Hoy: "El gran restaurante", con L. de Funes y Bernard Blier
**9 - LOS DIVERTIDOS JUEGOS DEL AMOR.** Con G. Kraus
**11 - CINE.** Hoy: "Fiebre de fantasmas".
**13 - CINE.** Hoy "Te acuerdas de anoche", con Rob Lowe y Demi Moore

**24.00**

**2 - SINTESIS INFORMATIVA**
**ATC - ATC 24.** Noticiero
**9 - LA TV ATACA.** Con Mario Pergolini
**11 - DIVISION MIAMI.** Serie
**13 - EN SINTESIS.** Informativo

**0.30**

**ATC - CINE.** Hoy: "María de los Angeles".

**1.00**

**9 - DIOS ES NUESTRO DESCANSO**

**2.00**

**ATC - CINE.** Hoy: "Acto de pasión".

## CABLE VISION

**19.00**

**5 - SHERLOCK HOLMES Y EL ARMA SECRETA.** Con B. Rathbone
**20 - LOS PICAPIEDRAS**
**21 - MUSIC SHOTS**

**19.15**

**23 - SPRING FEEVER USA.** Con D. Gulbeau

**19.30**

**3 - LOS SIETE LOCOS**
**20 - SCOOBY DOO**

**20.00**

**3 - CVN ECONOMICO.** R. Pipino
**25 - SPECIAL 21.** Iggy Pop
**25 - AL LIMITE DEL HONOR.** Con D. Swaize

**21.00**

**5 - MEDIAS DE SEDA.** Con R. Estes
**20 - MAGNUM.** Serie
**21 - MUSIC SHOTS**
**31 - DETECTIVES.** Serie

**21.30**

**3 - AUSTIN CITY LIMITS.**

**22.00**

**5 - HERMANOS POR ELECCION.** Con Y. Bisson
**20 - GIVE A GIRL A BREAK.** Con M. Gower
**25 - EL KARATE KID II.** Con R. Macchio

**22.30**

**3 - BALLET:** El lago de los cisnes I

**23.45**

**5 - EL TERROR LLAMA A LA PUERTA.** Con J. Lively

**00.00**

**3 - CVN A MEDIANOCHE.** Embon
**20 - DOMINIQUE.** Con D. Reinolds
**25 - MUERTO Y ENTERRADO.** Con J. Farentino

**0.30**

**31 - FEMINA RIDENS.** Con P. Leroy

**0.45**

**23 - DEAL OF THE CENTURY.** Con C. Chase

**1.20**

**5 - LA SOPLONA.** Con N. Baye

**2.30**

**23 - SIGHT UNSEEN.** Con S. Blakely

**4.00**

**20 - CUANDO ELLAS QUIEREN**
**31 - LA NOCHE DE BUENOS AIRES**

## VIDEO CABLE

**19.00**

**17 - LOS PICAPIEDRAS.**
**24 - LOS MISERABLES.** Drama
**26 - CITA DE ENSUEÑO.** Comedia

**19.30**

**5 - RECONOCERNOS.** Silvina Chediek
**17 - SCOOBY DOO**
**23 - TODO EL JAZZ**

**20.00**

**14 - BELLISIMA.** Telenovela
**15 - MUSIC SHOTS**
**19 - EL PRINCIPE ENCANTADO**
**22 - AL LIMITE DEL HONOR.**
**25 - LA INFLUENCIA DEL DOLAR**

**21.00**

**4 - MURPHY BROWN.** Serie
**5 - CABLENOTICIAS**
**14 - LA TRAIDORA.** Telenovela
**15 - SPECIAL 21.** Musical
**21 - RETREADS.** Acción

**22.00**

**14 - PANTANAL.** Telenovela
**17 - GIVE A GIRL A BREAK.** Com. dramática
**19 - MATA HARI.** Drama
**22 - KARATE KID II**
**24 - LOS MISERABLES**
**25 - TAP.** Drama-musical
**26 - FUERZA DE CHOQUE.** Bélico

**23.00**

**5 - LAS UNAS Y LOS OTROS.**
**21 - YO, TU Y MAMA.** Comedia
**23 - TODO EL JAZZ**

**23.30**

**17 - ALFRED HITCHCOCK PRESENTA.** Serie
**23 - AGENDA TEATRO COLON** Cultural

**24.00**

**15 - SPECIAL 21.** Musical
**17 - DOMINIQUE.** Comedia
**19 - MATA HARI**
**22 - MUERTO Y ENTERRADO.** Comedia dramática
**25 - TAP**
**26 - LA INCENDIARIA.** Terror

**0.45**

**21 - DEAL OF THE CENTURY.** Comedia

# Página/12

el país a diario

Director: Jorge Lanata

Editor Responsable: Fernando Sokolowicz




## HOY

Tiempo pronosticado: caluroso y húmedo. Parcialmente nublado. Vientos leves del nordeste. Mínima: 21°. Máxima: 32°.

△△△△

**13.00:** Recital de Atuel (proyección folklórica). A las 19 La Volpini Band hace fusión en el Anfiteatro Pablo Casals del Paseo La Plaza, Corrientes 1660.
**15.00:** *El primer maestro*, film de Andrei Mijalkov Konchalovski. Con Natalia Arinbasorova, Bolot Beishnaliev. En el marco del ciclo Cine Ruso Inedito. En la sala Leopoldo Lugones, Corrientes 1530.
**16.00:** Muestra de pinturas "La visión suspendida". Tres generaciones de artistas plásticos. Obras de: Batlle Planas, Aizemberg, Mazzuccelli, Nicolás Guagnini, Cohen, Pazos y A. Soibelman. En el Casal de Catalunya, Chacabuco 863.
**18.00:** *Buenos muchachos*, filme de Martin Scorsese. Con Robert De Niro, Ray Liotta, Joe Pesci. Dentro del ciclo de proyecciones organizado por la Cinemateca Argentina en el Teatro Hebraica. Sarmiento 2255. Repite a las 21.
**19.00:** Presentación de los libros *Manipulaciones Genéticas*, de Alejandra Folgarait y *Verde Contra Verde*, de Antonio Elio Brailovsky. En el auditorio de la Universisdad CAECE, Av. de Mayo 1400.
**21.00:** Les Ballets Trockadero continúan presentando su espectáculo en el teatro Metropolitan, Corrientes 1343.
**21.30:** *El hombrecito*, de Carlos Pais y Américo Torcheli. Con Raúl Rizzo y Osvaldo Bonet. En el Teatro Corrientes, Corrientes 1632.
• *Tango Varsoviano*, de Alberto Félix Alberto. Con O. Peluffo, M. Riveros, entre otros. En Del Sur, Venezuela 1286.
**23.00:** Jazz por Malosetti - Percan - Gonzalez - Terzano. A la 1 Rompeblues. En el Subsuelo Pte. Perón 1372.
Dalila y los CometaBrass continúan presentando su particular visión de *Carmen un clásico marginal*. En el Piccolo Teatro, Corrientes 1624.
**00.30:** *La Noche en Vela*. Inspiración colectiva a partir de "Fragmentos de un discurso amoroso" de Roland Barthes. Dirección de Paco Giménez. En el Teatro IFT, Boulogne Sur Mer 549.

## LA ESTAFA AL BANCO DE LA NACION



*(Por Enrique Medina)* Conduce con inteligencia. Deja pasar a colectivos incompetentes y ciclistas asustados. No tiene apuro. El que cayó en cana, cayó. Nadie habló. Ya saldrán por falta de méritos, que le dicen. Contra la creencia popular no fue el planeamiento de la estafa lo que más le hizo trabajar la cabeza, no, fue la elección de la gente. Lo primero. Conocer los bueyes con los que uno removerá la tierra. Esto es lo primero y fundamental. Fue un desafío a su capacidad. No le hacía falta este golpe. Con todos los que ya tenía hechos era suficiente para retirarse a vivir en paz en las playas más exclusivas de Europa. Nadie habló, divagaron, despistaron. Una maravilla de comportamiento, Conocer la gente: conocer sus límites: detectar sensibilidades: calibrar conductas: orgullos: el valor de la palabra: la nobleza. Nobleza. Nada más lejano del ser humano. Es la contradicción en la que se metió. Aun con la certeza de que es imposible modificar la deleznable condición humana, aceptó el riesgo de la apuesta que Mónica le propuso en una larga y feliz cena. Gira displicente, modestamente presuntuoso por manejar un Mercedes Benz. Toda fortuna proviene de una trampa. Se sabe. Y lo toleramos. Acelera. Avanza como nube por la avenida libre. Se está yendo el verano. Vendrá Mónica en unos días. Depositó la suma grande en Portugal. Sin inconvenientes. Tal lo planeado. El que cae no habla, fue el pacto. Cumplieron. Los que quedan afuera, ayudan. Está cumpliendo: abogados, lo necesario y de lo mejor. Jamás sabrán la cantidad exacta. Conduce con inteligencia: su vida. La estafa al banco central fue en billetes nuevos; los viejos, los que se desvalorizaron al mes, solamente sirvieron para cortina de humo, para que hablaran los diarios y la radio y la televisión. Y distrajeran. Primer punto de oro para un golpe grande: asegurar la distracción. Dentro de un año comprenderán la verdad. Será tarde. Cuando descubran los agujeros sorpresivos en los haberes, por defecto los incluirán en gastos para las campañas de reelección, y blanquearán los pesos nuevos faltantes. Verdaderamente a la par del dólar. Millones. Si. Seis meses de duro trabajo: hablarles a uno por uno. Ir convenciéndolos. Asegurarles el éxito. Desligarse de los dudosos y blandos. Trabajo de inteligencia. Su vida al servicio de la inteligencia. Dedicación que dio excelente resultado. Aprendizaje aprovechado. Nació con estrella. No así su amigo Pancho. A pesar de su entereza nunca halló el sendero. Debe ser humillante aspirar a lo máximo y terminar de jefe de guardia. Guardia de mafiosos. Que no dejan de serlo por más que salgan en las tapas de las revistas caras ventilándose disfrazados de diplomáticos o industriales con mujer e hijos, amorosos, ejemplares, buenos y elegidos por elección natural de la divina providencia. Mucho aprendió en su larga carrera. Especialmente en tiempos del milicaje. Cinismo e hipocresía de los que manipulan el país. Por suerte su buen olfato en aquel tiempo le aconsejó que se mantuviera en segundo plano. Los presuntuosos que asomaron la cabeza la perdieron. No él. Resurgió porque lo necesitaron y con óptimo accionar regularizó su existencia. Como la experiencia enseña, continuó el estilo de mantenerse en segundo plano. Hasta que apareció Mónica. Modelo de revistas de actualidad, vedet semidesnuda en programas cómicos de televisión; gata deseada por actores, jugadores de fútbol, traficantes merodeadores de la política y cuanto hombre se cruzara en su camino. Le tocó a él. Se la quitó a un ministro estafador y, al respecto, su amigo Pancho le dijo algo que le dolió y por poco casi lo excluye del proyecto, pero se controló y dedujo que simplemente actuaba como hombre envidioso y nada más. Los amantes del pasado eran pasado. Pasado público y asumido. Asimilado y superado. A otra cosa. Ella se deshacía como el caracú entre la lengua y el paladar; y no es poco además de ser ardor y paisaje pensar con claridad y futuro. Ella también supo aprender del poder político. El, que gira el volante metiéndose por avenida Libertador, nunca creyó que se pudiera superar al milicaje. De no creer. Se puede. Y allí fue que ella le dijo:

—Todos hacen su juego y a nadie le importa nada. Si sos el mejor, demostralo.

Está agradecido. De no ser por ella jamás hubiera pasado al primer nivel. Y ahora, que deja el auto para que el empleado lo guarde y sube en ascensor al decimoquinto piso, conjetura que no estaría mal infiltrarse en la política para llegar a presidente, si lo pueden hacer cantores y directores de cine que en la época del milicaje filmaron películas a favor de la policía, deportistas, empresarios y traficantes de droga ¿por qué no él? La gente olvida. Los periodistas olvidan. A todos les conviene olvidar. Es suficiente que se haya bajado la inflación y se mantenga artificialmente la paridad del dólar para que todos estén contentos. Si, no estaría mal meterse en política, pero mejor será estar en una playa europea junto a Mónica y no caer en el ridículo de todos los estafadores que se delatan estúpidamente mostrando el interior de sus mansiones a las revistas de actualidad. Mostración que supuestamente incluye la felicidad, que no existe, lo saben los hombres inteligentes. Abre y se encuentra con Pancho; mucho más viejo se lo ve a Pancho. Blanco de semblante y de voz, Pancho le dice que acaba de hablar con el contacto en Portugal y que éste niega toda existencia de Mónica y del depósito bancario que debería haberse hecho ya. Pancho termina de hablar y sin esperar respuesta mira los ventanales y, más lejos, el río de Borges; no espera respuesta porque aquella vez que casi se pelearon, él, Pancho, se la anticipó cuando le dijo:

—La mujer que ama a un estafador también es estafadora.

Así de simple fue.

## CARTAS

### Trabajo

Trabajo en un mediano establecimiento textil de la zona de Paso del Rey desde hace 3 años. Hace 8 meses hubo un cambio en la dirección de la empresa: pasamos de períodos de poco trabajo y pago de sueldos en fecha a períodos de mucho trabajo y pago de haberes atrasados. El personal mensualizado, al que represento, se vio sometido no sólo al atropello en sí que significa cobrar por partes y en cualquier fecha (más la discriminación en dichos pagos), sino a una ola de sanciones disciplinarias sin fundamento por parte del director de la empresa, señor Alfredo Chaves, ex funcionario de la municipalidad porteña durante la gestión del ex intendente Saguier, bajo la administración del doctor Alfonsín, según propias palabras del señor Chaves.

Esto continuó con el despido de un compañero y la deserción por falta de pago de varios más. Hice las denuncias correspondientes, por medio de mi sindicato, al Ministerio de Trabajo delegación Morón, a cargo del licenciado Carlos Barbalarga.

Hubo tres audiencias a las que no se presentó la parte empresaria y dos intentos de inspección a la empresa que no se pudieron concretar por no hallarse el director de la misma. A la cuarta audiencia, la empresa fue citada por la fuerza pública (aunque yo no vi ningún policía), y se compromete el señor Chaves a hacer efectivos los pagos atrasados el 1/3/93.

Hasta el día de la fecha no se hicieron efectivos dichos pagos y tampoco apareció ningún inspector del ministerio para constatar.

Ahora bien, yo no sé si esto ocurre porque el no hay suficientes inspectores o porque el señor Chaves le deslizó, entre otras cosas, al licenciado Barbalarga, según nos dijo este último, que era "muy amigo" de la esposa del señor ministro Enrique Rodríguez.

De las dos hipótesis yo me inclino por la segunda, y sirva esto para que la opinión pública sepa cómo se pueden pisotear los derechos de los trabajadores por medio del "amiguismo" y no necesariamente entre "amigos" del mismo partido.

**Fabián Pablo Olguín**
**DNI 16.299.474**
**Delegado comisión interna SETIA**
**Establecimiento Tagore S.A.**

## GASPAR el revolú

**por Rep**







